

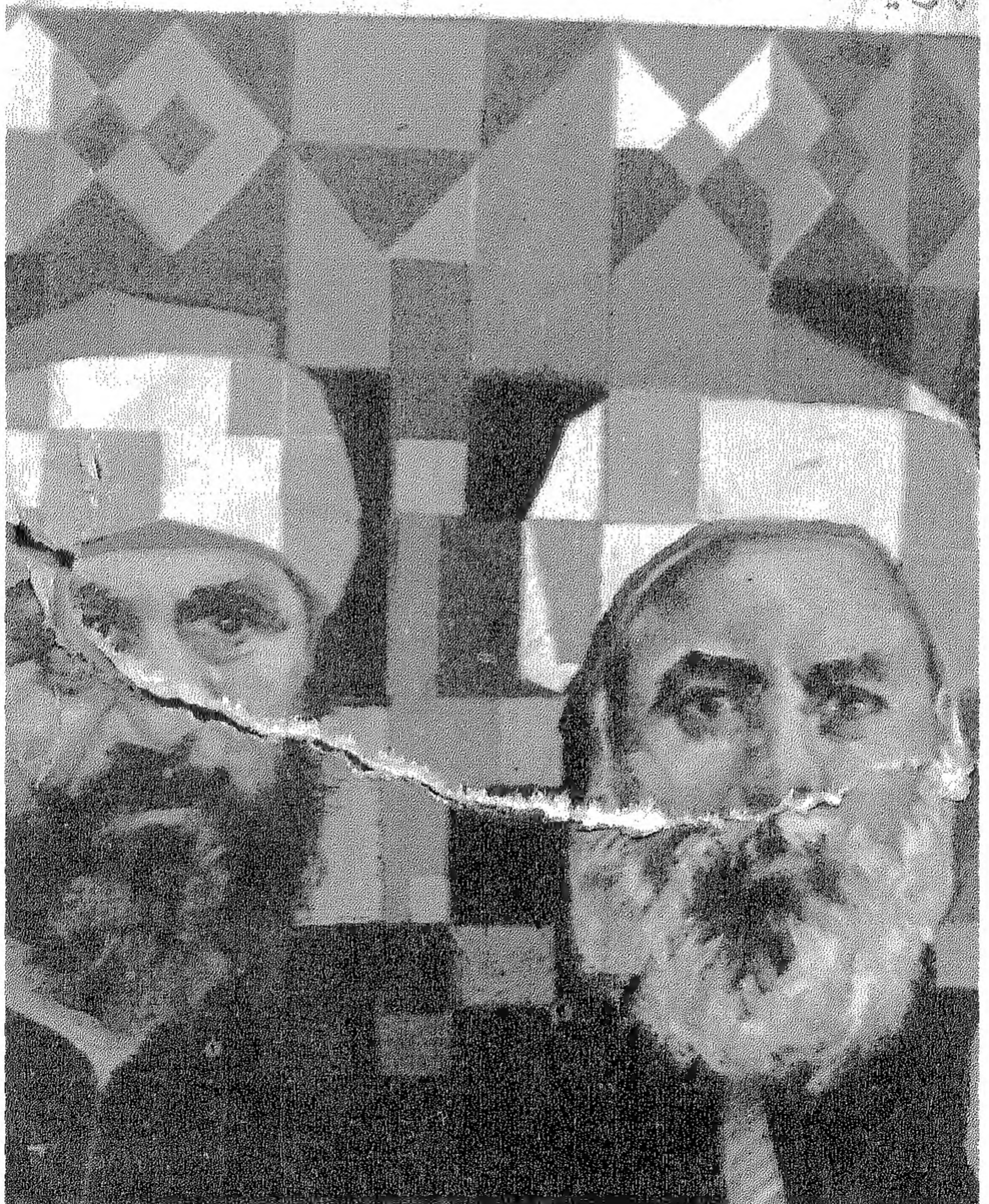
كتاب الهدى



الأفغانى ومحمد كيد

و.س. بلنت • د. على شـ

سلسلة
ثقافية
عربية



كتاب الهلال

سلسلة شهرية تصدر عن « دار الهلال »

رئيس مجلس الإدارة: مكرم محمد أحمد

رئيس التحرير: مصطفى نبيل

سكرتير التحرير: عايد عياد

مركز الإدارة

دار الهلال ١٦ محمد مر العرب

تليفون ٦٢٥٤٥٠ - سبعة خطوط -

KITAB ALHILAL

العدد ٤٢١ - ربيع الثاني ١٤٠٦ - يناير ١٩٨٦

NO . 421 - january 1986

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي (١٢ عددا) في جمهورية مصر العربية تسعة جنيهات بالبريد العادي وفي بلاد اتحادى البريد بالبريد الجوى والباكستان ثلاثة عشر دولارا او ما يعادلها انحاء العالم عشرون دولارا بالبريد الجوى

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال
م ٤ نقدا او محوالة بريدية غير حكومية وفي الخارج بنسب
مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل
على الاسعار الموضحة اعلاه عند الطلب

مكتاب الهـلال



سلسلة شهرية لنشر الثقافة بين الجميع

الغلاف بريشة الفنانة
سعيدة حسنين

الأفغانستاني ومجلد كبریا

تأليف
و. س. بلینت

ترجمة
د. علی شلش

دارالهدایة

مقدمة

على طول التاريخ الحديث اجتذب الوطن العربى كثيرين من الاوربيين الذين ساحوا فى ربوعه ، أو غامروا بين اهله ، أو تعلقوا لقائه .

ومن هؤلاء رجل انجليزى توسع فى السياحة فى ربوع الوطن العربى وعشق بواديه وحواضره ، وصادق الكثيرين من بسطاته كبراته ، ونذر نفسه للدفاع عن حرية شعوبه واستقلالها ، وتبنى لدعوة الى توحيد صفوف المسلمين لمجابهة الزحف الاوربى لمسيحى على بلاد الاسلام والمسلمين ، ابتداء من الهند الى جزائر ، دون أن يشغله ذلك عن الدفاع - أيضا - عن حرية ايرلندا الكاثوليكية وحققها فى الاستقلال .

كان الرجل من أوائل أصحاب فكرة إعادة الخلافة الاسلامية الى العرب واستقلالهم عن الترك . وكان أول انجليزى ناصر الحركة الوطنية فى مصر ، وساندها منذ أواخر عهد اسماعيل حتى نشوب ثورة ١٩١٩ ، وعرف رجالها معرفة شخصية ، وكان بيته فى مصر وبيوته فى انجلترا مزارا ومرجعا ومقاما للكثير من الشخصيات التى ارتبطت بهذه الحركة مثل الأفغانى وعرابى والبارودى ومحمد عبده وعبد الله النديم ومصطفى كامل ومحمد فريد . بل تكفل بنفقات الدفاع عن عرابى عند محاكمته بعد الاحتلال الانجليزى لمصر . وأصدر فى شيخوخته مجلة فى لندن للدفاع عن مصر .

كان هذا الرجل ايضا فنانا مصورا ونحاتا وشاعرا ، أشبه بالبطولة في أسفاره المتعددة وحبه لتسجيل خواطره ومشاهداته وكان يتميز . فوق هذا كله ، بحاسة المؤرخ . وتعد كتبه من الناحية مرجعا لاغنى عنه ، لا في تاريخ الوطن العربي فحسب وإنما في تطوره السياسى و الجغرافى والعمرانى أيضا . اسمه بالكامل : ويلفرد سكاون بلنت . وشهرته « بلنت » بأكمل الباء وفتح اللام . وقد عاش ٨٢ عاما (١٨٤٠ - ١٩٢٢) قضاه نحو نصفها فى بلاد المسلمين التى نكبت باحتلال قومه وقد سجل بلنت فى اربعة من كتبه الضخمة قصة علاقته بالافغانى وتلميذه محمد عبده ، وهى قصة لم تظهر تفاصيلها بالعربية من قبل . ومع أن كتابه عن احتلال الانجليز لمصر قد ترجم الى العربية فيبدو ان كتبه الاخرى لم يهتم بها أحد مما كتبوا تاريخ الأفغانى وعبده ، فضلا عن انه من الصعب اليوم ترجمتها كاملة ، لا لأنها كتب ضخمة ، ولكن لأنها مليئة بأحداث وشخصيات أخرى انجليزية وهندية وغيرها مما لا يهمننا . ولكن وجدت من الأنسب أن أنقل ما يخص الافغانى ومحمد عبده فى كتبه بلنت الأربعة ، وان أشرح مايدعو الى الشرح داخل أقواس بدلاً من الهوامش - قدر الامكان - حتى تسهل القراءة والمتابعة . أما هذه الكتب الاربعة فهى على الترتيب :

١ - التاريخ السرى للاحتلال الانجليزى لمصر .

٢ - الهند فى عهد ريون .

٣ - جوردون فى الخرطوم .

٤ - يومياتى : جزءان .

وقد كان بلنت نفسه فى هذه الكتب اقرب الى المؤرخين العرب القدماء ، ولاسيما عبد الرحمن الجبرتى ، فى تسجيله للتاريخ . فهو يعتمد على اليوميات ، يسجلها أولا بأول ، ويوما بعد يوم . وهو ايضا يدون يومياته بتلقائية وعفوية وضحتين . وليس من المستبعد أن يكون قد تأثر بالجبرتى أو اعجب بمنهجه . فقد اشار

فى إحدى يومياته فى القاهرة قبل ١٩٠٠ يضع كتبه هذه على
فوق . وكان قد قرأ له كتابه الكبير « عجب الآثار » مترجما الى
إنجليزية . وأبدى إعجابه به .

غير ان كتب بلنت هذه تشكل فى الحقيقة مادة فى غاية الأهمية
نسبة لتاريخ الأفغانى ومحمد عبده . وهى مادة ظلت مجهولة كل
تيك السنين ، بالرغم من محاولات حافظ عوض ومحمد امين
سونة لنقل بعضها أو الاشارة اليه خلال الثلاثينات ، وبالرغم
نضا من ترجمة كتاب « التاريخ السرى للاحتلال الانجليزى
بصر » الذى طبعته صحيفة « البلاغ » مفرقا ثم جمع فى كتاب من
رجمة عبد اللطيف حمزة ، فى حين لم يترجم أحد كتابه الآخر
جوردون فى الخرطوم » الذى يتم زميله ويضم عددا لا يستهان
من الوثائق المهمة لفترة احتلال الانجليز مصر من ١٨٨٢ الى
١٨٨٨ . وقد لاحظت فيما ترجم من يوميات بلنت - فى صحيفة
نور الشرق ١٩٢٢ ومجلة الرسالة ١٩٢٩ - انه يفتقر الى الكثير
من الدقة والامانة فى النقل والتعبير ، وهذا ما حاولت ان اتحاشاه
قدر طاقتى وامكانياتى .

واعتقد ان كتابة تاريخ الافغانى وتلميذه محمد عبده وفهم
حياتهما ونضالهما لايمان دون الرجوع الى هذه المادة التى
تناثرت فى كتب بلنت السابقة .

بهذا كله أرجو ان أكون قد وضعت امام المؤرخين والدارسين
للافغانى وعبده مادة لاغنى عنها

جمال الدين الأفغانى

المؤسس الحقيقي لحركة الإصلاح الدينى المستنير فى مصر

جاءت أول اشارة للأفغانى عند بلنت فى كتابه المشهور
« التاريخ السرى للاحتلال الانجليزى لمصر » فقد قدم له سيرة
مختصرة . قال :

« من الغريب ان المؤسس الحقيقى لحركة الإصلاح الدينى
المستنير بين علماء الدين فى القاهرة لم يكن عربيا ولا مصريا
ولا عثمانيا ، وانما كان رجلا عبقرىا برىا هو الشيخ جمال الدين
الافغانى الذى شهدت أسيا الوسطى تجربته الوحيدة فى العالم قبل
حضوره الى مصر ، ولد فى افغانستان ، وتلقى تعليمه الدينى فى
بخارى . وفى تلك المنطقة النائية ، ودون أية صلة فيما يبدو بأى
معلم من معلمى المراكز الأكثر تمدنا فى الفكر الاسلامى ، قام
بتطوير الأفكار التى ترتبط الآن باسمه من خلال دراسته وتأملاته
الخاصة .

«وتكمن أصالة جمال الدين فى أنه سعى الى توجيه الثقافة
الدينية فى البلاد التى زارها نحو ضرورة إعادة النظر فى الوضع
الاسلامى ككل . ودعا الى ضرورة إعادة النظر ايضا فى اقام
حركة عقلية خارجية تتفق مع المعرفة الحديثة بدلا من التمسك
بالماضى وحده . ومكنته معرفته الوثيقة بالقرآن والسنة من توضيح
أن شريعة الاسلام اذا فسرت ونوقشت على أساس القرآن والسنة
فهى قادرة عند ذاك على استيعاب اكثر التطورات تحررا ، وان
الشريعة لا يعارضها أى تغيير صالح فى الحقيقة .

لقد أتم دراساته سنة ١٨٧٠ م وكان في سن الثانية والثلاثين
تد ذاك ، فسافر الى الهند حتى وصل الى بومباي ، ثم حج الى
كة ، ثم جاء الى القاهرة وتوجه منها الى القسطنطينية . ولم يمكث
في زيارته الأولى للقاهرة أكثر من ٤٠ يوما ، ولكنه تعرف خلالها
الى بعض طلاب الازهر ، ووضع حجر الأساس للتعاليم التي طورها
بعد ذلك وفي القسطنطينية ظهرت فصاحته وعلمه . وعين في
أنجمن العلم « (دار العلوم) التي كان يحاضر فيها في كل
الموضوعات . فقد كانت معرفته شاملة . وكان يتمتع بحضور
البديهة وسرعتها ، وكذلك بذاكرة مدهشة ، حتى لقد قيل عنه انه
يستطيع ان يقرأ كتابا في أي موضوع فيحفظه من القراءة الأولى
كما لو كان نقش على لوح عقله الى الأبد . وقد بدأ بتعليم النحو
والعلوم ثم الفلسفة والدين وكون لنفسه معجبين واتباعا .
« ومع ذلك فمن الغريب ان روح النقد الجديدة في الاسلام
العربي بدأت - كما حدث - على يد رجل تعلم في بلاد غير متقدمة
كالتى في آسيا الوسطى وفي جامعة نائية للغاية .
« لم يكن عمله في القسطنطينية منتظما ولكنه كان مرموقا وان لم
يدم طويلا »

وروى بلنت بعد ذلك ما حدث للأفغانى حين تألب عليه شيخ
الاسلام في العاصمة العثمانية فنصحه البعض بالعودة الى مصر .
وقد روى ذلك بصورة قريبة جدا من الصورة المشهورة التي سبق
ان رواها الشيخ محمد عبده في تقديمه لترجمة « الرد على
الدهريين » عام ١٨٨٦ . ومن المرجح ان بلنت قد رجع الى هذه
المقدمة كما رجع الى الأفغانى نفسه وتلميذه محمد عبده . فيما
عدا إشارته الى زيارة الأفغانى للولايات المتحدة ، وهي زيارة لم
يشر اليها هو ولا أحد من تلاميذه أو كتاب سيرته . وقد اضاف بلنت
بعد ذلك ان الأفغانى نقل لتلاميذه في مصر « مستوعات المعرفة
المسوعة التي يحملها ، وفعل ذلك دون تحفظ » كما ألهمهم « روحه
النقدية وبعض شجاعته ... » وكانت الشجاعة في الحقيقة أمرا

* يحتاج اليه في تلك الايام اى رجل يريد ان يتكلم فقد كتم الخ
اسماعيل الآقواه فيما عدا الفلاحين وأشد الناس فقرا في المدن
أما اصحاب السلطة الدينية العليا وكبار المسئولين فقد صمد
طويلا إزاء الظلم واختاروا عدم الكلام . وربما كانت معركة الافغان
في القسطنطينية جواز مرور الى تسامح اسماعيل معه . وربما فر
اسماعيل أن الافغانى من ضعف الشأن بحيث لاينطق . وربما
ظن - كما فعل على باشا وفؤاد باشا اللذان احتضنا الأفغانى في
تركيا - أنه سيحول التعاليم الجديدة الى أداة في حربه الطويلة م
قناصل اوربا . واذا صح ذلك - كما يقول بلنت أيضا - فقد سمى
لجمال الدين خلال السنوات الاخيرة من عهد اسماعيل بمواصلة
محاضراته . ولم يقبض عليه الا حين تولى الحكم توفيق ورسمت
المراقبة المالية الثنائية الانجلوفرنسية . وتم ذلك بناء على امر
ادارى ، وأرسل بلا محاكمة الى الاسكندرية ونفى على الفور .
ومع ان بلنت قد جانبه الصواب في قوله ان الافغانى ارسل الى
الاسكندرية ، والصحيح انه ارسل الى السويس ، فقد اضاف -
الى ماسبق - ان الافغانى خلف وراءه في مصر ماسماه « حزب
الاصلاح الحر » الذى قاده محمد عبده ، وانه قضى بعد ذلك
سنتين متجولا في الهند حتى ذهب الى امريكا ، ولكن الافغانى لم
يتجول في الهند كما ذكر بلنت . فقد كانت تنقلاته تتم بناء على رغبة
السلطات الانجليزية هناك ، فضلا عن ان ذهابه الى امريكا امر لم
يحدث ، والأدلة كثيرة لأنه مرَّ بمصر في طريق عودته من الهند ،
وارسل من السويس تابعه ببعض الخطابات الى أصدقائه ومعارفه
مثل رياض باشا وشريف باشا وعبد الله فكرى باشا . وقد حمل
خطابه الى الاخير تاريخ ٨ صفر ١٢٠٠ الموافق ٢٠ ديسمبر
١٨٨٢ . وذكر في مسودة خطابه لرياض انه ذاهب الى اوربا . ثم
ظهر في باريس في اوائل يناير لأنه كتب مقالا بجريدة « أبو
نضارة » في ٨ يناير ١٨٨٢ . ومعنى ذلك انه كان من الصعب ان
يسافر الى امريكا ويعود في ذلك المدى الزمنى القصير اذا أخذنا

فى الاعتبار مشقة السفر وطول الرحلة فى ذلك الزمن ولكن . متى عرف بلنت الأفغانى ؟

لقد كان بلنت يتردد على مصر بصفة سنوية تقريبا منذ ١٨٧٥ ومع ذلك لم يلتق بالأفغانى فى سنواته الأخيرة بالقاهرة . بل لم يلقه الا فى لندن بعد إطلاق سراحه فى الهند ورحيله الى فرنسا مارا بلندن . وكان بلنت قد قرر فى مطلع ١٨٨٢ ان يسافر الى سيلان لزيارة احمد عرابى وزملائه المنفيين معه . وأن يتجه بعدها الى الهند بهدف تجديد معرفته بوضع المسلمين هناك ، وكتب عن خطته فى كتابه غير المشهور « جوردون فى الخرطوم » فقال « شجعنى على تنفيذ هذه الخطة ذلك الزعيم الرائد لحركة الإصلاح المحمدية السيد جمال الدين الأفغانى الذى تجد سيرة له فى غير هذا المكان . وقد عرفته خلال هذا الربيع فى لندن . ومنذ ان طرد من مصر سنة ١٨٧٩ على يدى الرقابة المالية الأنجلوفرنسية ساح فى بلاد كثيرة شرقا وغربا . فقد ذهب الى الهند أولا حيث تعرض لأضطهاد الشرطة السياسية . ثم الى الولايات المتحدة حيث حاول الحصول على الجنسية الامريكية ، ثم مر بلندن وذهب الى باريس فى النهاية حيث جمع حوله فريقا من الوطنيين المبعدين من مصر بعد (معركة) التل الكبير . وقد حدثته عما عرّضت عليه من زيارة الهند فقال انها ستكون زيارة مفيدة »

لم يذكر بلنت كيف تعرف الى الأفغانى ولا من قدمه اليه . ولكنه أقام معه علاقة صداقة استمرت الى قبيل وفاته سنة ١٨٩٧ ، وكان كثير الرجوع اليه فى المسائل السياسية التى تفجرت فى عصره . غير ان رحلته الى الهند كانت بداية تلك الصداقة التى ربطت بينه وبين الأفغانى . وقد سجل ذلك فى كتاب اخر غير مشهور عندنا هو « الهند فى عهد ريبون » وكان ريبون هذا حاكما انجليزيا للهند برتبة لورد فى ذلك الوقت ، كان أيضا من أصدقاء بلنت وصاحب دعوته الى زيارة « جوهرة التاج البريطانى » . وفى هذا الكتاب

سجل بلنت تحركاته ومشاهداته بأسلوب اليوميات الذي اتبعه في كتبه الأخرى . واحتفظ للأقفاى بالكثير من المداخل والاشارات التى ننقلها هنا بحسب تسلسلها الزمنى بادئين بسفر بلنت من لندن الى باريس بصحبة سكرتيره لويس صابونجى الصحفى السورى المقترب فى ... بقتها .

١٣ سبتمبر ١٨٨٣

وصلنا بقطار الليل الى باريس . ونزلنا بفندق سان رومان ، وهو مكان هادىء للقاء أصدقائنا . وقد جاء صابونجى الآن مع جمال الدين . وحين رايت الشيخ فى لندن خلال الربيع كان يرتدى لباس الشيوخ . أما الآن فهو يرتدى ملابس فصلت على الطريقة الاستانبولية وبدأت - مع هذا - لائقة عليه . وقد تعلم قليلا من الكلمات الفرنسية ، ولكنه لم يتغير . ودار حديثنا عن الهند وامكان حصولى على الثقة الحقيقية للمسلمين هناك . فقال ان كونى انجليزيا من شأنه ان يصعب الأمور جدا ، لان كل صاحب منصب يخشى عليه هناك يعيش فى حالة فزع من الحكومة التى بتت جواسيسها فى كل مكان . وقد كان هو نفسه اقرب الى السجين فى بيته هناك ، وترك الهند والخوف يملأ جوانحه ...

قال ان حيدر اباد يمكن ان تكون افضل مكان لى . لان بها لاجئين من جميع ارجاء الهند وهؤلاء لا يخافون كثيرا من الحكومة البريطانية . وذكر انه سيكتب لى بعض الخطابات الخاصة لشرح وضعى ويوجهها لبعض محررى الصحف الاسلامية هناك . فحدثته عن الوضع السياسى وكيف يبدو لى من الضرورى ان ينضم المسلمون الى الهندوس فى دعم لسياسة ريبون .

وسألته عن اللغة التى يجب ان استخدمها فى الحديث عن السلطان (عبد الحميد) فنصحنى بالا اذكر سيد ضد السلطان فى الهند ولا عن الخلافة العربية . لان هناك فكرة سائدة بان الانجليز يزعمون إنشاء خلافة عربية ضعيفة فى شبه الجزيرة

يتولاها طفل ويستطيعون استخدامها في السيطرة على الأراضي المقدسة . ولهذا يحظى اسم السلطان الآن في الهند باحترام لامثيل له من قبل .

١٤ سبتمبر ١٨٨٣

جاء جمال الدين وصنوع وصابونجي على الافطار ، وظللنا نتحدث طول النهار . وقد جاء الشيخ معه بخطابين كتبهما للنواب عبد اللطيف في كلكتا والنواب رسول يارخان في حيدر آباد^(١) . وأرجو ان يكونا ذا نفع كبير . وقد روى لنا بعض الحوادث الطريفة عن قومه واسرته تكذب فكرة ان الأفغان شعب سامي وتؤكد أنهم - على العكس - آريون مثل سكان شمال الهند ، ولكن اسرته نفسها عربية ، حافظت دائما على سنة اللغة العربية . ثم تحدث عن التاريخ . وقرأت عليهم قصيدتي « الريح والدوامة » التي ترجمها صابونجي للشيخ ترجمة إجمالية . فقال انه لو سمع أن في العالم رجلا انجليزيا يتعاطف حقيقة مع محن الهند لما صدق . وحثني صنوع على ترجمة القصيدة الى العربية شعرا بطريقة جيدة على يدى الرقام^(٢) تلميذ محمد عبده . وقد استعرضت معه برنامجا رتبته لاعادة الحزب الوطنى فى مصر . ثم تحدثت مع الشيخ حول مشروع اعادة الأزهر فى صورة جامعة حقيقية لجميع المسلمين فشرح لى أن الأزهر كان على هذه الصورة فى الماضى . عند هذا الحد انتهى ذكر الأفغانى فى يوميات بلنت قبل سفره الى الهند . ومضى بلنت نفسه فى تسجيل يوميات الرحلة بعد ذلك . وكان من الطبيعى أن يرد ذكر الأفغانى مرة اخرى فى الجزء الخاص بالهند . ولاسيما أن بلنت سلم رسائله الى أصدقائه

١٠ نواب كلمة اوردية مأخوذة عن العربية بمعنى نائب

٢٠ لم ترد عن هذا الاسم اية اسارده فى مصادر العصر وربما يكون بلنت قد سمعه او شبه خطا

وتلاميذه هناك . كما قابل عددا آخر ممن لم يذكرهم له . ففي ٢٩ نوفمبر ١٨٨٢ قابل في حيدر آباد شابا في الثانية والعشرين يدعى « لائق علي » خلف ابيه في حكم ولاية حيدر آباد ، وذكر له ان الافغانى كان صديقا لآبيه ، ثم دعاه الى الافطار معه يوم السبت اول ديسمبر . ولما ذهب اليه بلنت قابل هناك سكرتيه السيد حسين بلجرامى واخاه السيد علي بلجرامى ، وكلاهما من ابناء الشيعة في مدينة دلهي . وكان الأخير مهندسا تعلم تعليما انجليزيا جزئيا وأصبح فيما بعد عضوا بالمجلس الهندي في لندن ، وقد ذكر لبلنت أنه لو أعيد عرابي الى مصر ومعه احرار الأزهر وتكون هناك اساس ديني للأصلاح لكان أثر ذلك عظيما في الهند وأضاف : « نحن ننظر الى مصر ومكة أكثر مما ننظر الى القسطنطينية ولكننا جميعا في الهند متخلفون ولذلك لاغنى عن الاساس الدينى » وكان علي بلجرامى يكره - كشيعة - السلطان عبد الحميد كما يقول بلنت ، ويرى الافغانى - الذى عرفه أثناء نفيه في الهند - « أقرب الى الاشتراكي والمهيج المحرض الذى لا يستطيع تحقيق الاصلاح المنشود »

وفي مساء ذلك اليوم من ديسمبر زار بلنت نواب رسول يارخان الذى لم يحضر مأدبة الافطار . وقال عنه انه « عالم شاب فاضل من النوع الأزهرى الذى أعرفه جيدا في مصر ، متحرر ، اشتراكي وتلميذ متحمس لجمال الدين ، لايعرف الانجليزية ، ولكنه ملم بالفارسية والعربية الى حد ما . وقد تحدثنا بالآخيرة . وقال إن غالبية المسلمين هنا من السنة ولكن لا يوجد خلاف كبير بينهم وبين الشيعة ولا شعور سيئ . وجمهور الناس هنا جاهل تماما بما يجرى خارج حيدر آباد ولكنهم سمعوا عن الحرب المصرية (بين عرابي والانجليز) وتعاطفوا مع عرابي .. ثم أضاف بلنت الى ذلك « ولست تجد في الهند كلها معلما مثل جمال الدين . فقد أخرج (الشاب) صورة للشيخ الافغانى من جيبه بإجلال واحترام ، ونسخة من صحيفة « آيون نضاره » كانت صورتى منشورة بها ثم

١٠ علينا أبيات الشعر المكتوبة تحتها ..

من يومياته خلال الزيارة بعد ذلك نستطيع استخلاص النتف
إثالية التي جاء فيها ذكر الأفغانى .

- فى ٥ ديسمبر (١٨٨٢) قابل « شيخ علماء الشيعة سيد على
أبو من أبناء شوستر وقد تحدثنا معه بالعربية . وهو أيضا صديق
جمال الدين كما يقول ولكنه اشتهر بأنه « متعصب كبير » وهو
أقوى قبح ، واعترف بأننى لم أعجب به !!

- فى ٩ ديسمبر تأكد من صحة « الحكايات التى رواها الأفغانى
بن نفى (السلطة الانجليزية) لرجال الدين (المسلمين) الى
جزر أندمان »

٣ - عندما غادر حيدر آباد سار معه رسول خان نحو ساعتين على
الطريق ، وجاءه بهدايا وقال له إنه سار مع الأفغانى على هذا النحو
من قبل عند مغادرته المدينة .

٤ - فى ٢٢ ديسمبر قابل فى مدينة كلكتا مولوى عبد اللطيف شيخ
المسلمين السننيين وكان يحمل له رسالة من الأفغانى . وقال له أنه
سمع بأعماله من جمال الدين (١) . ولكنه يخشى ألا يتحدث معه
الناس حتى لا يثيروا غضب الحكومة عليهم . ويبدو أنه لم يعرف
جمال الدين معرفة شخصية ..

٥ - فى ٢٤ ديسمبر قابل شخصا اخر فى كلكتا يدعى مولوى ا . م
فذكره بجمال الدين فى استنارته وتحرره . وكان الرجل عالما
« تحول الى الفكرة الكبيرة فى الاصلاح الاسلامى والوحدة
الاسلامية التى دعا اليها جمال الدين ، ويوجد من هذا النوع الآن
كثيرون يتوسطون الفريقين المتصارعين هناك (المتعاونون مع
الانجليز والتقليديون) وقد ذكر الرجل أن جمال الدين خاب أمله فى
مسلمى كلكتا الذين كانوا يخشون الاستماع اليه بسبب
الحكومة » ! ثم دعا بلنت الى العشاء ومقابلة تلاميذ الأفغانى .

(١) هذه مجاملة نى الغالب لان بلنت لم يعرف الاصل الذى قيل نفيه الى الهند وقد اكدها
هو نفسه بعبارة الاخيرة عن الرجل

٦ - فى ٢٦ ديسمبر لبي الدعوة وقابل جمعا كبيرا من تلامذة الأفغانى فى كلكتا ، « تحدثوا عنه بشيء كالعبادة !!

٧ - فى أول يناير ١٨٨٤ كتب : « زارنى خمسة من أصدقاء الدين ليعبروا عن إعجابهم بكتايبى « مستقبل الاسلام » . جميعا من شباب الطلاب ، متحمسون ، يكرهون انجلترا قلوبهم ، ومن قراء « ابو نضارة » .. ولكنهم جميعا متحرروا النفا من ناحية الدين ، وأفكارهم هى نفسها أفكار جمال الدين ويجب أن نلاحظ فى هذه النفا وغيرها أن بعض المصطلحات هنا لم تكن تعنى ماتعنيه اليوم على وجه الدقة . فمصطلح « التحرر » فى التفكير أو الراى كان يقصد به مانسه « الاستنارة » أو - بمعنى آخر - البعد عن الجمود والتزمّت ومصطلح « اشتراكى » كان يعنى وقتها شيئا قريبا من جر التفكير والثورية فى أذهان العامة وأصحاب السلطة .

نلاحظ أيضا أن الأفغانى فى هذه الصور السريعة التى رسم له بلنت وتلاميذه فى الهند ، يبدو ذا شخصية مغناطيسية تجذب اليها الكثيرين حتى فى وقت محنة الشخصية . كما يبدو مختلفا عليه كما هى العادة مع مثل هذه الشخصيات . فهو إما رجل ذو سطوة وأثر فى المحيطين به ، وتتدرج هذه السطوة من مجرد الإعجاب به الى الحديث عنه بشيء أقرب الى العبادة ، وإما رجل خطير ، وتتدرج هذه الخطورة من خشية الناس من الاستماع اليه وتجنبه حرصا على سلامتهم الى وصفه بأنه مهيج ومحرض وثورى ، أى اشتراكى بالمعنى الذى كان يفهمه العامة وأصحاب السلطة وقتها .

كما نلاحظ أن الأفغانى يميل الى تأكيد أصله العربى ، وهذا أمر خاص به لانملك تكذيبه الا اذا جئنا ببراهين على عكسه . ولكنه هو نفسه يتيح لنا البراهين على تصديقه حين يميل الى نسبة نفسه الى آل الحسين ويتخذ فى توقيعه اسم « الحسين » ونلاحظ من جهة أخرى أن المتعاطفين معه فى الهند وقتها ، أصدقاء

هميد . كانوا اكثر عددا من الساخطين عليه .
كان من الطبيعى ان يتوقف بلنت فى باريس فى طريق عودته من
هند الى وطنه . وان يزور صديقه الأفغانى وكان ذلك فى مارس
١٨٨٨ . وهناك وجد صديقه القديم محمد عبده لم يرد منذ بداية
الصراع مع الانجليز قبل احتلالهم لمصر . ودار الحديث بين
الأصدقاء الثلاثة حول رحلة الهند وأخبار المهدي فى السودان .
كانت هذه الأخبار تحتل نصيب الأسد وقتها فى عناوين الصحف
الأوربية . فقد نجح محمد أحمد المهدي (١٨٤٤ - ١٨٨٥) فى
مطلع ذلك العام (١٨٨٤) فى تهديد مدينة الخرطوم بعد قضائه
على حملتين عسكريتين أرسلتهما الحكومة المصرية للقضاء عليه .
وتنبا المراقبون للحركة فى أوربا بقرب سقوط العاصمة السودانية
مالم تتخذ اجراءات رادعة . وشعر الانجليز بصفة خاصة بأن
وجودهم فى مصر أصبح مهددا . وبدأوا فى اعداد حملة عسكرية
أخرى عهدوا بها الى الجنرال تشارلز جوردون (١٨٢٣ - ١٨٨٥)
لمعالجة الموقف . وكان الوطنيون المصريون ، فى داخل البلاد
وفى المنافى . يتطلعون الى انتصار المهدي حتى يخرجوا موقف
الانجليز من ناحية . ويثبتوا دعائم الحكم الاسلامى من ناحية
أخرى . فقد كانت رسالة المهدي الى قومه تتلخص فى تطبيق
الاسلام وتطهيره من الكفار ارباب الحكم المصرى التركى
الفاسد .

يطلب الأمان من الانجليز لمفاوضتهم على الصلح مع المهدي

أدخل بلنت السرور على الأفغانى فى باريس حين حدثه عز أخبار رحلته الناجحة الى الهند . وكان بلنت قد تأكد بنفسه من سطوة الأفغانى ونفوذه داخل دوائر المثقفين المسلمين فى الهند ولكن اخبارا كثيرة جديدة زحفت على أخبار الرحلة وغطتها ، فقد شرع الأفغانى فى إصدار صحيفته « العروة الوثقى » واستدعى لذلـه حميد محمد عبده من بيروت ، ونجح الاثنان فى تقديم العدد الاول من الصحيفة فى ١٢ مارس ١٨٨٤ ، قبل نحو اسبوعين من وصول بلنت وأصبح الأفغانى مشغولا الى أبعد درجة ، لبالصحيفا فحسب ، وانما بأخبار المسلمين والحركات الاسلامية ، وكانت اخبار حركة المهدي على رأس ماشغله من أمور .

وقد شغلت أخبار المهدي بلنت ايضا منذ عودته من رحلته ومروره على الأفغانى فهو لم يكن متعاطفا مع فكرة الخلافة العربية فحسب ، ولا مع الصحوة الاسلامية ضد تغلغل الانجليز فى اراضى المسلمين فحسب ، وانما كان تعاطفه مع الأخبار لسبب شخصى أيضا ، فالجنرال جوردون - الذى قتل التصدى للمهدي - صديقه ، وعلى صلة به عن طريق المراسلة . وهو أيضا صديق متدين الى حد الهوس . ولكنه مغلوب على امره فى رأى بلنت ، لأنه لم يختر المهمة التى كلف بها . ولأن اللورد كرومر ، المعتمد البريطانى فى مصر ، أصر على تكليفه كأنما ليتخلص منه ، ولاسيما بعد أن

رفض شريف باشا رئيس الوزراء ، فى ذلك العام ، تعيينه على اساس أنه مسيحي .

حين سأل بلنت الأفغانى عن رأيه فى موقف جوردون أجابه بأنه موقف حرج وفاشل . وحين سجل بلنت زيارته لمقر جريدة « العروة الوثقى » فى ٢٧ مارس ١٨٨٤ قال :

«وجدنا جمال الدين فى غرفة صغيرة مساحتها ثمانية أقدام مربعة تقع فى الطابق الأعلى من بيت بشارع دى سيز ، حيث كان يحرر مع عبده صحيفة تدعى « العروة الوثقى » وفى ذات الوقت تقريبا دخل رهط شديد التنافر من الغرباء ملا أفراد الغرفة . فيها هى سيدة روسية ، وذاك رجل بر أمريكى ، وهذان شابان من البنجال قدما نفسيهما بأنهما متصوفان جاءا - كما قالوا - لاستشارة الشيخ الكبير . وقد تحدثا - بلغة غريبة عن الانسانية ولكنهما بديا طيبى القلب متحمسين تماما لقضيتهما لدرجة أنهما لم يأبها لوجودنا . وكان الهدف الاساسى من زيارتهما الاستعلام عن المهدي الذى يعتقدان أنه رجل إنسانى النزعة ولكن عقليهما لم يستوعبا تجارة الرقيق ، فأخرجنا الشيخ بسؤاله عن آراء المهدي حول هذا الموضوع . ووجد الشيخ صعوبة كبيرة فى إقناعهما ، ولكنه شرح لهما مدى ماغنمه الرقيق بين المسلمين مقابل الحصول على حريتهم . وقد اقتنعا بذلك وخرجنا راضيين ، ولكن الشيخ المسكين جاهد كثيرا حتى يكتم الضحك . وعندما انصرف الشابان تحدثنا حديثا طيبا عن الهند وكل ما فعلناه هناك مما أدخل السرور كثيرا عليه »

عاد بلنت بعد هذه الزيارة القصيرة الى لندن وقد نال من الأفغانى وعدا مهما ، هو أن يعاونه فى تحقيق الصلح مع المهدي وانسحاب جوردون ، شرط أن تبدى وزارة الخارجية البريطانية حسن نيتها . وما ان وصل بلنت الى لندن حتى بدأ فى الاتصال بمكتب جلادستون الذى ظل رئيسا للوزراء . ولم يجد عند جلادستون مانعا من الصلح . فشرع على الفور فى الكتابة الى

الآفغانى فى باريس .

ولم يكن الموقف فى السودان وقتها ابن لحظته . فقد كان من الواضح أن المهدي عزم على تحرير السودان من الادارة المصرية - الشركسية الفاسدة . ولم يكن تزامن حركته مع الحركة العرابية مجرد مصادفة . فقد كانت الحكومة المصرية تعاني من الضعف ويهمها فى الاساس أن تسوى المسألة العرابية . وكان العرابيون أنفسهم عازفين عن التدخل فى السودان حتى لا يضعفوا قوتهم . ولكن سقوط العرابيين واحتلال الانجليز للبلاد شجع الحكومة المصرية مرة أخرى على التدخل . ومع ذلك فشلت الحملة التي ارسلتها لمحاربة المهدي . وقتل قائدها الجنرال الانجليزى هيكنس (باشا) فى ٥ نوفمبر ١٨٨٢ . وعند ذاك أشار الانجليز على الحكومة المصرية باخلاء السودان ، ووافق الخديو توفيق ، ولكن رئيس الوزراء شريف (باشا) رفض الفكرة ، وفضل ان يترك الحكم على ترك السودان . وقدم استقالته فى ٨ ابريل ١٨٨٤ محتجا على تدخل الانجليز فى شئون الحكم ومستولية الوزارة امام الخديو . وذكر فى كتاب استقالته أن التخلي عن السودان مضر بمصلحة مصر سياسيا وتجاريا ولما عرض الخديو الوزارة على رياض (باشا) بشرط إخلاء السودان رفضها بدوره ولم يجد الخديو أمامه سوى نوبار (باشا) رجل الازمات التي من هذا النوع . وشكل الارمنى العجوز وزارته فى ١٠ يناير ١٨٨٤ . واستقر الرأى - بإيعاز من اللورد كرومر - على إرسال جوردون (باشا) الى السودان ، فعين حكمدارا (حاكما) عاما على السودان فى ٢٤ يناير . صدرت له التعليمات بالعمل على تسوية الموضوع وإخلاء السير . ومع أن جوردون غادر القاهرة بقطار خاص فى ٢٦ يناير فلم يصل إلى الخرطوم الا فى ١٨ فبراير . هناك أباح تجارة ارقيق مرة أخرى ، وحاول استمالة الاهالى بتخفيض الضرائب الى النصف واحراق السجلات القديمة للديون . وأرسل الى المهدي رسولا يحمل منه قرارا بتعيين سلطانا

على كردفان وبعض الهدايا ، فرد المهدي الرسول مصحوبا بوفد منه يحمل رسالة الى جوردون .

في هذه الرسالة المهمة التي نشرها احمد شفيق (باشا) في كتابه « مذكراتي في نصف قرن قال المهدي : الى جوردون أخذت خطابك الذي تسميني فيه سلطانا على كردفان فتولاني الدهول من ذلك وداخلى مزيد الاستغراب المتولد عن زعمك أنك تعطينى بلادا هي لى وأنا لها . واعلم وفقك الله ان رسالتي المهدوية لاتستوقفنى فى كردفان فقط . بل تقضى على بأن أذهب الى الخرطوم وأحتلها ، ومنها أسير الى الأصقاع البعيدة والأنحاء الشاسعة وأما الهدية المزركشة التى بعثتها لى فهى اليك راجعة ، بل هى بك أولى وأليق ، فإن دعوتى تأبى إتشاح مثل هذه الملبوسات . هذا هو شرح حالتي . وأما انت فإذا رغبت الحياة فاتبعنى لتنجو بنفسك . واليك دلقا (لبس الدراويش) فالبسه واسلك مسلك الدراويش فتنال رضى »

ولم يسلك جوردون مسلك الدراويش وظل يعانى من حصار قوات المهدي والصحف الانجليزية فى لندن تحاول دون توقف ان تجد له مخرجا .

نعود الى مراسلات بلنت والافغانى حول الموضوع . وقد نشر بلنت نصوص سبعة خطابات ضمن ملاحق كتابه « جوردون فى الخرطوم » ومنها اربعة للأفغانى وثلاثة لبلنت وقد كتبت الخطابات جميعها - باستثناء آخرها - باللغة الفرنسية كطلب الافغانى وتبودلت فى الفترة من ٢١ ابريل ١٨٨٤ الى ١٢ مايو ١٨٨٥ ، أى فى مدة تقرب من سنة كاملة ومن خطابات الافغانى الاربعة نعرف انه لايعادى جوردون ، ويعده « نصيرا للحرية ومدافعا عن الاسلام » ولكنه يرى للمهدي حقوقا يجب أن تراعى . كما نعرف أن بعض كبار أنصار المهدي كانوا تلاميذا للأفغانى على حد قوله . ولكنه يعتقد أن المهدي وأنصاره لا يريدون سوى الاستيلاء على الخرطوم وأسر جوردون ، وان الحل فى رأيه يتلخص فى جلاء

الانجليز عن مصر والسودان مقابل خروج جوردون ومن معه من المسيحيين سالمين . فاذا قبلت الحكومة الانجليزية هذا الشرط أمكن ارسال لجنة صلح يكون معظمها من المسلمين ويشترك فيها الانجليز ومنهم بلنت نفسه ويكون الهدف منها ضمان أرض مصر واعادة فتح ابواب التجارة بينها وبين السودان .

ولم يختلف بلنت فى خطابهات الثلاثة على ما طرحه صديقه من أفكار وحلول . وكان هو نفسه قد كتب رسالة الى رئيس الوزراء جلاستون يعرض فيها التوسط لانقاذ جوردون وذكر ان الافغانى قد أرسل له (صباح ذلك اليوم ٢٢ ابريل) رسالة يؤكد فيها أنه سيبذل كل مافى وسعه لانقاذ حياة جوردون حرصا منه على صداقته ببلنت .

سجل بلنت فى مفكرته فى ذلك اليوم :

« إن فكرتى عن الحل هى إما ان أذهب بنفسى ، وإما ان أكلف شخصا آخر بالذهاب ، مثل جمال الدين أو عبده أو الشاب عبد العال ، الى دنقله أولا ثم الى الابيض ... بحيث يتم جلاء جوردون عن التحصينات وكذلك جلاء الاوربيين والأتراك والأقباط وغيرهم ممن قد يفضلون العودة الى مصر . ثم تعقد بعد ذلك معاهدة صلح مع المهدي أو يتعهد من جانبه بتثبيت حدوده عند بربر ودنقله وحدود الحكومة المصرية عند اسوان »

وقد طلب بلنت الا يتعرض الأوربيون للبحر الاحمر ، بحيث لاتجرى أى عملية عسكرية أثناء قيامه هو بمهمة التوسط ، والا ينتقم من موته فى حالة اعتداء قوات المهدي عليه ، أو ترسل بعثة لاطلاق سراحه فى حالة اعتقاله ، فضلا عن ضرورة تسجيل هذا الاتفاق والمطالبة باطلاق سراح عرابى وعودته فى حالة نجاح بلنت فى مهمته . ومع ذلك ابدى بلنت خوفه من رفض الحكومة الانجليزية فكرة ذهابه الى جوردون ، ولاسيما ان احد أصدقائه أشار الى تأخر هذا الحل عن مواعده وهو نفسه سكرتير جلاستون الذى ذكر له ان الحكومة قررت أمس (٢٢ ابريل) ارسال بعثة

انقاذ الى بربر . وماهى الا ايام حتى جاء رد جلاستون فى اول مايو بأن الحكومة لن تستفيد من فكرة بلنت فى الوساطة ، لانها قررت الجلاء عن السودان ومنحه حريته ولكن بلنت عزا هذا الرد وتأخره الى وصول كرومر من مصر وتأثيره على الموقف كله ويبدو أن بلنت لم يفاجأ بموقف الحكومة ولابرد وزير الخارجية اللورد جرانفيل الذى جاءه فى ١٩ مايو برفض فكرة التدخل والوساطة . وقرر تأجيل رحلته الى باريس التى كان قد رتبها - فى حالة موافقة الحكومة - للاتفاق مع الافغانى ومن معه .

شهدت الصحف الانجليزية وكواليس الراى العام والحكومة الكثير من الاخبار والشائعات حول استفحال خطر المهدي وقرار الحكومة بالجلاء سرا عن السودان وصعيد مصر ، مع بقاء الاسكندرية فى ايدى الانجليز وتسليم القاهرة الى السلطان العثمانى ، مقابل أن يأمر السلطان بفتح بوغازى الدردنيل والبوسفور امام الاسطول البريطانى . وكانت مهمة الاسطول ان يهاجم ثغر باطوم على بحر قزوين ثم يتقدم الى مدينة باكولقطع اى اتصالات بين الروس وأفغانستان بسبب تصاعد الموقف هناك وتورط الانجليز . وظلت مسألة حصار الخرطوم وخطورة موقف جوردون تتردد أيضا فى الصحف والاجتماعات العامة دون حل . وأعدت الحكومة الانجليزية سراً حملة عسكرية جديدة عهدت الى فاتح مصر وهازم العربيين الجنرال ولسلى . ووصل ولسلى الى القاهرة فى ٢٢ سبتمبر ١٨٨٤ بهدف انقاذ جوردون وإقصاء الحكم المصرى عن السودان وترحيل جنود مصر والمدنيين ، وترك السودان للمهدي . ومع هذا كله لم يتخل بلنت عن فكرته السابقة فى الوصول الى حل سلمى بين قومه والمهدي .

وفى شهر اكتوبر سافر بلنت الى تركيا . وهناك قابل كثيرين من المصريين المنفيين فى عاصمة الخلافة بعد سقوط عرابى ، وكان من هؤلاء اسماعيل جودت الذى كان مسئول شرطة الأجانب أثناء القتال بين العربيين والانجليز ثم خرج منفيا وانضم الى حاشية

الأمير حليم بن محمد علي والمطالب بعرش مصر . وقد طلب بلنت من الأمير أن يبعث معه الى لندن اسماعيل جودت ومصطفى نجدى طبيب عرابى السابق ، للدلاء بشهادتهما حول تطورات الموقف قبل الاحتلال .

عاد بلنت الى لندن فى شهر نوفمبر ومعه جودت ونجدى وفى لندن قابل جودت صديقه ابراهيم المويلحى الذى أبعد وقتها من باريس وظل على علاقة بالافغانى ومحمد عبده منذ أن عرفهما وصادقهما فى القاهرة قبل المنفى . وكان يشاركهما فى تحرير « العروة الوثقى » التى توقفت عن الصدور فى ١٦ اكتوبر . ويبدو انه جاء لندن بايعاز من الأفغانى للاتصال ببلنت . ويبدو أيضا ان الافغانى بدأ يعد نفسه بعد توقف الجريدة للتفرغ من أجل الصراع الاسلامى الانجليزى فى مصر والهند وافغانستان والسودان ، فقد كتب بلنت فى مفكرته بتاريخ اول يناير ١٨٨٥ أنه رتب مقابلة مع الأفغانى من خلال تلميذه (المويلحى وجودت) اللذين شرحا له « طبيعة الخطة التى يرتبها جمال الدين (لمواجهة الانجليز) بالاشتراك مع فرنسا وروسيا والهند بحيث اذا لم يساعده السلطان (العثمانى) فى ذلك فمصيره الخلع . ولكن السلطان سيتعاون معهم . (الأفغانى ومجموعته) وهم يريدون فرص . شروط الصلح على انجلترا والا فانهم سيقومون بإشعال الثورة فى « الهند » وفى ذلك الوقت (او يناير ١٨٨٥) كان ولسلى يعسكر بحاميته عند كورتى ، ويقا تل جنود المهدي ، ويحاول التقدم الى الخرطوم . وكان معنى ذلك أن يشتد المهدي ورجاله فى الضغط على جوردون حتى سقط قتيلًا وسقطت الخرطوم معه فى ٢٦ يناير . وتوقف ولسلى حيث كان . ولم يجد أمامه سوى إبلاغ الحكومة المصرية وحكومته بما حدث . ولم تجد الحكومتان - أو الحكومة الانجليزية على الأصح - سوى اعادته الى القاهرة فى النهاية فى أوائل مارس ١٨٨٥ ، تاركه السودان لأهله ورجاله .

لم يكتف بلنت بهذه النهاية المأسوية التى تعرض لها صاحبه

جوردون ولكنه مقتنعا بأن المشكلة الحقيقية تتمثل في المهدي وأنصاره ، وأنه من الضروري لبريطانيا أن تتوصل الى صلح مع المهدي والا تعرضت مصالحها في المنطقة كلها الى الخطر المؤكد ويبدو ان السياسة الانجليزية - كعادتها في تلك الفترة - كانت تقوم على ترك الابواب والاحتمالات مفتوحة فاذا كان للرسميين موقف معين فمن الممكن لغير الرسميين - مثل بلنت - أن يعرضوا موقفهم وان يحاولوا بطريقتهم الخاصة ماداموا يعملون داخل دائرة الحرص على مصلحة بلادهم . ومع ان بلنت اشتغل من قبل بالدبلوماسية وعرف خباياها فلم يتعظ مما رآه أو عرفه . واقبل بحسن نيته وطموحه الرومانتيكى على الاستمرار في الاجتهاد والتشاور مع الافغانى وتلاميذه وفى أواخر شهر فبراير ١٨٨٥ - قبل ان ينسحب ولسلى من حدود السودان - قام بلنت بزيارة الى باريس ، حيث عاد الى مفكرته ليسجل أحداث الزيارة وتطوراتها أولا بأول :

٢٥ فبراير ١٨٨٥

نزلنا بفندق واجرام . جاءنا صنوع فى الليلة الماضية وتبادلنا الشجون . وفى هذا الصباح جلست الى جمال الدين مدة ساعتين . وأعتقد ان معالجة مسألة المهدي تبدو الآن أصعب مما ظننت ، أو أصعب مما كانت عليه فى العام الماضى ، لأن الاستيلاء على الخرطوم غير الموقف كثيرا . فهم مزهونون كثيرا بقتل خمسة جنرالات انجليز ، وهو أمر لم يسمع به أحد من قبل فى أى حرب كما يقولون . وهؤلاء الخمسة هم : هيكس وبيكر وستيوارت وإيرل ، وأخيرا جوردون . ولهذا ستكون شروط المهدي باهظة . ومع ذلك يقول جمال الدين بوضوح أن الصلح ممكن إذا رغب الانجليز ، بحيث يتركون السودان أولا ، ويسلمون سواكن الى السلطان ثانيا ، يستخدمون دبلوماسيتهم لخراج الايطاليين من مصوع

(١) ثالثا ، ويرتبون مع السلطان من أجل إقامة حكومة إسلامية في مصر رابعا . ويرى أن إعادة عرابي (الى مصر) من شأنها أن تسهل الأمور كثيرا ، ولكن أي حكومة ذات شعبية في مصر تستطيع التصالح مع محمد احمد (المهدي) أما فيما يتعلق بطريقة التنفيذ فيقول جمال الدين أنه ضروري أن تخطو الحكومة الانجليزية الخطوة الاولى . فالمهدي لا يستطيع في الظروف الراهنة أن يبعث مبعوثا الى انجلترا ، ولا أن يعينه (جمال الدين) « وكيفا » لهذا الغرض . فالمبعوث يجب أن تبعثه انجلترا وكل ما يستطيع (جمال الدين) أن يفعله هو تمهيد الطريق لهذا المبعوث حتى يحقق غايته . وهو يوصي بأن يكون المبعوث شخصا جديرا بالثقة . وسألته عن إنجيل جوردون (٢) الذي قلقت عليه للغاية السيدة ألنات وطلبت مني السعي لاعادته ، ولكن جمال الدين لا يعد بتعليق آمال على استعادته قبل إقرار الصلح . ومع ذلك رجوته أن يسعى للحصول على الانجيل فإذا نجح يكون ذلك برهاننا ساطعا لحكومتنا على قوة نفوذه .

« وقد نشرت التايمز أمس موضوعا عن جمال الدين أعتقد أنه صحيح ، ولكن جمال الدين غاضب على حذف كل مقاله ضد اسماعيل باشا وتعيين الأمير حسن في السودان (٣) »

(١) في ٥ فبراير ١٨٨٥ انتهزت ايطاليا فشل ولسلي وانتصار المهدي فطوقت مدينة صوع برضاء انجلترا مقابل تايد ايطاليا لسياسة الانجليز في مصر . وكانت المدينة تضم حامية مصرية
(٢) نسخة الانجيل التي كان يحتفظ بها جوردون حتى مصرعه .

(١) في ١٢ فبراير ١٨٨٥ عين الخديو توفيق ابنه الأمير حسن واليا من قبله على السودان . وتلك الانجليز في الموافقة على سفره بسبب اشتراطه اصطحاب قوة معه من ثلاثة آلاف رجل فلما تخلص من شرطه سمحوا له بالسفر في ٢ مارس وقبل ان يصل الى دنقلة وردت برقية من لندن برجوعه اما الحقال الذي ذكره بليت عن الاسعاف في «التايمز» فلم نجد له امرا في عدد ذلك اليوم

دعوت جمال الدين وصنوع الى الأفطار وقرأت عليهما رسالتي السلطان فوافقا عليها بحرارة . وأكد لي جمال الدين بخصوص أفغانستان أن حكاية النزاع بين روسيا والأمير (أمير أفغانستان) وعدو كلها أن تكون هراء ، وأن النزاع إذا نشب فسيكون ضدنا ضد الانجليز) ، وأن الأمير سيتيح لروسيا المرور لغزو الهند ، لكن الطرفين ليسا مستعدين لهذا الآن .

وقد نشرت الصحف تلغرافا مفاده أن النظام (في الهند) قد أرض قوات للذهاب الى السودان ، ولكنه (جمال الدين) ضحك لهذا سماعه هذا أيضا . وقال إنهم دائما يعرضون قوات لأنهم يرفضون أن عرضهم مآله الرفض . وحين انصرف صنوع ابلغني جمال (على انفراد أنه فكر في مقترحاتي بشأن المفاوضات مع الهندى ، وأنه واثق من إمكان تحقيقها ولكنه لا يستطيع أن يفعل شيئاً حيالها مالم تظهر الحكومة الانجليزية حسن نيتها بتعيين أى شخص آخر يوثق فيه لتمثيلها وعندئذ يقوم هو بتقديم البعثة ، التى يجب ان تكون مصحوبة برجل مسلم ، الى شخص ذى حيثية كبيرة فى مصر يتيح له مركزه أن يتحدث عن الشروط . أما هو نفسه الافغانى) فليس له مثل هذا المركز ، ولا يستطيع سوى أن يدل الآخرين على الطريق ، ثم يقوم هؤلاء بتقديم المقدمات اللازمة والسبيل المأمونة للوكيل الانجليزى . ومع ذلك يجب ان يتم الترتيب بوضوح - مقدما - لعملية تعهد الانجليز بحماية الأشخاص الذين سيتم تحقيق المفاوضات عن طريق وكالتهم . فيجب ألا يسمح لتعرضهم للمشاكل على يدى الخديو .

وكان من رأيه ألا يعقد الصلح فحسب ، وإنما ان توقع معاهدة تجارية ، وربما اتفاقية حول تجارة الرقيق أيضا - بحيث تقضى - أخيرة بضمان عدم تعرض الأحباش لغارات الرقيق نظرا لعدم

مشروعية هذه الغارات . ومع ذلك لم يوافق (الأفغانى)
الدخول فى اتصالات مع أى مسئول انجليزى حول الموضوع
أقنع (بلنت) . أولا بأن نواياهم جادة ، وأن الحماية مضمونة
لوكلاء المهدي . وأنا . مقتنع بهذا الرأى حول الموضوع ، وكذا
لأنى وجدت جمال الدين حذرا فى وعوده . فهو لا يعتقد أن
الحكمة السعى وراء إنجيل جوردون الآن .

٤ ابريل

تناولت العشاء فى فندق واجرام مع جمال الدين . وقرأت على
كل ماكتبته الى داوننج ستريت (مقر مجلس الوزراء) ووافقنا
على الخط الذى اتخذته ، ولكنه يصر على أن الحكومة الانجليزية
يجب ان تكتب رسالة الى المهدي لكى يحملها اليه ابراهيم
(المويلحى) . ومع ذلك فهو سيفكر فى الموضوع ويتخذ قرارا
بعد يوم أو يومين ، أنه ليس ثمة عجلة الآن ، مادام المهدي
يستطيع أن ينتظر أكثر مما يستطيع مستر جلادستون .

٧ ابريل

تناول جمال الدين وصنوع الافطار معى .

١٣ ابريل

جاءنى جمال الدين مبكرا وقرأت عليه رسالة مزعجة جديدة
تلقيتها ليلة أمس من داوننج ستريت . ولكنه يصر على أن تكلم
الحكومة رسالة الى المهدي إذا كانت تريد التفاهم معه . ويقول
سيأتى الى انجلترا اذا دعت الضرورة ليرتب الموضوع بشرط

إن له ألا يقبض عليه هناك . فقلت له إن لاخطر عليه من
الآن ، ولكن تجربته في الهند جعلته متشككا في الحكومة
البريطانية . ويقول إنه لا يوجد سبب مهما كان لتأخير عودة عرابي
مصر إذا أتاحت الفرصة الصلح مع توفيق . وتوفيق نفسه
يقف جدا ولا يثق أحد في أنه سيشكل خطورة بعد الآن . أما
التي فسوف يستعيد كل نفوذه الضائع بسرعة .
(عند هذا الحد عاد بلنت الى لندن وكتب في اليوم التالي :)

ابريل

ذهبت لزيارة بتون (إسم تدليل للورد كوني مارا زعيم المعارضة
الحفاظة في البرلمان) وهو يتنبأ بعدم نشوب حرب الآن مع
روسيا . وقد ذكر لي جمال الدين هذا الرأي نفسه أمس وأنا
سأله ، لأن روسيا الآن في وضع من يشاحن آخر أصم أذنيه
يقدر على الاعتذار .

وعند هذا الحد أيضا تنتهي المرحلة الأولى من علاقة بلنت
مشكلة جوردون والمهدى . فهو قد بدأ - كما رأينا - بالتحمس
خليص جوردون من ورطته ، ثم انتهى - بعد مصرع جوردون -
الى التحمس للصلح مع المهدى . ولم تكن بدايته أو نهايته تحمل
أبعاء رسميا . فقد كان في الحالتين رجلا مجتهدا حسن النية
حاول أن يجنب بلاده المشاكل أولا وأن يصنع نوعا من التقارب أو
تفاهم بين قومه والمنطقة العربية والاسلامية .

من الواضح ان المبادرة في الحالتين كانت من جانب بلنت وأن
يود فعل الافغانى كانت مشجعة لهذه المبادرة . ومن الواضح
أيضا أن الافغانى ظل من البداية الى النهاية متمسكا برأيه حتى
لم يلم به بلنت . وكان رأيه - كما رأينا - أن تحترم انجلترا إرادة
المهدى ، وأن يجلو الانجليز عن مصر والسودان معا ، وأن يعود

عرايى من متفاه وأن يكلل هذا كله بمعاهدة صلح مع المهدي
حدود مصر من جهة وتضمن استمرار التجارة بين البلدين ،
مسألة فى غاية الحيوية بالنسبة للبلدين . ومع ذلك قييدو أن
الأفغانى السابقة مع الانجليز علمته أن يلزم الحرص والحذر
يحدد مايريد بالضبط ولكن أهم مافى الموضوع أنه وافق
الذهاب الى لندن مقر السياسة التى قاومها وحاربها واكتوى بنا
فى مصر والهند قبل أن يأتى الى أوروبا . ومع ذلك فمن الواضح
أخذ الأمر بمأخذ السياسة أيضا . فالمفاوض يجلس الى مائدة
المفاوضات أمام عدوه . وهذه هى السياسة .

راوغة الانجليز حول الجلاء عن مصر وتأسيس حكومة اسلامية بها

ظل بلنت مشغولا بمسألة المهدي دون أن يفقد الأمل في تسوية وضع الانجليز في السودان ومصر معا . وظل أيضا على الاتصال بصديقه الأفغانى بعد انقضاء الجولة الأولى من مشاوراتهما بمصرع جوردون وسقوط الخرطوم ثم سقوط جلادستون ووزارته في النهاية . ونجح في إغراء صديقه بالمجيء الى لندن بعد ان ضمن له عدم المساس بحريته . ولكن موافقة السلطات البريطانية على مجيئه كانت تتساوى مع موافقته هو نفسه على المجيء . فلم يسىء للانجليز في عصره أحد مثلما أساء هو اليهم ، ولم يسىء له أحد في عصره مثلما أساء اليه الانجليز . ومع ذلك رضى الطرفان ان يتفاهما . وكان رضاه من منطلق السياسة بالطبع ، التي أصبح مشغولا بمشروعاتها وخططها أكثر من أى وقت مضى . وربما فكر الانجليز في الاستفادة منه في محنتهم مع المهدي دون أن يفيدوه ، وهذا ماتؤكد وقائع التفاهم كما سنرى . وربما فكر هو في تحويل الانجليز الى قوة حليفة للمسلمين ، وهذا ماتؤكد - مرة أخرى - وقائع تفاهمه مع اثنين من كبار مخططي السياسة البريطانية في الشرق : اللورد راندولف تشرشل والسير دراموند وولف . وكان تشرشل (١٨٤٩ - ١٨٩٥) من زعماء حزب المحافظين والبرلمان ووزيرا لشئون الهند في الوزارة الجديدة التي شكلها اللورد سالسبورى بعد سقوط جلادستون . وكان وولف مسئولا بوزارة

الخارجية ومبعوثا لها فى المهمات الخاصة ، ثم سفيرا فى النهاية .
وقبل أن تبدأ هذه الجولة الخطيرة من التفاهم والمشاورات كان
المهدى نفسه قد مات فجأة فى ٢٢ يونيو ١٨٨٥ ولم يكن خبر وفاته
قد تأكد بعد عند الانجليز ولا عند الأفغانى ولكن الذى تأكد أن
الأفغانى قرر المجيء الى لندن . وهنا نترك المجال لمفكرة بلنت وقد
انتقل من بيته الريفى الى بيته فى لندن :

٢٢ يوليو ١٨٨٥

عدت الى لندن . سيأتى الشيخ جمال الدين الى جيمس ستريت
(بيت بلنت فى لندن) نزلت على الفور الى مكتب الهند حيث
أسعدتني الحظ فوجدت راندولف عائدا لتوه من البرلمان ... ووعدتني
بأن يأتى لمقابلة جمال الدين فى بيتى فى العاشرة والنصف من
صباح الغد . وشرحت له بالضبط وضع الأفغانى مع تاريخ اعماله
فى مصر والهند . وقلت له : إنه فى القائمة السوداء عند الجميع
هنا ، وعدو لانجلترا ، ولكن لو لم تكن هذه حاله لما كان فيه نفع
لنا .

٢٣ يوليو

وصل جمال الدين ليلا . وجاء راندولف الى جيمس ستريت فى
العاشرة والنصف تماما . لقد استرد عافيته وروحه المعتادة . وقبل
ان اقدم اليه الافغانى قرأت عليه الخطاب الخاص . بمعركتى
الانتخابية (١) ... ثم ارسلنا فى طلب جمال الدين . واستقبله
راندولف بأدب جم ، وأجلسه الى جواره على الأريكة ثم شرعا
يتحدثان بالفرنسية ، ولكن سرعان ما أدركت أن محصل راندولف

(١) كان بلنت قد رشح نفسه للبرلمان ولم ينجح

منها قليل . فكان على أن أقوم بدور المترجم وبدأ راندولف بسؤال عن وفاة المهدي وعما إذا كان الخبر صحيحا . فقال جمال الدين إنه لا يظن ذلك صحيحا ، وحتى إذا صح فلن يحدث فرقا كبيرا ، لأن السودانين سيختارون خليفة له . وسأله راندولف عما سيكون الخليفة فأجاب جمال الدين : لن يكون عثمان دقنه وإنما سيكون أحد رفاق المهدي أي رجل دين . أما عثمان دقنه فسيكون قائد الجيش لا الخليفة . وسينتهي كل شيء بسلام كما حدث عند وفاة النبي ﷺ حين تم اختيار أكثر الناس تدينا . وسأله راندولف بعدئذ عن أفغانستان ووضع أميرها . وكان رد جمال الدين باختصار هو : إن عبد الرحمن (الأمير) قائد ممتاز ولكنه ليس سياسيا عظيما ، بالرغم من أنه ليس أيضا رجلا أحمق . فأغلبية الأفغان تقف في صفه ، ولكن من السهل أن تنشب الثورات ضده إن الأفغان قوم بسطاء جاهلون بالسياسة ، ولكنهم علي استعداد للقتال دائما . وقد يدبر الروس ثورة من خلال اسحق خان أو نفر آخر من أبناء شير علي والبيت الحاكم . وليس ثمة ما هو أسهل من ذلك . ولكن الروس لا ينوون قتال الأفغان هذه السنة وإنما قد يتحالفون مع بعض هؤلاء الأمراء ويشيرون القلاقل . وقد يقدمون أنفسهم في صورة حلفاء ضد الانجليز ، ويعدون باستقلال إقليمي كشمير وبيشاور إذا ثارت الهند . وسوف يصدقون الأفغان عندذاك .

راندولف : هل يكرهنا الأفغان أكثر مما يكرهون الروس ؟
جمال الدين : لم يلحق الروس أي ضرر بالأفغان . أما الانجليز فقد شنوا عليهم ثلاثة حروب .

راندولف : ولكن ألا ترى أن الروس أضروا الاسلام أكثر منا ؟
جمال الدين : لقد إلتهم الروس بعض المناطق مثل القرم وأرض الشراكسة وأخرى بين التركمان ، ولكن انجلترا دمرت الامبراطورية العظيمة في دلهي ، وغزت مصر والسودان .
راندولف : إن أبناء المهاراتا (الهندوس في وسط الهند وغربها) هم الذين دمروا امبراطورية المغول .

جمال الدين : لقد جاء المهاراتا وذهبوا . ثم غزا نادر شاه (امبراطور الفرس) الهند ولكنه كان مسلما . أما أنتم فقد بقيتم ودمرتم الامبراطورية . وهناك ثلاثة اسباب جعلت المسلمين فى الهند يضمرون لكم الكراهية أكثر مما يضمرونها للروس . وأول هذه الأسباب أنكم دمرتم امبراطورية دلهى ، وثانيها أنكم لم تدفعوا رواتب للأئمة والمؤذنين وخدم المساجد فى حين حرص الروس على ذلك . وأنتم إلغيتم ملكية الأوقاف ولا تصلحون المباني المقدسة .

راندولف : نحن نقوم بإصلاح بعض المساجد .
جمال الدين : إنما تفعلون هذا لأنها قطع فنية لاتفعلونه من أجل الدين . أما السبب الثالث فهو أنكم تحرمون المسلمين فى الجيش من الرتب الكبيرة ، ولكن الروس لا يحرمونهم .
راندولف : يوجد مسلمون كثيرون فى أعلى الوظائف فى ولايات الأهالى فى الهند .

جمال الدين : ولايات الأهالى ليست هى الهند البريطانية . ومالا يصل الى المعدة لاتهضمه . (وهنا ضحكنا)
راندولف : إذن ترى أن انجلترا تمثل خطرا على المسلمين أكبر من خطر روسيا .

جمال الدين : لارأى هذا . وماكان حديثى الا عن الماضى . فانجلترا من هذه الناحية أضرت بنا أكثر من روسيا ولكن الآن روسيا أكثر خطرا . فإذا بقى الروس ، لأقول فى بنجده أو طلفقار أو ميروشك ، وانما أقول فى مرو ، لمدة خمس سنوات فلن تقوم قائمة لافغانستان ولا إيران ولا لاناخول ولا الهند ، لأنها ستلتهم كل هذه البلاد . وقد أعلنوا أنهم سيجلون عن بنجده ، ولكن هذا عمل لاقيمة له لأنهم سيبقون فى مرو .

راندولف : هذا صحيح . ولكن بماذا تنصحنا ؟

جمال الدين : لابد أن تقيموا تحالفاً مع بلاد الاسلام ، مع افغانستان وايران والترك والمصريين والعرب يجب أن تقصوا

لروس عن مرو وتعيدوهم الى بحر قزوين . وإذا شئتم أن تكونوا
أصدقاء للمسلمين فعليكم أن تتركوا مصر ، لأنه لاخطر على مصر
من الأمم الأجنبية . إن قبرص فى أيديكم ، وكذلك عدن ، فماذا
تخافون ؟ حتى المهدي لاخوف منه عليكم ، لأنه إذا أقيمت حكومة
إسلامية فى مصر فلن يشكل المهدي خطرا عندئذ . ومن ثمة عليكم
أن تتحالفوا مع المسلمين . وعندذاك ، يصدقون أنكم أصدقاء .
راندولف : هل من الممكن أن نرسل قواتا أو ضباطا الى
أفغانستان لمساعدة الأفغان على الروس ؟

جمال الدين : إذا أرسلتم قوات الى قندهار مثلا ، حتى بموافقة
الأمير ، فسيكون من حق أى مسلم أن يلوذ بقمة جبل ويشعل ثورة
ضدكم ، ويقول أنكم جئتم بادعاء الصداقة كي تستولوا على
أرضه . وعندئذ سيصدق الجميع . ومع ذلك يمكنكم إرسال
ضباط ، بعض الضباط ، وهؤلاء لا يستطيعون الاستيلاء على
شئ ، ولكنهم سيكونون فى خدمة الأمير . ولكن تذكر أن الروس
إذا أقاموا خمس سنوات فى مرو فسيكون ذلك بعد قوات الاوان ،
لأنكم ستهاجمونها عندذاك ، لاعتن طريق أفغانستان ، وإنما عن
طريق الجانب الآخر ، وعندذاك أيضا سيقوم العلماء (رجال
الدين) بالدعوة الى الجهاد كي ينضم الناس الى صفوفكم ضد
الروس .

لقد دامت (هذه) المحادثة نحو ثلاثة أرباع الساعة ، ثم
انصرف راندولف . لم يقل الكثير لجمال الدين ، ولكنه عبر لى ، وأنا
أودعه الى الباب ، عن سعادته البالغة بصراحة الشيخ وصواب
آرائه . ووعدنى بإرسال وولف لمقابلته ...

ومن الواضح فى هذا الحديث الذى لم يشغل تشرشل أكثر من
دور المستفسر فيه أن الأفغانى كان ملما بأحوال السياسة وتقلباتها
فى عصره . كما كان أميل الى القضايا الكلية لالجزئية . فهو
لايشغل نفسه بموت المهدي أو عدم موته ، وإنما ينظر الى المهدي
كظاهرة قابلة للامتداد ، ويميل الى فلسفة الظواهر التى يتحدث

عنها ، ويحاول أن يستفز الانجليز كي يتحالفوا مع المسلمين بدلاً من محاربتهم والاستيلاء على أوطانهم ، يدرك تماماً أهمية الرب الذي يحدثه فيلح - صراحة وضمناً - على ضرورة إنهاء العداء بين الانجليز والمسلمين وإقامة التعاون وبينهم والا تعرض الطرفان لطمع القوى الأخرى وعلى رأسها روسيا . بل إنه يطرح فى ذلك الوقت المبكر فكر الحكومة الاسلامية فى مصر وكرادع لخطر المهدي ، لأن الحكومة الاسلامية التى بدأ المهدي فى إقامتها فى الجنوب ستكون حزاماً واقياً للحكومة الاسلامية فى الشمال . يعود بلنت بعد أسبوع الى الأفغانى فيسجل فى مفكرته مائلاً ذلك من تطورات :

٢٩ يوليو

... ذهبت الى كرابيت (بيته الريفى) مع نبي الله (متقف هندي مسلم) الذى سيعود الى الهند فى القريب كي يصدر صحيفة هناك . وقد أصبح مثل الباقين جميعاً الذين أفسدتهم الحياة الانجليزية . وقد بذلت أنا وجمال الدين كل ما فى وسعنا لاغرائه بالتخلص من هذه الفكرة بالذهاب الى الحج والكف عن ارتداء الملابس الأوربية . ولكنه لم يستجب . فالهنود الذين عاشوا فى انجلترا يبهرون بحياتنا وأساليبنا ويجدون من الصعب عليهم أن يعودوا الى وطنهم . وهم عامة يقعون فى غرام امرأة إنجليزية ويهجرون أساليب قومهم . ولقد حدثته بحدة ولكن ذلك لم يفد بشيء . وقال جمال الدين : "ليس أسهل على الانسان من أن يصنع معروفا لنفسه أما اذا شاء أن يصنع معروفا لبلده فلا بد أن ينكر ذاته " فقال نبي الله : «لا أريد أن أكون شهيداً . فأنا أرجو أن أحتفظ بملابسى الانجليزية وأقدر على ركوب الخيل ولعب التنس والتردد على الأندية عند عودتى» فقلت له : "قد ترتدى أفضل ماعندك من ملابس انجليزية وتذهب الى الكنيسة اذا شئت يوم الأحد ، ولكن الانجليز فى الهند لن يستقبلوك ، وتخسر كل نفوذك

فند مواطنيك

٣ يوليو

جاء وولف الى جيمس ستريت كما اتفقنا فى العاشرة والنصف .
قبل أن يرى جمال الدين تحدثت معه حول المسألة العامة فى
مصر والسودان وتركيا . وقال لى أنهم (رجال الحكومة) يفضلون
بالنسبة لمصر أن يحتفظوا بتوفيق (الخدوي) فى الوقت الحاضر ،
وأن اللورد سالسبورى (رئيس الوزراء الجديد بعد جلادستون) لم
يقتنع بالموافقة بعد على عودة عرابى ، أما النقاط الأساسية التى
ناقشها وولف مع جمال الدين فكانت تتصل بمدى إمكان اعتراف
المهدى بخلافة السلطان (العثمانى) وقد أعلن جمال الدين أن هذا
مستحيل بالنسبة للمهدى أو خلفائه ، ولكن ربما يقتنع كل من
الطرفين بقبول الآخر ، مثلما فعل السلطان العثمانى وسلطان
مراكش ، فى حالة جلاء الانجليز عن مصر واقامة حكومة اسلامية
بها . ومن ثمة فلا خطر من السودانين . فحركة المهدى دينية ولن
يسمح له العلماء (رجال الدين) فى القاهرة بغزو مصر .

وتلا ذلك مناقشة مطولة حول الجلاء (عن مصر) فأعلن وولف أن
بسمارك (مستشار ألمانيا) أعلن كتابة لوزارة الخارجية
(الانجليزية) أنه يوافق على دخول الفرنسيين مصر اذا تركناها .
ولن يسمح الفرنسيون للقوات التركية بالدخول . ولا بد اذن من
احتلالها على نحو ما . وبذلك يحتلها الفرنسيون . ولكن السيد
(جمال الدين) رفض هذه الفكرة نظرا لأنه يعرف من فيرى (رئيس
وزراء فرنسا) وسواه فى فرنسا أنه لن يحدث شىء من هذا القبيل .
ومع ذلك فقد وافق الاثنان فى النهاية (ولف والسيد) على أنه من
الممكن التوصل الى اتفاق مع السلطان إذا وافقت اتجلترا على
تحديد موعد للجلاء . ثم طرحت بعد ذلك مسألة تجارة الرقيق فى
السودان . فقال جمال الدين أنه سيمنع اختطاف الأحباش
وبيعهم . فهو قادر على ترتيب الأمور والعلاقات التجارية مع

انجلترا ومصر . وليس من الصعب اقناع السلطان بترتيبات م
فيما يتعلق بمصر . وقد اقترحت سفر جمال الدين ا
القسطنطينية اذا دعت الضرورة الى ذلك وليس من الصعب ان
ان يقترح السلطان (على الانجليز) اعادة عرابي . ومع ذلك اوضح
وولف أنه لا يمكن اقرار أى شىء بشكل نهائى الا بعد الانتخابات
وأن مهمته الحالية هي الاستطلاع والاعداد لسياسة تتخذ . أم
الانتخابات فستقرر امكان تحقيق هذه السياسة . وقد دامت
محادثتهما ساعة ونصف الساعة .

٤ أغسطس

... حدثنى دراموند وولف مرة أخرى عن فر جمال الدين الى
القسطنطينية . وقال : انه (الأفغانى) متشدد فى آرائه أكثر من
اللازم فيما يتعلق بعدم تسليم المهدي بخلافة السلطان . ومع ذلك
سوف يرسل فى طلبه اذا احتاج إليه ، وسيتصل بى عن طريق
راندولف الذى يتعامل معه بشفرة خاصة . وهذه سمة جديدة فى
دبلوماسيتنا .

٥ أغسطس

... بعث دراموند وولف تليفرافا من بورتسموث (الميناء المطل
على القناة الانجليزية) طالبا رؤية جمال الدين مرة أخرى .

٦ أغسطس

نزلت الى لندن مبكرا مع جمال الدين وأجرينا حديثا مطولا مع
دراموند وولف . وهو (وولف) يؤيد تماما فكرة الحلف التركمانى
الایرانى الأفغانى ، ولكنه يقول أنه لن يستطيع التحدث عنها الى
السلطان الا إذا مسها الحديث لأن ذلك من اختصاص السفير
(الانجليزى) ولكنه سيحدثه عن مصر . وقد أبدى (وولف) لهفة
كبيرة على معرفة كيفية التوصل الى اتفاق بين السلطان والمهدي
فهل يقبل المهدي الاعتراف بالخلافة ؟ قال جمال الدين ان الوقت
لم يحن بعد لضرورة اقرار هذه النقطة ، أو حتى اثارها . فما يه

السلطان حقيقة هو تحديد مدة الاحتلال الانجليزي . فقال وولف أن هذا أمر ممكن ، وانه سيقترح أن يتعاون السلطان (مع الانجليز) في اقامة نظام مستقر للأمور اعداداً لجلاء الانجليز . وعلق جمال الدين على هذا بأن كل شيء يمكن ترتيبه بشكل مرض ، ولايهم ما اذا كانت القوات التي ستشكل الحامية البديلة تركية أو انجليزية . وأعقب ذلك جانب كبير من الحديث عن مدى ضرورة سفر جمال الدين الى القسطنطينية وقت وجود وولف بها . وكانت النقطة الأساسية تتعلق 'بمدى ادراك السلطان لهذا التحرك على وجهه الصحيح . فقال جمال الدين ان السلطان لايعرف عنه الا أنه عدو للسياسة الانجليزية . واذا لم يشرح وولف الوضع لجلالته فسوف يتصور أن جمال الدين جاء الى القسطنطينية كي يحبط مهمة وولف . ومع ذلك قال وولف أن من الصعب عليه حماية جمال الدين أو الظهور بأنه على صلة به . وهنا أثارت أيضا مسألة التمويل ولكنى عرضت تزويد السيد بأى مبلغ من المال يحتاجه حتى لا تثار أى أسئلة غير مريحة . وشرح وولف أنه لن يحيط اللورد سالسبورى بأى شيء حول السيد أو ترتيباته معى . وقال : ان سبب ارسالي هو أنني مستعد لتحمل مسئوليات من هذا النوع قد يرفضها غيرى . وسوف تكون لى مع راندولف شفرة خاصة . واذا أردت السيد أو كان عندى شيء آخر أريد إبلاغه لك فسيكون ذلك عن طريقه (راندولف) ومع ذلك أوضح وولف مرة اخرى أنه يتوقع امكان انجاز أى شيء بشكل نهائى قبل نهاية الانتخابات . فالفرنسيون يعارضون بشدة ارسال قوات تركية الى مصر . وبسمارك لن يبدى أى تأييد حازم الا بعد الانتخابات .

تحدثنا أيضا عن اعادة عرابى وقال جمال الدين انه من السهل جدا اقناع السلطان بالفكرة واقتراحها . اذ تكفى لتحقيق ذلك كلمتان منه وكررت هذا القول لوولف ، بعد مغادرته بيتى ، فى نادى كارلتون . ولكنه قال : "ليس من المفيد على الاطلاق الآن أن نثير مسألة عرابى ، ولكن من الممكن إثارتها بعد الانتخابات " فاللورد

سالسبورى يحتاج الى المشاورة فى هذا وغيره من الأمور
٧ أغسطس

... كان دراموند أيضا موجودا بالنادى ، فتحدثنا مرة أخرى عن
زيارة جمال الدين الى القسطنطينية وكانت آخر كلماته هي أنا
سيكتب الى راندولف أو يبرق له ثم يتولى الآخر نقل الأمر إلى
١٣ أغسطس

... عند عودتى الى البيت وجدت رسالة مهمة من تشرشل
وتضم برقية محلولة الشفرة من وولف يطلب فيها أن يلحق به السيد
(جمال الدين) فى القسطنطينية . وقد تألق السيد هنا تألقا شديدا
خلال الأيام العشرة الماضية . وقدم لنا أثنى معلومات عن ماضى
بلاده والبلاد الأخرى . فهو يقول ان نادر شاه ابن لأحد التجار فى
مدينة قلعات . وقد ثار ضد الحكم الأفغانى وطرد الأفغان من
ايران ، ثم غزا أفغانستان والهند العليا . وكان هو الذى وهب
الخيول العربية للتركمان ، ومنها جاءت السلالة التى يملكونها
حاليا .

كان ينزل عندنا ابن خالى آرثر تشاندلر ، وهو عالم دينى فى
أوكسفورد أصبح منذ ذلك الوقت قسا من قسس المستعمرات .
فرتبت له أن يتناقش مع جمال الدين حول أسس الدين . وسارت
المناقشة بلغة فرنسية باردة ولكن بروح متحمسة من جانب السيد
الذى فاز فى الجدل بلا منازع
١٤ أغسطس

نزلت الى لندن مع السيد . وذهبت على الفور الى مكتب الهند
(وزارة شئون الهند) حيث وجدت راندولف فى أشد حالات الاكتئاب
والارهاق بعد الجلسة التى كان موعدها اليوم . ومع ذلك فسيذهب
الى اسكتلندا غدا . وقد أبلغته بأن السيد على استعداد لبدء رحلته
فورا ولكنه يصر على أن يلحق وولف للسلطان مباشرة أو بطريق غير

مباشر الى أنه (الأفغانى) لم يعد عدوا للانجليز ، ويرجو ألايبدأ
وولف مفاوضاته قبل وصوله وألا يحاول معالجة المسألة المصرية
منفصلة عن مسألة الحلف الاسلامى . وقد ادرك راندولف ببديته
الحاضرة المعتادة هذه النقاط فى الحال . فكتب الى وولف برقية
بما معناه : "جمال الدين يسافر الى القسطنطينية يوم الأحد .
ولكنه يقول أن السلطان لايعرف عنه سوى أنه عدو الانجليز . فمن
اللازم التلميح الى أنه أصبح صديقا لنا . وهو يرجو الا تفتح
المسألة المصرية مع السلطان منفصلة عن المسألة الأكبر ، وهى
الحلف الاسلامى . ويعتقد أنه سيخدمك فى المسألة الأخيرة خدمة
جليلة"

وقد قابلت ابراهيم (المويلحى) أيضا . وكنت أرجو أن أراه قبل
ذلك لأنه يؤيدنى ضد السيد تأييدا كبيرا ، فضلا عن أنه أجرا منه .
وأرى أن يسافر الاثنان فى الحال دون انتظار رد من وولف . فلا
أحد يستطيع التنبؤ بما قد يحدث من تغيير فى رأى . ان الكرة
الآن عند اقدامنا ويجب أن نلعبها بشجاعة . ولكنى أخشى أن
يفزع وولف من البرقية التى أصر السيد على ارسالها . ولو كان
الأمر بيدى لوجب أن يسافر بلا شروط ، لأن وولف لايسطيع أن
يرفض حمايته عند وصوله . ولكن ، سنرى .

١٥ اغسطس

وصلت برقية من بيت (مدينة صغيرة فى النمسا) تفيد بأن وولف
أجل سفره حتى يوم الثلاثاء . وهذا سيتيح لجمال الدين وقتا للحاق
به هناك وسيسافران معا بالقطار ، أما ابراهيم (المويلحى) فيسافر
الى فارنا (مدينة فى بلغاريا) وهناك ينتظر الأوامر الأخرى .
جئت الى لندن لهذا الغرض . وقد تأجل البرلمان أمس . ولندن
خالية . أفزعنى أن أجد خطابا فى جيمس ستريت من مور -
سكرتير راندولف - يتضمن تلغرافا من وولف - كما توقعت
بالضبط . وفيه يقول انه غير رآيه فيما يتعلق بجمال الدين ، وان من

الأفضل الا يسافر (جمال الدين) حتى يبعث بتلغراف آخر من القسطنطينية . وذهبت أولا الى مورفى مكتب الهند ، وتباحثت في الأمر ووافقنى على أن عدم سفر السيد خسارة ، وأنه يحسن بنا أن نرد بتلغراف نقول فيه ان الوقت قد فات على ايقافه عز السفر . ولكنه لن يفعل أى شىء بدون أمر وولف . ولذا ذهبت الى كونوت بلاس (حيث بيت تشرشل) وقابلت راندولف .

كان مريضاً يعانى من احتقان خفيف فى الرئتين ولكنه يقول ان حالته أفضل اليوم . وبحثنا الموضوع بكامله . ولكنى لم أستطع حثه على أن يدعنى أرسل السيد ، ولذا توقف الموضوع كله . والجانب المتعب فى الأمر هو أن فائدة جمال الدين العظمى لنا كانت قد بدأت بالفعل . ولكن لفائدة الآن لقد حجزت تذكرتين للسيد وابراهيم وسلمتهما ١٠٠ جنيه لنفقات الرحلة . بكل هذا ذهب بلا فائدة .

ظلت أعتقد أن تغيير وولف لرايه فى هذه المناسبة أحبب نجاح مهمته ، وأن فشل تلك المهمة كان يرجع الى أنه بدأها بالطرق المعتادة فى الدبلوماسية الانجليزية ، بدون ذلك التأييد المعنوى الذى كان من الممكن أن يتيح له السيد جمال الدين عن طريق الجمعيات السرية فى القسطنطينية وغيرها

وهكذا انتهت هذه الجولة من المشاورات بين الأفغانى والانجليز نهاية مفيدة لهم . فقد حصلوا منه على بعض المعلومات والنصائح المهمة . وأبدى لهم استعدادهم للتعاون معهم على أساس شروط معينة أهمها الجلاء عن مصر والسودان ومصالحة السلطان العثمانى ومخالفة المسلمين . وقد أبدى هذا كله بعزة وكرامة .

فكر في إعادة الخلافة الى العرب ثم وضعه السلطان في قفص من ذهب

ظل بلنت يأمل أن تسير الأمور في مجراها الذي رتبها لها حتى آخر لحظة . وظل الأمل يراوده في أن يبعث وولف في آخر لحظة ببرقية يستدعي بها الأفغانى . وبقي الأفغانى ضيفا على بلنت ومرة أخرى نتابع ماجاء في مفكرة بلنت بعد سفر وولف وحده :

٢٧ أغسطس

وصلتني مذكرة من مور (سكرتير تشرشل) يطلب فيها أن أذهب لمقابلته . وكان راندولف قد أبلغه أن يقرأ على فقرة من خطاب لولف (أرسله وهو في طريقه الى العاصمة العثمانية) وكانت الحقيقة أنه في وضع دقيق فيما يتعلق بمهمته لدرجة أنه من المخاطرة أن يظهر بأنه على معرفة بجمال الدين . وقال ان جمال الدين يعارض خلافة السلطان على السودان ، وأنه إذا اعترف بأنه صديقه فقد يظن السلطان عند ذلك أن لديه مخططا ما على أساس ماله من ادعاءات روحية . ومن ثمة فهو (ولف) لا يريد أن يخاطر بذكر اسم الأفغانى . وهذا كله كلام فارغ فمسألة خلافة السلطان لا تحتاج الى ان تثار مطلقا . وجمال الدين ليس معروفا بأنه يعارضها . فقد كانت صحيفته - على العكس من ذلك - عالية الصوت في تأييد حقوق السلطان . ومع ذلك فقد رفض السيد السفر الى القسطنطينية بدون اعتراف ما من جانب وولف ، لأنه

يقول ان نفوذه سيقضى عليه فى كل مكان اذا أغلق السلطان بابه
فى وجهه . ولكنى سأقابل راندولف غدا .

٢٨ أغسطس

ذهبت الى راندولف فى الواحدة والنصف فى مكتب الهند . يبدو
مرهقا ومريضا ، لا يزال مضطرا الى البقاء فى المدينة . ولكنه
يتحدث عن ذهابه الى اسكتلندا فى الأسبوع القادم . وأنا أحس
بالاقتناع بأنه لن يعيش سنتين أخريين أو أنه سيضطر الى اعتزال
الحياة العامة . وقد تباحثنا حول مسألة جمال الدين . ولكن مادام
جمال الدين يرفض الذهاب الى القسطنطينية بدون تأييد من
وولف ، ومادام وولف يرفض الالتزام بجمال الدين فقد اتفقنا على
أن يظل الوضع كما هو عليه ...

٤ سبتمبر

تلقى ابراهيم بك (المويلحى) من اسماعيل جودت رسالة أخرى
ضاغطا عليه كى يذهب لمقابلة السلطان . وتقرر أن يسافر . وقد
سمع السلطان أن جمال الدين قابل أحد الوزراء (الانجليز) فأرسل
الى ابراهيم بالحضور لمعرفة الحكاية . وهو يريد جمال الدين
أيضا ، ولكن السيد يقول أنه سينتظر حتى يرسل اليه أما بالنسبة
لابراهيم فلا خطر عليه . وسوف أطلب منه الاتصال بوولف وأقوم
بإبلاغ راندولف بذلك .

٦ سبتمبر

سافر ابراهيم فى الليلة الماضية الى القسطنطينية وسيبقى
جمال الدين فى لندن .

٢٠ سبتمبر

نشبت ثورة فى اقليم روميليا (التركى) يتدبير من روسيا ردا على
بعثة وولف ، أو بالأحرى تضامنا مع ماستفضى عنه الانتخابات

هنا . وكان جمال الدين يقول دائما انهم سيتحركون قبل شهرين من الانتخابات . (الانجليزية) وها قد حدث ...

٢٣ سبتمبر

وصلت رسالة من ابراهيم يروى فيها ماحدث له . يقيم الآن مع جودت . وقد ذهب الى القصر ، وتقرر أن يقابل السلطان بعد عيد الأضحى . الجميع غاضبون منه لأنه لم يأت قبل ذلك . وسوف يرسل السلطان مبعوثا الى جمال الدين للتشاور .

٢٤ سبتمبر

تباحثت حول مسألة الرومليا كلها مع جمال الدين . واتفقنا على أن النمسا ، لاروسيا ، هي التي شجعت الحركة الحالية . وقلت للسيد أنه من غير المفيد ضمان تركيا الأوروبية تحت حكم السلطان ، وإن اللورد سالسبورى لن يخاطر بضمانها . أما هو (الأفغانى) فلا يوافق على هذا الرأي ، ولكنه يرى أنى محق على أى حال . توجد مذكرة لجوردون كتبها سنة ١٨٨٠ ويوصى فيها بتجزئة الامبراطورية العثمانية ، وبحيث تذهب مصر الى انجلترا ، وسوريا (الشام) الى فرنسا ، وأرمينيا الى روسيا ، وتركيا الأوروبية الى الدول المسيحية المستقلة . ويعتقد جمال الدين أن وولف له يد فى الحركة الروميلية . ولكنى لأرى ذلك .

٢٨ سبتمبر

حضر منيف باشا (مبعوث السلطان) الى لندن وقابل السيد ويريد أن يقابل تشرشل . كتبت حول هذا الموضوع .

٦ اكتوبر

كان فريد بك (أحد زعماء حركة الدستور العثمانية) قد كتب الى يطلب مقابلتى فجاء اليوم على الغداء . وكان معنا جمال الدين . وبسبب وجوده لم يتناول فريد بك سوى العموميات . ولكننا انتقلنا

بعد الغداء الى الطابق العلوى ، فلم يكشف عن الموضوع الحقيقى الذى جاء من أجله الا بعد كثير من اللف والدوران .
(وخلاصته سوء حال الامبراطورية وتداعيتها وضرورة عمل شىء ، أى القيام - كما يقول - بإعادة النظام الدستورى الذى وضعه مدحت (باشا) وسلب السلطان سلطاته المطلقة ، والا فالثورة على الأبواب . ولكنهم يخشون روسيا وتدخلها العسكرى . ويرى أن بسمارك يعارض فكرة الحكومة الدستورية ، ولكن ربما أيدها سالسبورى . وهو يريد معرفة ما إذا كانت الحكومة الانجليزية ستسمح بالتدخل الروسى أو تغيير السلطان . فقد يرمى السلطان نفسه فى أحضان الروس . وعندئذ هل تقف إنجلترا مكتوفة اليدين ؟ وطلب من بلنت أن يتحسس رأى (الحكومى) فى سرية وكتمان لأن التجسس أصبح من الخطورة بحيث يسرى على الولد من أبيه والأخ من أخيه (فى تركيا) وطمأنه بلنت بعرض الموضوع على تشرشل ، ولاسيما ان بعثة وولف لم تصل الى نتيجة . وأوضح فريد لبلنت أن السفير التركى فى بريطانيا (موسورس باشا) لا يعلم شيئاً عن الموضوع فضلاً عن أنه خائن فى نظره)
ورجاني (فريد بك) ألا أتحدث عن الموضوع الى جمال الدين لأنه غير حكيم ، فضلاً عن أنه فقير ، قد تغريه الضرورة ذات يوم .
وقد رتبت مع مور مقابلة راندولف غدا .
٧ اكتوبر

فى الثانية عشرة قابلت راندولف بمكتب الهند . ولما وجدت أمور وولف راكدة أطلعته على ماسمعتة دون أن أذكر المصدر بالطبع ، ولكنى اكتفيت بأنه شخص عالى المكانة لا يتصل بجمال الدين بأى شكل من الأشكال ، أو بأى من أصدقائى الآخرين (روى بلنت الموضوع وسمع رأى تشرشل) ... ثم روى لى شيئاً عن التقدم الذى أحرزه وولف . فقد انتهى الى ضرورة أخذ الحزب العربى فى القسطنطينية فى الاعتبار . وهو (وولف) مندهش من أن ابراهيم لم

صل به حتى الآن . فقلت لعله ممنوع بأمر السلطان . وقد وصلنى
يوم خطاب من ابراهيم يقول فيه أنه كان قد أرسل للسلطان تقريراً
ملاً عن أعماله فى انجلترا وعن الآخرين . ولكن السلطان
لم يكل مايتعلق بوولف وانجلترا وكل شىء عدا روميليا .

اكتوبر

حدثت حديثاً مطولاً مع جمال الدين عن التوقعات المتعلقة
القسطنطينية والخلافة ، وهو يؤيد المهدي أو خليفة المهدي الذي
سيحل محل السلطان ، أو الشريف عون أو امام صنعاء - فأحد
بؤلاء سيأخذ الآن - فى رأيه - بزمام الأمور . ولكن القسطنطينية
لأبد أن تظل مقر الخلافة ، مثلها مثل الجزيرة العربية أو أفريقيا ،
بى كونهما مجرد أماكن للنفى . وقال لى ضمن أشياء أخرى أنه هو
نفسه الذى اقترح على الشريف حسين أن يطالب بالخلافة ولكن
الحسين رد بأن ذلك أمر مستحيل بدون تأييد مسلح ، وإن العرب
من يتحدوا. مطلقاً الا تحت راية الدين .

إن جمال الدين متحمس جداً الآن للذهاب الى الشرق مرة
أخرى . ولكنه يقول انه لن يذهب الى القسطنطينية ما لم يبعث اليه
السلطان . وقد اتفقنا فى حالة عدم فوزى فى الانتخابات عن دائرة
كامبرول أن نذهب معا الى امام صنعاء فى اليمن وأن يثير مسألة
الخلافة على النحو الذى كان فى نيته منذ أربع سنوات . وسألته
عما اذا كان يعتقد أن السلطان قد اغتال الحسين فقال : كلا ، ولكن
ربما فعلها أحد الباشوات (الولاة) ...

١٢ اكتوبر

عدت الى لندن . أعلن أن بعثة دراموند وولف قد نجحت . وتقرر
أن يرسل السلطان ممثلاً عنه الى مصر بصحبة وولف . أتوقع أن
يكون ابراهيم بك قد خدم فى تحقيق هذا المشروع .

٢١ اكتوبر

فى المساء عقدنا اجتماعا كبيرا بقاعة أوكلى (فى لندن) لاء
الوفد الهندى . وجئنا بجمال الدين ليلقى خطابا بالعربية لم يق
أحد فى القاعة ، ولكنهم صفقوا طويلا له .

٢ نوفمبر

كتب راندولف لى قائلا ان اللورد سالسبورى لن يبدى لى على
وجه اليقين أى رد مشجع حول عرابى ...

ظهر جمال الدين هذا الصباح مرة أخرى . وكان قد تغيب بشي
غامض نحو يومين أو ثلاثة عن جيمس ستريت . فقد ترك البيت ف
أعقاب مشادة صاخبة وقعت فى غرفته يوم الخميس بين اثنين من
أصدقائه الشرقيين ، وهبى بك (أخ غير شقيق لابراهيم المويلحى
وعبد الرسول (رجل من كشمير عمل بالصحافة فى لندن) . ويبدو
أنهما تشادا حول السياسة أو الدين وانتهى الأمر بأن ضرب كل
منهما الآخر على رأسه بالمظلة . وكان على أن أطلب منهما مغادر
البيت فتبعهما السيد .

ان الانسان لابد أن يضع حدودا على أى حال . وقد اقترحت
الآن على السيد أن ينتقل الى مكان آخر . فقد أقام عندى ثلاثة
أشهر وهى مدة الضيافة العربية كاملة .
ملاحظة :

”كانت هذه آخر مرة رأيت فيها السيد الطيب فى ذلك العام
فقد غضب من معاملتى لصديقيه ، وغضب أكثر لخيبة أمله فيما
يتصل ببعثة دراموند وولف . وغادر انجلترا بعد بضعة أيام غاضبا
على كل ما هو انجليزى ، ناقضا نعليه من غبار الانجليز . ثم ذهب
الى موسكو حيث انضم الى كاتكوف زعيم الوحدة السلافية
المعروف فى حملة ضد الامبراطورية البريطانية . ومن روسيا ذهب
الى ايران وافغانستان لذات الهدف . وبعد كثير من التحريض
وكثير من العنت من جانب حكومات هذه البلدان جميعا حمل رجاله

النهاية وذهب الى القسطنطينية ، حيث وجدته بعد سنوات لوال مستقرا في ملحقات قصر يلدز ، نصف مسجون ونصف مدعوم من السلطان . وقد مات هناك بالسرطان ، وان كان بعضهم يظن انه مات بالسم عام ١٩٠٢ (الصواب ١٨٩٧) ولم يعتن به كما سمعت سوى خادم مسيحي .

لقد كان جمال الدين رجلا عبقريا اكتسبت تعاليمه نفوذا من الصعب التقليل منه على حركة الاصلاح المحمدي خلال السنوات الثلاثين الماضية . واشعر بأنى قد شرفت باقامته ثلاثة اشهر تحت سقف بيتى فى انجلترا ، ولكنه كان رجلا برى الطباع ، اسوييا من قمة رأسه الى أخمص قدميه ، ليس من السهل ترويضه على الأساليب الأوروبية . وسوف اروي عن زيارتى التالية له فى القسطنطينية فى مكانها . »

(عند هذا الحد انتهى ذكر الأفغانى فى كتاب « جوردون فى الخرطوم » لبلنت ، ولم يبق سوى رسائلهما المتبادلة فى ملحقات الكتاب ، وقد اشرنا اليها من قبل ، ولكن قبل ان ننتقل الى الزيارة التى اشار اليها بلنت نجد من المهم ان نعلق على تلك الجولة الأخيرة التى مرت بها علاقة بلنت بالأفغانى . ومن الواضح - كما رأينا - أن الأفغانى كان يسعى إلى تحرير الهند ومصر والسودان وأفغانستان من الانجليز مقابل التحالف معهم على أساس الصداقة . وكان يسعى فى الوقت نفسه إلى إعادة عرابى من منغاه وتأسيس خلافة عربية فى أراضى العرب داخل الامبراطورية العثمانية . ولكن هذا السعى كله لم يواجهه عند الانجليز ترحيبا عمليا . بل أنهم نالوا من الأفغانى أقصى ما يستطيعون من معلومات وأفكار واقتراحات ثم تركوه . وقد اكتشف هو نفسه هذا الغدر فى النهاية فقطع الهدنة التى وضعها مؤقتا فى صراعه مع الانجليز وعاد إلى سابق نضاله ضدهم . وليس من الصواب أن نتهمه هنا بالتعاون مع الانجليز . فقد كان واضحا محتفظا بكبريائه فى تعامله معهم . ولكن اشتغاله بالسياسة فى ذلك الوقت كان ينقصه التعاون

الحقيقي مع الأطراف المعنية مثل حكومات البلاد التي ذكرناها وهي حكومات كانت تعاديه في السر والعلن . ولم يكن لديه تفويض من أى حكومة للتشاور أو التباحث باسمها ، وهذا ما أدركه الانجليز واستفادوا منه .

ومع ذلك فمن الواضح أيضا أن زيارة الأفغانى للندن قد أصابت بخيبة الأمل ، لا فى الانجليز وحدهم وإنما فى صديقه بلنت أيضا وقد انقطع الاتصال بينهما عقب ذلك نحو ثماني سنوات . وبعد الأفغانى إلى لندن مرة أخرى عام ١٨٩١ ولكنه لم يسع إلى رؤية صديقه . ولكن بلنت سعى إلى رؤيته فى ابريل ١٨٩٣ حين زار عاصمة الخلافة التي رحل إليها الأفغانى من لندن بتأثير إغراءات السلطان .

كتب بلنت فى مفكرته بالجزء الأول من يومياته أنه زار الآستانة فى ابريل ١٨٩٣ وعلم من ابراهيم المويلحى أن أحوال الأفغانى على مايرام و « أن السلطان عرض عليه جميع الرتب والنياشين ولكنه رفضها بحكمة . وفى اليوم التالى رده كبير التشريفات عن الحفل المقام فى القصر بمناسبة العيد ، ولكن جمال الدين لم يأبه به وشق طريقه حتى اجتذب انتباه السلطان . وعند ذاك طلبه السلطان وسمح له بالوقوف قريبا منه خلف كرسى العرش بل جعله أقرب إليه من كبير الخصيان . وهكذا فإن جمال الدين هو الشخص الذى يلتبس عنده المعروف ، وسأزوره غدا . (٢٦ ابريل) غير أننى تسيت حكاية المظلة فى الغرفة الخلفية فى جيمس ستريت . ياله من غبى دراموند وولف حين غير رأيه فى فينا ، ولم يصحب السيد معه إلى القسطنطينية سنة ١٨٨٥ على النحو الذى رتبته ضرورة سفره معه ! كان سينجح فى معاهدته وفيما فشل فيه » وقد كتب بلنت هذه الفقرة فى يوم ٢٤ ابريل . ولكنه لم يزر الأفغانى إلا فى ٢٦ ابريل . وكان قد وضع فى خطته أن يقابل السلطان ، ووجد فى الأفغانى عونا على تحقيق رغبته

. نعود إلى فكرة بلنت :

٢٦ ابريل ١٨٩٣

فى الثالثة (بعد الظهر) ذهبت مع جوديث (ابنته) إلى نيشا
نطاش فى المسافرخانه ، وهو المقر الرسمى لكبار الزوار المتصلين
بيلدز (القصر السلطانى) حيث يعيش جمال الدين . وقد استقبلنا
الأفغانى العجوز بذراعين مفتوحتين ، وقبلنى على وجنتى داخل
غرفة مليئة بأترك محترمين ، وجعل جوديث تجلس فى المقعد
الرسمى ذى المسندين . وقدم لنا شايا وقهوة ، واحتفى بنا ساعة
ونصف الساعة . وكانت أن (زوجة بلنت) قد كتبت له اعتذارا
قصيرا بالعربية قرأه على الحاضرين مرتين أو ثلاثا مبديا إعجابه
الشديد بأسلوبها وسلامة لغتها . ثم دار بيننا حديث طويل فى
السياسة ، بعضه بالعربية وبعضه الآخر بالفرنسية التى يتحدثها
جمال الدين بطلاقة . وكان ابراهيم المويلحى حاضرا ، ولكن
الآخرين لم يفهمونا (فقليل من الأتراك من يعرف العربية) وسألنى
جمال الدين عن رأى فى كثير من الشخصيات فى مصر مثل
الخدو (توفيق) ورياض (رئيس الوزراء) ومختار (ممثل السلطان)
وتجران (وكيل الخارجية الأرمنى) وشرحت له الموقف فى إنجلترا
أيضا . وكان هو قد زارها لبضعة أشهر فى العام الماضى وخرج
بأفكار غير صحيحة - ومنها أن الجلاء عن مصر كان سيتحقق لولا
انقلاب الخديو (على الانجليز) ولم يفهم أن حزب الأحرار
الانجليزى قد خضع منذ مدة طويلة لروزبرى . ولم نتحدث عن
الأحوال هنا (فى تركيا) فيما عدا أن السلطان سيؤيد عباس
(الخدو) بلاشك مادام يعارضنا فى مصر ، وإن عبد الحميد
(السلطان) لن يطالب بأى تدخل فى الحكم هناك .

كانت الزيارة مرضية فى مجموعها . ويبدو أن فرصتى للقاء
السلطان بقصر يلدز كبيرة ، ولكنى أبلغت جمال الدين بأننى
لا أستطيع التأخر عن يوم الاثنين .

ولم يستطع بلنت أن يقابل السلطان على أى حال . إذا طلب
جمال الدين مهلة اسبوع حتى يحصل من القصر على موعد

للمقابلة ، ولكن بلنت أصر على السفر . فلما فشلت المساعي لاتمام
المقابلة وعد الأفغانى صديقه بإعادة ترتيبها خلال الصيف . ومن
ذلك رحل بلنت عن الأستانة غير نادم على المقابلة ولا راغب فيها
غير أن ذكر الأفغانى لم يرد كثيرا بعد ذلك . بل لم يرد أكثر من
مرتين عابرتين ضمن أشياء أخرى كان بلنت حريصا على تدوينها
فى مفكرته . أما المرة الأولى ففى ٧ ديسمبر ١٨٩٥ وكان بلنت فى
القاهرة فسجل بعض أخبار الأستانة التى وصلتته عن طريق ابراهيم
ابن عبدالله بن ثنيان بن سعود النجدى . ومن هذه الأخبار أن
"جمال الدين لم يعد يتردد على القصر" ، وأما المرة الأخرى ففى
١٦ ديسمبر ١٨٩٥ حين قابل بلنت الخديو عباس (حلمى) الذى
حدثه عن رحلته الى الأستانة خلال صيف ذلك العام وكيف أنه
"رتب ذات مرة أن يقابل الشيخ جمال الدين على انفراد فإذا
بجاسوس (للسلطان) يتتبعه عن قرب لدرجة أنه (أى الخديو)
استدار نحوه وضربه ، وأرسل الى القصر رسالة بأنه سيطلق النار
على أى شخص يضايقه مرة أخرى"

ومع ذلك كله يستوقف المبتتبع لعلاقة بلنت والأفغانى أن الأول لم
يذكر شيئا فى حينه عن وفاة صاحبه فى مارس ١٨٩٧ ، مع أنه كان
يذكر الكثير عن أناس أقل شأنا فى الغرب والشرق . وليس من
الممكن أن نرد ذلك الى أنه لم يعرف خبر وفاته . فقد عرف الخبر
فى القاهرة عقب وفاة الأفغانى بأيام . وكان بلنت على صلة مستمرة
بمحمد عبده ، ودائم التسجيل لمحادثاتهما شبه اليومية أثناء
وجوده بالقاهرة ، ولكن محادثاتهما لم تنطبق الى موت الأفغانى ولا
الى مصرع شاه ايران الذى سبقه بأشهر خمسة ويبدو أن فى
الأمر سرا ، فلا بلنت كتب يرثى صديقه ولا محمد عبده كتب يرثى
أستاذه . ورحل الصديق والتلميذ بعد ذلك دون أن يكشف عن شيء
من هذا السر .

غير أنه حدث عام ١٩٠٩ أن كان المستشرق الانجليزى ادوارد
براون يستعد لانهاء كتابه الضخم "الثورة الايرانية" فأرسل الى

بلنت يستكتبه معلوماته ورأيه عن الافغانى . ورد بلنت برسالة مسهبة رجع فى معلوماتها الى يومياته . ونقتطف هنا منها ما لم يرد فى تلك اليوميات التى نقلناها من قبل . فقد ذكر بلنت لقاءهم الأول فى لندن فى ربيع ١٨٨٢ ثم انتقل الى ماتلا ذلك من لقاءات ، وكيف كتب له الأفغانى رسائل توصية لأصدقائه فى الهند .

يقول بلنت :

” أثبتت الخطابات التى أعطانى اياها الشيخ انها على جانب كبير من الفائدة بالنسبة لى فقد وجدته علما فى كل مكان من الهند . وفى كلكتا كان ثمة عدد من الطلاب المسلمين الشباب كرسوا انفسهم تماما لمبادئ الجامعة الاسلامية فى الاصلاح الحر ، وكذلك كانت الحال فى المدن الكبيرة الأخرى فى الهند الشمالية .

” لقد كان خصما للحكم الانجليزى بجماع قلبه ، ولكن دون أى تحيز متعصب فى الوقت نفسه . وكان فى مقدوره أن يرحب بشروط عادلة من الاتفاق مع انجلترا ويعتقد أن هذا الاتفاق أمر ممكن . وقد ثبت لى هذا فيما بعد عند عودتى الى أوربا سنة ١٨٨٤ “

وينتقل بلنت الى الحديث عن صدى رحلته الى الهند عند الأفغانى ورأيه فى مشكلة جوردون فيقول : ” سره نجاح رحلتى الهندية ، وحثنى على بذل جهود أخرى فى سبيل الاسلام . وكانت مهمة الجنرال جوردون فى الخرطوم قد أدت الى اثاره كبيرة فى انجلترا والقاهرة على السواء . وسعيت اليه طلبا للنصح والعون حول امكان ارسال وفد للصلح الى المهدي الذى كان على اتصال به تقريبا ، وكذلك حول امكان تدخله للتأثير على انسحاب جوردون ، فأبدى ترحيبه للمعاونة فى هذا المشروع فى حالة أن يطمئن الى حسن نوايا وزارة خارجيتنا . وعند وصولى الى لندن قمت بالاتصال بجلادستون فى هذا الشأن . واعتقد أن جلادستون كان يرحب بأن يستفيد بمعونته . بل ان الأمر مضى الى أبعد من ذلك حين عرض على مجلس الوزراء . ولكن قضية الصلح لم تكن

فى مخططات وزارة الخارجية فانتهى الأمر برفض العرض .
ويفسر بلنت تطورات الأحداث بعد ذلك فيقول :
” وفى السنة التالية ، ١٨٨٥ ، كان جلادستون قد ترك الوزارة
وأصبح اللورد راندولف تشرشل - الذى كنت على علاقة ودية به .
وزيرا لشئون الهند ، فأقنعت جمال الدين بالمجيء الى لندن
لمقابلته بغرض مناقشة شروط التوصل الى حلف بين انجلترا
والبلاد الاسلامية . ونزل عندى ضيفا لمدة تزيد على ثلاثة أشهر ،
بعضها فى كرايت (ريف انجلترا) وبعضها الآخر فى لندن ، حيث
أتيح لى أن أعرفه معرفة ودية وثيقة . وقدمته الى العديد من
أصدقائى السياسيين ، ولاسيما تشرشل ودراموند وولف . واحتفظ
فى بيتى بملاحظات شيقة حول محادثاته معهما فى بيتى . وقد تم
ترتيب أن يسافر مع وولف الى القسطنطينية ، فى مهمته الخاصة
لدى السلطان ، بقصد أن يمارس نفوذه على بطانة عبد الحميد
الداعية الى الجامعة الاسلامية ، حتى يمكن التوصل الى تسوية
تتضمن الجلاء عن مصر والتحالف بين انجلترا وتركيا وايران
وأفغانستان ضد روسيا . وفى آخر لحظة للأسف تحلل وولف من
التزامه بأخذ السيد معه . وانا أعزو (جزئيا على الأقل) لهذا التغيير
فى رأى المصاعب التى واجهتها بعثة وولف وفشلها فى
النهاية . وقد شعر السيد بالاساءة الشديدة نتيجة التخلّى عنه ، لأن
تذكرته الى القسطنطينية كان قد تم حجزها . ومكث بعد ذلك بضعة
أسابيع فى لندن بلاعمل ثم غادرها فى النهاية الى موسكو غاضبا
مستاء حيث تعرف بكاتكوف وألقى بنفسه داخل المعسكر المضاد
الذى يناصر التحالف بين روسيا وتركيا ضد انجلترا “
ثم ينتقل بلنت الى المرحلة الأخيرة فى علاقتهما بعد انقطاع
ثمانى سنوات حيث رآه فى عاصمة الخلافة ، فيقول :
وجدته مستقرا فى القسطنطينية مقربا من السلطان
عبد الحميد ، سجيناً من سجنائه فى المسافر خانه فى نيشان طاش

(الضاحية) خارج سور حديقة قصر يلدز

ويروى كيف سمع عنه قبل أيام ، أثناء رحلته هناك ، أنه اقترح الاحتفال بعيد الأضحى الذى أقيم فى القصر بعد أن رده أحد موظفى البلاط . ويضيف :

”ولكنه بما عزف عنه دائما من استقلال أصر على أن من حقه كعالم (رجل دين) وسيد (من نسل النبى) أن يتساوى بأى واحد فى الحفل . ثم شق طريقه متقدما وسط الحاضرين حتى لفت انتباه السلطان فدعاه الأخير اليه وجعله يقف خلف كرسي العرش ، وأقرب اليه حتى من كبير الأغوات . وهذا فى رأى مايميزه أشد التمييز ، لأنه كان لديه نفور ديموقراطى من المظاهر الرسمية . ومع ذلك وبالرغم من مكانته العالية ، وضع سنة ١٨٩٢ تحت المراقبة الشديدة التى فرضها عبد الحميد على جميع ضيوفه“
ويزوى زيارته له فى مقره ومعه ابنته :

”كان البيت الذى يقيم به أنيقا فخما . وكان يجلس محوطاً بأصدقائه من رجال الطبقة المتعلمة . ونهض لاستقبالنا بحفاوة بالغة . وقبلنى على الوجنتين . وأجلس ابنتى على المقعد الرسمى ذى المسندين . وقدم لنا شايا وقهوة . وراح يسامرنا بحديث طلى بخليط من العربية والفرنسية اعتاد استعماله معنا . تحدث بحرية شديدة حول جميع الأمور . وكان ضيوفه الآخرون لايعرفون غير التركية فيما أظن . وفى اليوم التالى رد لنا الزيارة فى الفندق الذى نزلنا به فى (ضاحية) بيرا . وكان متحمسا جدا لأن أقابل السلطان . وأنا ألوم نفسى على أنى لم أحظ بالفرصة ... وفى زيارتى التالية له حدثنى كثيرا حول وضعه فى ذلك العالم الغريب ، عالم يلدز ، حيث عاش نصف ضيف نصف سجين . وكان سعيدا فى هذا العالم عند ذاك لأن المكانة التى تبوأها. اكسبته نفوذا ولم تكفم فمه ، فقد كان دائما حر الحديث“

وأخيرا يروى بلنت ماتلا ذلك من أيام الأفغانى مما سمعه فيقول إنه مر بأيام عصيبة بسبب دسائس الشيخ أبوالهدى (الصيادى

معجم السلطان) الذى كان يفار منه ، حتى أن السلطان سحب منه كل الحظوة التى كانت له . ويضيف : "وليس عندى شك كثير فى أنه كان على علم باغتيال الشاه (أعنى أن كلماته العنيفة قد أدت الى وقوع الاغتيال على يدى واحد من مريديه الايرانيين) لأن جمال الدين كان ثوريا لايعرف المساومة" كما يضيف عن موته : "أميل الى تصديق قصة مرضه الخطير على أنه نتيجة السم . فقد كان له أعداء كثيرون . وكان قد أصبح عبئا على عبدالحميد . وكانت أيامه الأخيرة محزنة على أى حال وطبقا لما رواه لى الشيخ محمد عبده فى حينه فإن سقوطه من الحظوة عند عبدالحميد ترتب عليه ابتعاد أصدقائه القدامى عنه وتجنبهم له . ووجد نفسه شيئا فشيئا وقد اعتزله زملاؤه فى المسافر خانه . ومات بين ذراعى خادم واحد مخلص ، وكان هذا الخادم مسيحيا"

فى هذه الاضافة على أى حال يبدى بلنت اعجابه بصديقه وتأثره به . بل يرثيه وكأنما يعوض اهماله لورثاته وقت موته . لخص فى رسالته الاضافية هذه علاقته بالافغانى تلخيصا لايفنى عن يومياته بما فيه من تفاصيل بالطبع ، ولكنه يوضح كثيرا من النقاط التى سبق أن دونها مفكرته وسجلها فى كتبه .

محمد عبده

الكيان الاسلامى يحتاج الى الاصلاح الدينى

عرف بلنت محمد عبده طوال مايقرب من ربع قرن . وربطت بينهما صداقة روحية تركت أثرا فى كل منهما ، وظلت موصولة حتى وفاة محمد عبده سنة ١٩٠٥ . وكان لها أثر أكبر على بلنت نفسه ، اعترف به فى أكثر من مناسبة ، لاسيما فى تقديمه لكتابه المشهور فى العربية "التاريخ السرى للاحتلال الانجليزى لمصر" فلولا محمد عبده وتوجيهاته ما ظهر ذلك الكتاب على النحو الذى ظهر به فى طبعته الثانية المزيّدة والمنقحة .

يقول بلنت فى مقدمته لهذه الطبعة التى ظهرت سنة ١٩٠٧ اى بعد نحو سنتين من وفاة صديقه انه راجع الطبعة الاولى (ظهرت سنة ١٨٩٥) مع محمد عبده سنة ١٩٠٤ وكانا يلتقيان كل يوم لهذا الغرض فيتناقشان فى التاريخ القريب واحداثه (١) . ويضيف بلنت عن صديقه .

"وحول هذا الموضوع كثيرا ماتحدث الى مبدىا اسفه على عدم وجود فراغ عنده يمكنه من إكمال تاريخه (لهذه الأحداث) وحين حدثته عن مذكراتى حثنى بقوة على نشرها ، اذا لم يكن بالانجليزية فبالعربية - عن طريقه - على الاقل . وتعهد بمراجعتها معنى

(١) روى محمد رشيد رضا فى «تاريخ الاستاذ الامام» (ج ١ ص ٩ - ١٠) ان بلنت شجع عبده على تدوين سيرته وتجاربته .

بمطابقة مايتصل منها بما يعلمه على الحقيقة . وقد كنا صديقين
شخصيين وحليفين سياسيين منذ يوم زيارتي الاولى لمصر
قريبا . وكان من السهل - وحديثه تطل على حديثي - ان نعمل
عنا ونقارن ذكرياتنا عما عرفناه من بشر واشياء . وبهذه الطريقة
تخذ تاريخي لحقبة لاتنسى - بالنسبة لنا - شكله النهائي .
استطعت (يالى من محظوظ !) ان اتمه وان احصل منه (عبده)
على موافقته وتصريحه بالطبع قبل ان يموت .

وفى هذه المقدمة الرثائية لمحمد عبده وصفه بلنت بأنه
"الفيلسوف والوطنى الكبير" الذى مات فى ذكرى ضرب
الاسكندرية (١١ يوليو ١٨٨٢) وقال "إن وفاة المفتى ضربة
قاسية لى ولدمر ايضا . وقد ادت الى تاجيل خطتنا لنشر الكتاب
بالعربية الى اجل غير مسمى"

أهم من هذا كله ان قارئ الكتاب الذى اشتهر به بلنت يشعر
شعورا قويا بعد الفراغ من قراءته بان لمحمد عبده يدا بارزة فى
تسجيل حوادث تلك الفترة الخطيرة فى تاريخ مصر التى دامت نحو
سنتين (١٨٨١ - ١٨٨٢) وشهدت الثورة العرابية والاحتلال
الانجليزى .

يصور بلنت فى كتابه "التاريخ السرى للاحتلال الانجليزى
لمصر" أول لقاء له بمحمد عبده على النحو التالى
"أجد ورقة بين أوراقى تشير الى تاريخ ٢٨ يناير ١٨٨١ . ففى
ذلك اليوم صحبنى لأول مرة عالم (أزهرى)^(١) متحمس الى البيت
الصغير الذى يقيم به محمد عبده فى حى الأزهر . وأعد ذلك
اليوم - بحسبة خاصة - علامة مميزة (فى حياتى) لأنه شهد مولد
صداقة استمرت الآن (١٩٠٤) نحو ربع قرن لواحد من خيرة

(٢) هو الشيخ محمد خليل ، وكان قد قدمه لبلنت موظف انجليزى لتعليمه اللغة
العربية سنة ١٨٨١ . ثم مات بالكوليرا بعد عامين .

الرجال وأكثرهم حكمة وطرافة ويجب ألا يظن أحد أن استخدام هذه الكلمات في وصفه يعنى أنها تشكل حكما مجاملا أو مبالغا فانى أبني حكى على معرفة شخصيته التى اكتسبتها فى ظروف شتى وفى مناسبات شديدة الصعوبة والقسوة ، كعلم دينى أولا ثم كزعيم لحركة اصلاح اجتماعى ومثقف على رأس ثورة سياسية ، ثم كسجين فى ايدى اعدائه ، ومنفى فى اراض اجنبية عدة . وبعدما عرفته حين وضع طوال سنوات تحت مراقبة الشرطة فى القاهرة عندما انتهت مدة نفيه ، ثم حين أسس لنفسه فى بلاد نفوذا بفضل رجاحة عقله وشخصيته المعنوية واستأنف محاضراته فى الأزهر ، وعين قاضيا فى محكمة الاستئناف ، وأخيرا حين عين مفتيا للديار المصرية فى هذه الايام . وهو اعلى منصب قضائى ودينى فى مصر (الصواب ان منصب المفتى يلى منصب شيخ الأزهر) "لقد كان الشيخ محمد عبده ، حين رأته أول مرة عام ١٨٨١ ، رجلا فى نحو الخامسة والثلاثين ، متوسط الطول ، اسمر ، نشيطا فى مشيته ، تعكس عينا النفاذتان حدة ذكاء . وكان صريحا بطبعه ، ودودا ، يوحى بالثقة الفورية ، يبدو فى ملبسه شرقيا خالصا ، يرتدى عمامة بيضاء وجبة غامقة اللون كالتى يرتديها شيوخ الأزهر . ولايعرف - حتى ذلك الوقت - أى لغة اوروبية ، او لايعرف فى الحقيقة سوى لغته . وبمساعدة محمد خليل الذى كان يعرف قليلا من الفرنسية ويعاوننى فى عربيتى غير الكافية ناقشت معه (محمد عبده) معظم المسائل التى سبق ان ناقشتها مع تلميذه (خليل) ومن الاثنين اكتسبت قبل مغادرتى القاهرة (١٨٨١) معرفة واسعة براء مدرسة الفكر الاسلامى الحر التى يتبعانها ومخاوفهما من الحاضر وامالهما فى المستقبل . وقد سجلت هذا كله بعد ذلك فى كتاب نشرته فى اواخر تلك السنة بعنوان "مستقبل الاسلام" وأكد الشيخ محمد عبده على نقطة ان مايجتاجه الكيان السياسى الاسلامى ليس مجرد الاصلاحات وانما الاصلاح الدينى الصحيح . وفيما يعمو بمسألة الخلافة اتفق رايه

ذلك الوقت مع رأى معظم المسلمين المستنيرين فى ضرورة
دّة اقامتها على اساس روحى اكبر . وتشرح لى كيف ان
ممارسة الشرعية لسلطة الخلافة تتيح حافزا للتقدم الثقافى . وان
يلين ممن حملوا لقب "ال خليفة" على مدى قرون هم الذين
ستحققون القيادة الروحية للمؤمنين . فبيت آل عثمان لم يعن بالدين
وال مائتى سنة ولم يعد يطالب بأى ولاء خارج حق السيف . وقد
انوا ولايزالون أقوى امراء المسلمين واقدرهم على خدمة الصالح
عام ، ولكن ما لم يتحمسوا لآخذ وضعهم بجدية فسوف يسعى
ناس شرعا الى امير مؤمنين جديد . ولاشك ان الامر يتطلب
ساسا سياسيا جديدا على وجه الاستعجال من أجل الحاجات
لروحية للمسلمين . وفى هذا كله كانت ثمة نغمة معتدلة فى تعبيره
عن آرائه المقنعة للغاية بما تحمله من حكمة عملية "
فى ذلك العام (١٨٨١) وجد بلنت نفسه فى خضم الحركة
الوطنية المصرية . فقد تفاقمت أوضاع مصر الاقتصادية فى
أواخر عهد الخديو اسماعيل . ولم يستطع الخديو توفير ان يصلح
ما أفسده أبود بإسرافه واستبداده ، حين خلفه فى حكم البلاد سنة
١٨٧٩ . وأصبح من الواضح للمراقب الخارجى مثل بلنت ان يتنبأ
بنشوب ثورة فى البلاد . او سقوطها فريسة للسيطرة الأجنبية
والاحتلال . وقد توالى النبوءتان واحدة بعد الأخرى . ولكن الثورة
نفسها تدرجت من حركة تطالب بالاصلاح الى مقاومة عسكرية
للتهديد والاحتلال الانجليزيين . ولما تصاعدت الاحداث مع بداية
ذلك العام برزت الى السطح أسماء كثيرين من الضباط والمثقفين .
وكان على رأس هؤلاء أحمد عرابى والبارودى وعبد الله النديم
ومحمد عبده . وقد سعى بلنت الى لقاء عرابى الذى تجمعت فى
يديه كثير من خيوط الحركة الوطنية فى ذلك الوقت . وتم ذلك - لأول
مرة - فى ١٢ ديسمبر ١٨٨١
وقد استمع بلنت الى عرابى طويلا فى هذا اللقاء . وخرج من
عنده متأثرا بحواره معه حول استقلال مصر الادارى عن الدولة

العلية (العثمانية) مع الاعتراف بالسلطان خليفة للمسلمين . وثالثا
الحزب الوطنى للحدود مع الالاحاح على حكم الشورى وح
التعبير . والسعى نحو تخليص مصر من ديونها وسيطرة الأجانب
مع مساواة الأجنبى والوطنى فى الحقوق والواجبات . وسيا
الحزب العلمانية تجاه أصحاب الأديان الأخرى غير الاسلام
ذكر بلنت أنه ذهب بعد لقاء عرابى الى صديقه محمد عبده
واقترح عليه تسجيل الآراء التى سمعها من عرابى واعدادها ف
صورة برنامج اوبيان لعرضه على الحكومة الانجليزية . ثم عرض
الفكرة على القنصل الانجليزى ادوارد مالى فوافق عليها .
يقول بلنت :

« وبناء على ذلك قمت بالاشتراك مع الشيخ محمد عبده وآخرين
الزعماء المدنيين بإعداد بيان أملينا على صابونجر (سكرت
بلنت) وضمناه موجزا لأفكار الحزب الوطنى ثم أخذ محمد عبده
الى محمود باشا سابى الذى عين وزيرا للحربية سره اخرى وحصل
منه على موافقته على البيان . كما عرض على عرابى ووافق عليه
أطلق على هذا البيان اسم « برنامج الحزب الوطنى » وقام
صابونجر بترجمته الى الانجليزية وسمح بلنت لترجمة تم إرساله
الى جلاستون رئيس الوزراء . وإرسل نسخة منه الى تشينر
رئيس تحرير صحيفة « التايمز » الذى نشره فى حينه . ولكن دور
محمد عبده هنا لايجاز الاستراك فى الصباغة وربما اقتراح بعض
الأفكار ، ولايكفى ان يسبب البىار له كما فعل الدكتور محمد عمارة
فى الجزء الأول من الأعمال الكاملة لمحمد عبده « وقد كان البيان
يؤكد على ضرورة وجود دستور للحكم فى مصر . حتى تستتب
أمورها وتستقيم نهضتها . وعبر محمد عبده عن رايه وزملائه من
المعتدلين فى الدستور فقال لبلنت .

«لقد افترضنا السنين من اجل ان تتحقق حريتنا وهذا كغير
بأن ننتظر بصعة اسير اخر»

.. ومنذ البداية مال بلنت الى آراء محمد عبده . وكان يسجلها أولا بآول . ويوحى للقارىء بأنه لا يختلف معها كثيرا ان لم يكن يؤيدها . بل انه اقتنع تماما فى ذلك العام بقضية الاصلاح الفورى لأمور الاقتصاد المتدهور والديون الأجنبية وسيطرة انجلترا وفرنسا على مالية البلاد والحكم الاستبدادى . وأصبح يدافع عن عرابى وزملائه من أنصار الحزب الوطنى . وحاول أكثر من مرة أن يتدخل فى بعض الأزمات التى نشبت بين الوطنيين والمراقبين الماليين الانجليزى والفرنسى . وكان محمد عبده مصدره الأساسى فيما يتعلق بالجانب الوطنى ومرجعه فيما يتعلق بفهم الأحداث وتطوراتها .

حدثت أول أزمة بين الأعيان الوطنيين ، أعضاء مجلس شورى القوانين ، وبين المراقبين الانجليزى والفرنسى للمالية المصرية . وكان سبب الأزمة مطالبة أعضاء المجلس بإخضاع نصف الميزانية السنوية للبرلمان وترك التصرف فى النصف الباقى للمراقبة المالية . ومن الواضح أن هذه المطالبة جاءت تعبيراً عن الرغبة الطاغية فى الشعور بالاستقلال وحرية الارادة . ولكن المراقبين الأوربيين لم يرضوا عن تقلص سلطاتهما ، وحاولوا أن يوسطا بلنت الذى كان على علاقة بالمراقب الانجليزى كولفين . وحاول بلنت بدوره أن يخفف حدة التوتر بين الجانبين فلجأ الى صديقه محمد عبده يطلب مشورته .

وكتب بلنت عن ذلك :

"بعد التشاور مع الشيخ محمد عبده ، الذى كان كعادته فى صف التروى والتراضى ، رتب لى الالتقاء فى بيته بوفد منهم لمناقشة القضية معهم حتى أبين لهم العواقب المحتملة لمقاومتهم - أعنى التدخل المسلح"

ولكن هذا اللقاء لم يفض الى نتيجة مثمرة ، وان كان بلنت نفسه تفهم موقف الأعيان وأيدهم فيه . وكان القنصل الانجليزى ادوارد ماليت قد أفهم بلنت أن الميزانية المصرية مسألة دولية لا حق لرئيس الوزراء المصرى (محمد شريف فى ذلك الوقت ولا للبرلمان

فى المساس بها دون الحصول على موافقة حكومتى الدولتين اللتين
وكلت اليهما مهمة مراقبة المالية والخزانة المصرية ، وهما انجلترا
وفرنسا . ويضيف بلنت عن لقائه السابق :

"على هذا الأساس (استقلال الميزانية) وبمساعدة صابونجى
ومحمد عبده ناقشت القضية معهم بشكل شامل . واقتنعت بأن
تنازلهم أمر غير ممكن ولكنهم وافقوا بالفعل على تعديل المواد
الثلاث أو الأربع التى اعترض عليها المراقبان أساسا مثل منح
المجلس سلطات "المؤتمر" وقاموا بإدخال التعديلات التى
اقترحتها فى اللائحة المنشورة بعد ذلك . ولكنهم تمسكوا برأيهم
فيما يتعلق بمادة الميزانية وجوهرها بالرغم من تأييد الشيخ محمد
عبده لى"

وهكذا عاد بلنت من مهمته الصعبة هذه بخفى حنين . فقد كان
التيار الثورى فى الحركة الوطنية أكثر حسما وعنادا من التيار
المعتدل الذى مثله محمد عبده وبعض الأزهرين الآخرين .
فى ٣١ يناير ١٨٨١ ، أى بعد أيام من محاولة بلنت التوسط
هذه ، ذهب لمقابلة كولفين المراقب الانجليزى . وكان كولفين - كما
ذكر بلنت - من طراز الموظفين الانجليز الذين تربوا فى الهند
ونشأوا على كراهية الشرقيين . ويسجل بلنت فى ذلك اليوم :
"كنت فى مرحلة مبكرة من مراحل القضية قد صحبت الشيخ
محمد عبده لمقابلته ، ظنا منى أن أحقق بعض التفاهم بين
الطرفين . وحاولت أن أفعل ذلك مع الضباط . ولكن سلوك كولفين
آثار الشيخ . وكان الضباط يخجلون من الذهاب معى إليه فقد كان
فى بعض الأحيان يتكلم بطريقة فجأة ووقحة"

لقد كان كولفين - كما يرى بلنت - مقتنعا بأن انجلترا لن تغادر
مصر أو تتخلى عن مكانها فيها . وكان من رأيه تحطيم الحزب
الوطنى بأى ثمن . ولم يكن يدارى هذه الآراء حتى أن بلنت حذر
أصدقاءه المصريين منه . بل انه أبدى ندمه على تحديه حين قال
له : "اتحداك أن تحقق تدخل الانجليز فى مصر أو سيطرتهم
عليها" فقد ندم بلنت على ذلك التحدى لرجل أحمق متهور . وقال :

"انى نادم على ذلك لأننى أعتقد أن التحدى أضاف دافعا شخصيا وسياسيا الى تصرفه التالى" ويقصد بذلك التصرف ايعاز كولفين لحكومته ودفعها الى احتلال مصر .

ولم يبق بلنت طويلا فى مصر فى ذلك العام على أى حال . فقد عاد الى انجلترا فى أواخر شتاء ١٨٨١ وراح يتابع قضية مصر من هناك . وأرسل سكرتيه صابونجى ليتابع الأمر على الطبيعة فى القاهرة والاسكندرية . وقابل فى لندن الجنرال ولسلى قائد حملة الاحتلال فى ١٥ يناير ١٨٨٢ وعرف منه بعض الخطوات القادمة . وأرسل الى محمد عبده خطابا يحذره وغيره من أفراد المعسكر الوطنى من احتمال هجوم الانجليز على مصر فى حالة التدخل المسلح من ناحية الاسماعيلية . وفى ١٩ يناير كتب اليه صابونجى من القاهرة قائلاً ان "محمد عبده قرر جمع كل الوثائق التى بحوزته مع غيرها مما يتعلق بالمسائل المصرية للسفر بها الى انجلترا وعرضها على المستر جلادستون والبرلمان الانجليزى"

فى ١٤ مايو ١٨٨٢ ، أى قبل ضرب الاسكندرية بنحو شهرين ، تلقى بلنت تلغرافاً بالفرنسية من محمد عبده ، ولكنه عد صيغة التلغراف محيرة ، وهذا نصها :

"لايوجد خلاف بين سلطان باشا والبرلمان . الذئب (يقصد الخديو المعزول اسماعيل) الذى زعمت اشتراكه فى المؤامرة الشركسية فى خطابى لصابونجى هو فى الحقيقة شريك فى الجريمة هناك خلاف أساسى متباين بين أعضاء البرلمان . الأمن العام لا يهدده خطر ."

هذه هى جميع الفقرات التى جاءت فى متن كتاب بلنت عن الثورة العربية والاحتلال الانجليزى فيما يتعلق بمحمد عبده . ومنها نتبين أن محمد عبده كان مساهما بدور بارز فى الحركة العرابية ومقربا من قادتها ولاسيما عرابى والبارودى . ومع ذلك كان يميل فى آرائه الى الاعتدال والتراضى والتروى كما أشار بلنت بحق . وكان فى الوقت نفسه المصور الأساسى لبلنت فيما يتعلق

بالمعسكر الوطنى الذى صعد عرابى الى قمته بعد استقالة وزارة شريف باشا فى فبراير ١٨٨٢ ، وتولى البارودى الوزارة . بل كان أيضا مصححا لكثير من المعلومات التى استقاها بلنت أو كتبها عن تلك الفترة العصبية التى سبقت احتلال الانجليز لمصر وشهدت هزيمة الحركة الوطنية بعدها .

ومن أهم التصحيحات التى قام بها محمد عبده فى كتاب بلفت مذكره حول تفكير عرابى ورجال الجيش فى التخلص من الخديو اسماعيل قبل عزله . فقد قال :

”أما بالنسبة لما يقوله عرابى حول اقتراحه فى ذلك الوقت بخلع اسماعيل فلا شك أنه كان ثمة حديث يدور سرا حول هذا الموضوع . وكان الشيخ جمال الدين (الأفغانى) يؤيده . وقد اقترح على ضرورة أن اغتال اسماعيل ذات يوم عند مرور عربته على كوبرى قصر النيل . ووافقت على ذلك بحرارة ، ولكن الأمر لم يتجاوز الحديث بيننا . فقد كان ينقصنا شخص قادر على المبادرة فى الموضوع . ولو كنا نعرف عرابى فى ذلك الوقت لنظمنا معه الأمر ، ولكان ذلك أفضل شىء لأنه كان سيمنع تدخل أوربا . ومع ذلك لم يكن من الممكن أن نؤسس جمهورية بسبب ماكان سائدا وقتذاك فى أوساط الشعب من جهل سياسى“

من أهم التصحيحات أيضا ما أثبتته بلنت - نقلا عن محمد عبده - حول مؤامرة الضباط الشراكسة ودور الخديو اسماعيل فيها . وكان بلنت قد علم من ابراهيم المويلحى أن اسماعيل دبر هذه المؤامرة من منفاه فى نابولى ، زمن العرابيين ، عن طريق أعوانه فى مصر وعلى رأسهم راتب باشا عدو الوطنيين وكان هدف المؤامرة اغتيال عرابى وزملائه ثم استقدام الخديو اسماعيل والمناداة به خديويا على مصر . وقد ذكر محمد عبده لبلنت فى رسالة له فى ٢٥ ابريل ١٨٨٢ أن المتأمرين قبض عليهم وتم سجنهم كما ذكر له فى رسائل أخرى الكثير من الوقائع المتعلقة بما سمي « حوادث الشغب » فى الاسكندرية عند نزول الانجليز

والمذبحة التي دارت هناك فضلا عن ملاحظاته حول أحداث المقاومة الوطنية للانجليز حتى سقوط مدينة التل الكبير وهزيمة الجيش والقبض على عرابي . وكان مما ذكره أن الخديو توفيق أمر خصيانه بالذهاب الى السجن الذي أودع فيه عرابي وزملاؤه ، وإهانة زعماء الثورة بالسب والبصق في وجوههم . بل ان بلنت أورد في كتابيه عن الاحتلال الانجليزى لمصر ومشكلة جوردون في الخرطوم الكثير من النصوص لبيانات أو خطابات تلقاها من محمد عبده أثناء الثورة العرابية وفترة نفيه بعد ذلك .

وهذه كلها مؤشرات الى الدور الذى لعبه محمد عبده خلال تلك الفترة التى تلت نفي أستاذه الأفغانى فى ٢٤ أغسطس ١٨٧٩ حتى نفيه هو فى ٢٤ ديسمبر ١٨٨٢ ، وكذلك تشير الى الدور الآخر الذى لعبه فى تدوين أحداث تلك الفترة على يدى صديقه بلنت . فلولا محمد عبده ماخرجت مدونة بلنت على تلك الصورة التى خرجت بها ، ولاسيما فى كتابه عن الاحتلال الانجليزى لمصر مما سجله هو نفسه فى مقدمته الرثائية السابقة .

فى المنفى من الشام الى أوربا بين الصحافة والسياسة

إحتل الانجليز مصر فى ١١ يوليو ١٨٨٢ . وفشلت مقاومة عرابى وقواته بعد نجاح الانجليز فى التسلل الى صفوفه بالرشوة والافراء . وانتهى كل شىء - بعد نحو ستة أشهر - بنفى قادة الثورة ومثقفىها . ومنهم محمد عبده الذى حكم عليه فى ٢٤ ديسمبر ١٨٨٢ بالنفى ثلاث سنوات . وقد رحل الى بيروت مع عشرات من الوطنيين المنفيين . ومن هناك ظل على صلة ببلنت عن طريق المراسلة . وقد نشر بلنت فى ملاحق كتابه " جوردون فى الخرطوم " ترجمة لرسالة تلقاها منه بالعربية فى ٥ أغسطس ١٨٨٣ حول أحداث الاسكندرية وطنطا أثناء نزول الانجليز . وكانت الرسالة تتضمن إسمين لشخصين حضرا تلك الأحداث وأبديا رغبتهما - فى المنفى - لمحمد عبده فى الادلاء بمعلوماتهما ضد الخديو توفيق وأعوانه . وكان بلنت نفسه يجمع فى ذلك الوقت شهادات ومعلومات حول الاحتلال الانجليزى ودور الخديو فيه للاستفادة بها فى تأليب الراى العام الانجليزى على حكومته وسياستها .

غير أن محمد عبده لم يبق طويلا فى بيروت . فقد استدعاه أستاذه الأفغانى فى يناير ١٨٨٤ الى باريس لاصدار « العروة الوثقى » ومن باريس سهل اتصاله بصديقه بلنت ، وكان بلنت قد عاد فى ذلك الوقت من رحلة إلى الهند زار خلالها عرابى وزملائه

المنفيين في جزيرة سيلان . وفي طريقه إلى لندن توقف قليلا في باريس وكتب عن ذلك في كتابه « جوردون في الخرطوم » فقال « وفي باريس قضينا بضع ساعات في صحبة أصدقائنا اللاجئين : الشيخ عبده والسيد جمال الدين وجيمس (يعقوب) صنوع . أما الأول فلم أكن قد رأيته منذ الحرب (في مصر) لأنه قضى السنة الأولى من منفاه في دمشق (الصواب في بيروت) حيث احتفى به أبناء عبد القادر (الأمير الجزائري المنفى) وعاش حياة ضنك ، ولكن في أمان ، مع عدد كبير من الوطنيين المصريين المنفيين . وجدناه قد تأورب إلى حد ما بعد شهرين من الإقامة في باريس . فقد أهمل حلق رأسه وارتدى طربوش بدل العمامة مما قلل من مهابته كشيخ ، مع أنه كان لا يزال يرتدى عباءة محترمة من الفراء . وهو يتكلم الآن بصراحة ضد السلطان والأتراك . ويشكو من الاستبداد في سوريا (الشام) ولا يرى أن الشريف عون (أمير مكة) سيكون الخليفة القادم . ويقول إن المهدي هو المقدمة للخليفة العربي ، وسرعان ما سيصبح الخليفة . »

« ورويت له ولجمال الدين كل مافعلته في الهند ، وأطلعتهما على فكرتي في الذهاب إلى القسطنطينية . ولكنهما حذراني من عدم جدواها ، وقالوا أنني إذا حاولت الذهاب فهما لا يتوقعان منه خيرا ، فالسلطة كلها هناك في يد عثمان باشا (رئيس الوزراء أو الصدر الأعظم) الذي لا يهتم إلا أن يملأ كيسه بالمال . أما سوريا (الشام) فتموج بأفكار الحرية برغم طغيان الجواسيس والشرطة . ولا يمكن عمل شيء في القسطنطينية . ثم تحدثنا عن المهدي الذي أصبح الآن الموضوع الرئيسي لاهتمام المسلمين وكذلك عن جوردون الذي ذهب إلى الخرطوم . ووافق جمال الدين على الخطاب الذي كتبه لجوردون . وقال إنه مقضى عليه مادام يتخذ الجانب الخاطيء . »

وينقل بلنت بعد ذلك ماجاء في يومياته حول زيارته لمقر صحيفة « العروة الوثقى » مما نقلناه عن الحديث عن علاقته بالافغانى . وقد تمت هذه الزيارة في ٢٧ مارس ١٨٨٢ وغادر بعدها

باريس عائداً إلى لندن . وفى ٨ أبريل ، آى بعد أقل من أسبوعين
سجل فى يومياته أنه كتب خطاباً لمحمد عبده أوضح فيه آراءه حول
الهند ومسلميها . وفى هذا الخطاب المطول المؤرخ فى ٧ ابريل
أشار بلنت الى أنه كتب رداً على خطاب تلقاه من محمد عبده اعتذر
فيه من عدم تمكنه من الحضور الى لندن ومعنى ذلك أن بلنت - فيما
يبدو - قد دعا عبده الى الحضور وقت مروره بباريس للتشاور مع
المستولين الانجليز حول قضية مصر بعد الاحتلال .

استهل بلنت خطابه بقوله :

« إلى صديقى العزيز النبيل العالم محمد عبده ، شهيد الحرية ،
أدام الله علمه . أسعدنى كثيراً خطابك ، الذى فرغت حرمانا الآن
من ترجمته لى كاملاً ، فيما عدا مذكرته من أنك لاتستطيع الحضور
الى انجلترا بعد . ولكنى أرسل لك مع هذا ما تحتاجه فى رحلتك من
مال راجيا أن تقيدنى بوصوله . وقد كتبت منذ أربعة أيام الى
السيد صنوع ورويت له شيئاً عن حالة الراى هنا ثم كتبت بعدها
رسالة ستتنشر فى صحيفة « التايمز » غداً أو يوم الأربعاء واقترحت
فيها حلاً للمصاعب والعقبات الراهنة فى مصر . وأرجو أن يتفق
ذلك مع رأيك ، لأننى أقترح فيها أن تعرض المسألة المصرية على
مؤتمر أوربى ، وأن ينسحب الجيش الانجليزى من البلاد ، وأن
توضع مصر تحت الحماية المشتركة من جانب الدول الكبرى ،
وبذلك تحكم نفسها وفق إرادتها . واقترح أيضاً أن يعقد الصلح مع
المهدى ، وأن يستدعى الجنرال جوردون من الخرطوم . ولم أنس
أن أوصى بآلغاء مراسيم النفى للوطنيين المصريين . أما فيما
يتعلق بمصر وسوريا والخلافة العربية فأنت سيد من يعرف أرائى
حولها لأنها منشورة بالكتاب الذى ألفته منذ ثلاث سنوات وأقمته
على توجيهاتك وآرائك المفيدة » (١)

(١) يقصد كتابه « مستقبل الاسلام » الذى ظهر سنة ١٨٨١

ثم سجل بلنت فى خطابه آراءه وأفكاره حول مسلمى الهند بناء على مارأه وسمعه خلال زيارته . وتتلخص هذه الآراء فى أنه يجب أن يخطط المسلمون فى الهند من أجل التربية السياسية دون انعزال عن بقية الهنود ، وأن يؤسسوا جامعة للنهوض بالتعليم حتى يعززوا وحدتهم ، وأن يقبلوا على تعلم اللغة الانجليزية حتى يزدادوا اهتماما بالشئون العامة .

ويبدو أن محمد عبده كان قد طلب فى خطابه السابق معاونة بلنت فى إصدار صحيفة « العروة الوثقى » التى لم يكن قد مضى على صدورها شهر واحد . فقد قال بلنت فى رسالته هذه : « أما فيما يتعلق بصحيفتكم فيسعدنى أن أبذل كل ما بوسعى لمعاونتكم ولكنى أنصحكم بكل قواى أن تلتزموا الاعتدال فى لغتكم حين تكتبون عن الحكومة الانجليزية - لابعنى أن أى شىء تقولونه حول تصرفاتها فى مصر يمكن أن يتجاوز غضبى ونفاد صبرى - وإنما لأنى أرى فى صداقة انجلترا خير أمل للمسلمين . وصدقنى أنه بالرغم من سلوك انجلترا خلال هذا الموضوع كله مسلك عدو الدين فمازال بين الانجليز من يتعاطفون مع آمالنا للأمم الشرق » ومع ذلك لم يعمل الأفغانى ولا محمد عبده بنصيحة صديقهما فى التزام الاعتدال فى الحديث عن الحكومة الانجليزية . فقد استمرت « العروة الوثقى » فى كشف خبايا السياسة الانجليزية ، ولا سيما فى مصر ، حتى أمرت الحكومة المصرية بمنعها من دخول مصر . كما أمرت حكومة الهند بمنعها أيضا من الدخول هناك .

ومع ذلك أيضا رد محمد عبده على هذا الخطاب بخطاب من باريس مؤرخ فى ١١ ابريل ١٨٨٤ ، أى بعد أربعة ايام فقط من تاريخ كتابة الأول . ويبدو أن البريد فى ذلك الوقت كان اسرع بكثير مما هو عليه الآن فى عصر الطائرات وقد شكر عبده صديقه على نصائحه وقال إن الأفغانى سيكتب إلى أصدقائه فى الهند بما أشار به بلنت . ثم قال :

« أما بعد ، فقد اغتبطنا للنصيحة التي تكرمت بها علينا ووعدنا بمساعدة صحيفتنا « العروة الوثقى » وقد كان هذا أملنا فيك . وما من شك في أن الله عز وجل قد خلقك لفعل الخير ومساعدة قضية الحق والدفاع عن المظلومين . وهذا هو الوجه الحقيقي لصحيفتنا ، فضلا عن خدمة تلك الأفكار التي تشقى من أجلها ، أعني الحفاظ على استقلال الأمم الشرقية ونصح الحكومة الانجليزية حتى تتخلى عن مسلكها الذي يشقى عقول المسلمين ، وتسرع بمد يد الصداقة إليهم ، وبذلك تضمن وقوفهم في صفها » وفي ١٥ أبريل سجل بلنت في يومياته أن محمد عبده وصنوع كتبها إليه وأبدى إعجابهما بمقاله الذي نشره في صحيفة « التايمز » في ١٠ أبريل . وفيه اقترح على حكومة بلاده تسوية جديدة للمسألة المصرية تقوم على أساس الجلاء وإعادة المنفيين والصلح مع المهدي .

ويبدو في تلك الأثناء أن محمد عبده غير رآيه وقرر القيام برحلته إلى لندن بعد أن أرسل إليه بلنت نفقات السفر . ولكنه أحر رحلته نحو ثلاثة أشهر . وكانت هذه أول زيارة يقوم بها إلى لندن . ولكنها لم تكن زيارة نزهة بمقدار ما كانت زيارة عمل ، شاهد خلالها الكثير من المعالم وقابل الكثير أيضا من الشخصيات وبدأت يوميات بلنت في ترديد اسمه وتحركاته من خلال مضيفه الذي استضافه في بيته بلندن ، وهو نفسه البيت رقم ١٠ شارع جيمس ، أو « جيمس ستريت » كما كان يختصره بلنت ، حيث استضاف الأفغاني بعد ذلك . يروي يوميات بلنت تفاصيل هذه الزيارة في كتابه « جوردون في الخرطوم » يقول

٢١ يوليو ١٨٨٤

وصل محمد عبده الآن من باريس . تغيرت أراؤه منذ رأيناه آخر مرة . فالشعور السائد عنده الآن هو كراهية إنجلترا التي اتحدت مع كراهية الشراكسة ، إنها الحكاية القديمة تعيد نفسها . فعندما

تضغط أوروبا وتهدد يقوم المصريون بتوحيد صفوفهم تماما مثلما فعلوا عند صدور المذكرة الثنائية (التي وجهتها إنجلترا وفرنسا لمصر سنة ١٨٨١ وساندتا فيها الخديو ضد الوطنيين) والانذار (الذي وجهه قائد الأسطول الانجليزي إلى عرابي سنة ١٨٨٢ قبل الاحتلال) ومع ذلك فهو (عبده) لم يتخل عن عرابي ، مع أنه يرى أن دوره قد انتهى في مصر كشخصية سياسية . وهذا صحيح في الغالب .

٢٢ يوليو

ذهبت مع محمد عبده الى مجلس العموم . لم نجد لابوشير (عضو المجلس وصديق بلنت) ولكننا وجدنا جورج هوارد (عضو آخر صديق لبلنت) الذي صحبتنا في جولة داخل المبنى . وكنت قد طلبت من عبده أن يرتدي جبته الزرقاء وعمامته البيضاء مما أشاع في بهو المجلس جوا لطيفا ، وتقدم نحونا مباشرة تشيسون (عضو آخر) فدعانا إلى عشاء يقام بالمجلس في الأسبوع القادم للهنود وسواهم من الشرقيين . وأصر المصور على التقاط صورة للشيخ ، وقمت بتقديمه لعدد من النواب . واستمعنا إلى نائب أيرلندي ، أظنه سكستون ، راح يندد بأخطاء أيرلندا . ومن الشرفة المطلة على النهر (التيمز) أرينا عبده قارب الشرطة الذي يروح ويجيء على الماء لمنع محاولات تفجير الديناميت (لحساب الوطنيين الأيرلنديين) وهو مشهد أضيف إلى معلوماته . ثم وجهنا نظرة نحو المستر برايت (نائب آخر) الذي انخرط على مقعده في حديث مع ناثنيل روتشيلد (النائب اليهودي الوحيد وعميد أسرته وطائفته في لندن)

وفي أقصى القاعة لمحت بارنل (النائب الأيرلندي المعارض) يتمشى جيئة وذهابا وحيدا مكتئبا ، فطلبت من جورج هوارد أن يقدمنا إليه . وكان الرجل جذابا وعطوفا في الحقيقة ، معنا على الأقل بصفتنا رفاقا على طريق التمرد . وقد طلب من عبده أن يزوره

وأن يزوده بالمعلومات (عن مصر والسودان) وقال : « عندنا واحد من زملائنا في مصر الآن وهو المستر أوكيلي (نائب أيرلندي معارض آخر كان يرأسل صحيفة الديلي نيوز وقتها في دنقله) ولكننا نخشى أن تطول غيبته » فقلت له أن عبده وجمال الدين هما اللذان كتبيا له الخطابات التي مكنته من الذهاب الى المهدي . وعندئذ بدت على وجهه علامات الدهشة من معرفتي لهذا الموضوع . غير أن اكتباب بارنل وتحفظه ليسا من طبعه فعيناه تقالقان وشفته تكتسيان بابتسامة من وقت الى آخر مما يكشف عن طبيعته الحقيقية . ولا شك أنه رجل فاضل ، وأنا متأكد من أنني أستطيع التفاهم والتعاون معه جيدا . وعندما حان وقت انصرافه تغير مزاجه ، وأصبح متحمسا ، وألقى علينا كلمة قصيرة قائلا أنه تشرف بمعرفة الوطني المصري ، وأكد أنه سعد كثيرا بمعرفتي . ووعدني بأن يكتب لي ويحدد يوما لرؤية الشيخ .

٢٣ يوليو

جاء على الافطار ميرزا باقر ، وهو صوفي إيراني (يعيش منفيا في لندن) وصحبنا أنا وعبده بعد ذلك الى بيت السير ويلفرد لوصن (عضو البرلمان) ولكن الزيارة لم تحقق النجاح الذي كنت أرجوه . فقد وجه لوصن اسئلته الى عبده بطريقة جافة أكثر من اللازم مما أفزعه بعض الشيء ، فلم يستطع أن يعبر عما في نفسه بوضوح على أي حال فيما عدا النقطة الخاصة بوجوب انسحاب القوات الانجليزية كخطوة أولى لاعادة تحقيق السلام في مصر ، وحين ذهبنا بعد ذلك الى لابوشير (نائب آخر) دار الحديث في مجمله على هذا النحو . وحاول لابوشير أن يقنع عبده بأن المستر جلاستون (رئيس الوزراء يريد إجلاء القوات (الانجليزية) عن مصر ، وأن خير طريقة للجلاء هي أن يمتنع المصريون عن دفع أي ضرائب طوال وجود هذه القوات . ولكن عبده اعترض على ذلك ومعه حق الى حد ما ، قائلا إن المستر جلاستون لم يكف عن

الحديث حول الجلاء فى الوقت الذى ظل يرسل فيه قوات أكبر ويملاً البلاد بالموظفين الانجليز . وشكا من أن الامتناع عن دفع الضرائب سيفسر بأنه مبرر للسيطرة . وعبثاً حاول لابوشير اقناعه بأن هذا غير صحيح . ولم يستطع لوصل ولا لابوشير أن يوحيا لعبده بأى إحساس ينم عن إخلاصهما . ويرجع ذلك الى انهما لا يجيدان الحديث مع الشرقيين ، فطريقتهما الجافة تبدو كأنها عدا .

وقد تناولت طعام العشاء فى البيت مع عبده وباقر اللذين انخرطا فى مناقشة طويلة حول سماح تقاليد السنة بالحديث على الطعام ، وهى نقطة توصلنا الى حلها بشكل ودى ، وكذلك حول القرآن وهل كان فى الأصل كتاباً كاملاً أم تجميعاً لأيات شفهية وأبدى عبده تمسكه بالرأى الأخير ، وأنا أوافق على هذا تماماً ، ولكن ميرزا العجوز أصر على أنه كتاب معجزة ، نزل كاملاً غير مجزأ . وهذا أمر غريب اذا علمنا أنه (ميرزا) يتميز بالتححر الشديد فيما يتعلق بمعظم الأمور .

٢٤ يوليو

ذهبنا الى تشرشل (العضو البارز فى البرلمان فى ذلك العام قبل توليه وزارة شئون الهند) ودار بيننا وبينه حديث مرض الى حد كبير إذا قورن بحديثنا أمس مع لوصلن ولابوشير . وكان أسلوب تشرشل موفقاً تماماً حتى أن عبده خرج فى غاية السرور وقال : « إن هذا الشاب أحكم من الآخرين - لوصلن ولابوشير - وأرق قلباً » ونظراً لأننى سأسجل هذا الحديث كله وأعدده للنشر فى صحيفة « بال مال » فلن أكرره هنا . وقد وعد تشرشل بذكر عبده عند تشمبرلين (عضو البرلمان ووزير التجارة) وتوسيطه فى ترتيب لقاء لعبده مع جلادستون . وأنا واثق من إمكان التوصل الى تسوية إذا تم هذا اللقاء .

٢٨ يوليو

دار حديث بينى وبين عبده . ذكر لى أسماء الأشخاص الثلاثة الذين اشتراهم سلطان باشا وخانوا الجيش فى (معركة) التل الكبير ، وهم : على يوسف التركى الذى كان يقود كتيبة وسط ثلاث ، وانسحب ليسمح لولسلى بالتقدم ، وعبد الرحمن حسن المصرى الذى كان يقود طلائع الخيالة وأهمل إنذار القوات حول تقدم الانجليز . وراغب ناشد العقيد الشركسى الذى كان يحتل موقعا متقدما . فهؤلاء هم الخونة الوحيدون . أما (عبد الله) النديم فقد فر الى السودان (الصواب أنه فر إلى الريف المصرى واختفى فيه) وأما على فهمى (زميل عرابى) فقد هزم فى (موقعة) القصاصين لأن محمود سامى (البارودى) عجز عن الوصول اليه فى موعده . ويضيف عبده أنه إذا أعيد تشكيل حكومة وطنية فيجب تعيين على فهمى وزيرا للحربية ، ويعقوب سامى وزيرا للداخلية ، وعرابى رئيسا للبرلمان وعبد العال (حلمى) قائدا للجيش .

عينت ميرزا باقر سكرتيرا لى لقاء جنيه واحد فى الأسبوع . ذهبت الى تشرشل ووجدته طريح الفراش ... وكان قد شغل نفسه بعبده . وسوف يصحبه غدا لمقابلة هارتنجتون (وزير شئون الهند)^(١)

٢٩ يوليو

ذهبت مع عبده وياقر الى فندق كارلتون حيث قابلنا تشرشل وسلمتهما له ، فصحبهما لمقابلة هارتنجتون . وعادا فى غاية السرور فقد أبدى لهما هارتنجتون قدرا كبيرا من التهذيب والذكاء . ويعتقد عبده أنه ترك فى نفسه انطباعا طيبا .

(١) عندما عاد محمد عبده إلى باريس نشر ملخصا لهذه المقابلة فى « العروة الوثقى » ولكنه ذكر - خطأ - أنه وزير الحربية .

٢ أغسطس

سجلت حوارا مع عبده للنشر فى صحيفة « بال مال جازيت » Pall
Mall Gazette

٤ أغسطس

« يوم حافل مشهود » . عرضت قضيتى فى مجلس العموم بعد ظهر اليوم . وقد ذهبت الى هناك بصحبة عبده ، وذهبت أن مع ليدى ومنتورث . وفى الصباح أصدرت وزارة الخارجية كتابا أزرق حول القضية ، ويستفاد منه أن شريف باشا (رئيس الوزراء فى مصر قبيل الاحتلال) قد وجه عددا من الاتهامات . ومن حسن الحظ أننى أستطيع ردها جميعا . أما الحكومة (الانجليزية) فلم يكن لديها أى كلمة تقولها فى الحقيقة . وأيا كان ماوصلت اليه المناقشة (البرلمانية) فقد حققت لنا فى مجموعها نصرا ، بالرغم من أنها تترك كل شىء على ما هو عليه ...

٦ أغسطس

وصلنى خطاب من برودلى (المحامى الذى سبق أن وكله بلنت للدفاع عن عرابى) يقترح فيه أن أقابل - بشكل عارض - إسماعيل باشا (الخديو) فى بيت إسكوت (رئيس تحرير مجلة « فورتنائتلى » fortnightly) وسوف أذهب الى هناك ، مع أننى واثق من أن إسماعيل لن يثير إعجابى ، ولكن حان الوقت لكى أعرفه . أن برودلى يعد بتحقيق الكثير للقضية الوطنية فى حالة عودته (الخديو) الى مصر ، وقد ذهب عبده لزيارته فى الأسبوع الماضى ولكنهما لم يتحدثا فى السياسة .

عند هذا الحد من يوميات بلنت ينتهى ذكر محمد عبده فى أول زيارة له الى العاصمة التى كانت سياستها سببا رئيسيا لنفيه . وحين قابل بلنت الخديو إسماعيل بعد ظهر ٨ أغسطس ذكر فى

تسجيله لتلك المقابلة التي لم يرض عنها أنه تحدث مع الخديوى قليلا عن محمد عبده ، ولكنه لم يذكر أى تفاصيل . بل أنه لم يذكر بعد ذلك تاريخ انتهاء زيارة ضيفه وصديقه . أنها استمرت حتى صباح ٨ أغسطس على الأكثر ، لأن الأرجح أنه كان سيصحب محمد عبده معه الى تلك المقابلة العرضية مع الخديوى اسماعيل . ومع ذلك فمن الواضح أن هذه الزيارة الأولى لمحمد عبده التي دامت نحو أسبوعين قد افادته هو شخصيا على الأقل من نواحي كثيرة . فقد اطلع بنفسه على رأى بعض المسئولين عن تخطيط السياسة الانجليزية إزاء مصر والسودان والمسلمين فى الهند والدولة العلية . كما أطلع هؤلاء على ماكان يدور فى أذهان الوطنيين المصريين وقتها من افكار حول قضية مصر والسودان . وكان حديثه الى صحيفة « بال مال جازيت » من الوضوح والحسم بحيث ساهم فى بلورة الفكرة التى نقلها الى الانجليز . كما كان حديثه هو نفسه مع المركز (الدوق فيما بعد) هارتنجتون الذى نشر خلاصته فى صحيفة « العروة الوثقى » بعد عودته من الوضوح والحسم أيضا بحيث لم يؤد - مع سابقه - الى تناقض فى الرأى أو الموقف . أما مقابلته لجلاستون فلم تتم ولاندرى ماالسبب . فلم يشر اليها بلنت بعد ذلك .

قال محمد عبده فى حديثه الى الصحيفة الانجليزية (الذى نشره بلنت فى ملاحق كتابه) إن تعاطف الانجليز مع المصريين أشبه بتعاطف الذئب مع الحمل قبل التهامه ، وأن الشىء الوحيد الذى علمته الحكومة الانجليزية للمصريين هو أن يتحدوا حول الرغبة فى إجلاء الانجليز ، وإن اكبر خطأ ارتكبه الخديو توفيق هو السماح لهم بدخول البلاد وانضمامه الى اعداء دينه وقت الحرب ، وبذلك فمن المستحيل أن يكن له الوطنيون أى احترام . وأضاف : « نحن لانبغى خونة بوجوه مصرية وقلوب انجليزية » ونفى أن يكون للفرنسيين خطر على مصر إذا تركها الانجليز . وقال عن المهدي فى السودان إن خطره الوحيد على مصر يتمثل فى وجود

إنجليز ، وإن الناس ترى فيه منقذا من العدوان المسيحي يهرعون للانضمام الى صفوفه إذا جاء اليهم ، وقال أيضا : إن جلترا إذا أرادت إصلاح ما ألحقته بنا من ضرر فلا بد - كما قلت - أن تقدم لنا أول برهان على إخلاصها عن طريق إجلاء قواتها عن مصر . ثم تتفق مع الدول الأوربية الكبرى وجلالة السلطان حول اختيار حاكم جديد لنا ولست مؤهلا لتحديد من يكون هذا الحاكم . ولكن أيا ما كان الذي سيختار فلا بد ألا يكون شخصا مكروها عند الشعب وأن يوافق عليه السلطان . ويجب أن يعين لمدة محددة ، لتكن سبعا أو عشرة من السنين ، ثم يسمح للشعب فى نهاية المدة أن ينتخب حكامه بنفسه . فإذا أثبت أنه رجل أمين فقد يحتفظ عندئذ بمنصبه ... ويجب أن يكون الحاكم مسلما ومصريا بالميلاد إذا أمكن »

وأختتم عبده حديثه بأنه لا يعارض عودة عرابى الى مصر ، وأن مكانه فى حالة عودته - هو البرلمان الذى يجب أن يتم سلطة حاكم مصر ويوجهها . فهو رجل أمين ولكنه قليل العناية بالتفاصيل مما يقلل أهليته كإدارى وكقائد للجيش . وأخيرا أعاد ما سبق أن قاله حول ضرورة جلاء الانجليز .

فى ١٢ سبتمبر شرع بلنت فى رحلة جديدة الى القسطنطينية (الاسم الأوربى للأستانة أو اسطنبول اليوم) عاصمة الامبراطورية العثمانية . ومر بلنت كعادته بباريس التى وصلها فى وقت متأخر من مساء اليوم نفسه . وكان الهدف من رحلته هذه هو نفسه الهدف القديم الذى حدث الأفغانى وعبده عنه منذ أشهر عند عودته من رحلة الهند ، وهو أن يحاول حث السلطان (عبد الحميد) على المبادرة بالإصلاح . إذ يجب أن يفعل ذلك الآن وإلا فقد زمام المسلمين الى الابد ، ولكنه - كما يضيف - لا يتوقع النجاح فى مهمته . فكل شىء هناك من الفساد - على حد قوله بحيث لا يقيم بناء متماسكا .

وفى باريس قابل بلنت أصدقاءه « اللاجئيين » مرة أخرى ففى

١٤ سبتمبر يكتب : « جاء عبده وصنوع على العشاء - كلاهما فاق
الامل فيما يتعلق بأمور مصر وفي اليوم التالي يكتب : تناول
العشاء مع عبده وجمال الدين ، وجلسنا في مقهى على الشارع
حتى وقت متأخر » وباستثناء هاتين الاشارتين الى محمد عبده
لا يعود بلنت الى ذكره بعد ذلك في متن الكتاب . ولكنه يضم الى
الملاحق العديدة للكتاب نصوص الرسائل التي تبادلها مع عبده في
تلك الفترة وحديثه الى صحيفة « بال مال جازيت » ، وتعليقه على
تصريح لأحد ضباط الجيش الانجليزى حول أحداث الشغب
السابقة .

بهذا تنتهى مرحلة أخرى من مراحل علاقة بلنت بمحمد عبده .
وهى مرحلة بدأت بنفى عبده وانتهت بسفر بلنت الى تركيا ، أى من
أواخر ١٨٨٢ الى أواخر ١٨٨٤ ، بما يعادل نحو سنتين ، ولا تبدأ
المرحلة التالية إلا بعد عودة محمد عبده الى مصر سنة ١٨٨٩ ، أو
بمعنى أدق لا يظهر اسم عبده فى يوميات بلنت إلا عام ١٨٩٠ ، أى
بعد نحو عام من عودته الى مصر وستة أعوام منذ ظهور اسمه آخر
مرة عام ١٨٨٤ ، على الرغم من أن بلنت نفسه بدأ فى تسجيل
الجزء الأول من يومياته ، التى ظهرت بعنوان « يومياتى » سنة
١٨٨٨ ، وليس هناك سبب للاعتقاد بأن العلاقة بين الرجلين قد
انقطعت بخصام أو ما أشبه خلال تلك المدة فلا توجد إشارة الى
ذلك فى كتاباتهما ، فضلا عن أن بلنت لم ينشر شيئا فى الفترة
الواقعة بين تاريخ صدور كتابه « جوردون فى الخرطوم » وتاريخ
صدور الجزء الأول من يومياته ، أى بين عامى ١٩١١ - ١٩٢١ ،
ولكن من الواضح أن محمد عبده كان فى حاجة الى الابتعاد عن
بلنت فور عودته الى مصر ، لأن بلنت كان على رأس الانجليز
المفضوب عليهم فى مصر إن لم يكن فى انجلترا ايضا وقد أشار
هو قبل قليل الى قضيته التى أثرت فى البرلمان الانجليزى ،
وملخصها أنه منع من دخول مصر بعد أحداث ١٨٨٢ ومناصرتة
لقضية الوطنية وظل ذلك المنع سارى المفعول نحو ثلاثة سنوات ،

وكان من الطبيعى - والحال هذه - أن يبتعد هو نفسه عن صديقه محمد عبده حتى لا يصيبه بالضرر مرة أخرى . ومن ناحية أخرى ظل محمد عبده - بعد عودته - يعيش فى الظل ، مغضوبا عليه تقريبا من الخديو والانجليز ، متنقلا فى القضاء بين بنها والزقازيق حتى نقل الى القاهرة عام ١٨٩٠ ، أى فى العام نفسه الذى شهد ظهور اسمه من جديد فى يوميات صديقه الانجليزى المعادى لسياسة الانجليز فى مصر وفى غيرها .

رشحه بلنت وزيرا للأوقاف وعينه الخديو مفتيا للديار

نال محمد عبده مكانا بارزا فى يوميات بلنت بجزئها ، إبتداء من سنة ١٨٩٠ الى سنة ١٩٠٥ التى توفى فى صيفها . وشكلت تلك الفترة التى تقرب من ١٥ سنة المرحلة الأخيرة فى علاقتهما ، وهى مرحلة اتسمت بميلهما المتبادل إلى الاعتدال فى الرأى والمواقف بشكل عام ربما بسبب السن فقد تخطى الاثنان الأربعين وقتذاك ، وربما بسبب الاحباط فقد عجز الاثنان عن تحقيق أهدافهما الكبيرة مثل استقلال مصر ووحدة المسلمين وعودة الخلافة الى العرب ، وربما بسبب الوضع المعادى لهما بعد احتلال مصر ، وربما - أخيرا - بسبب هذا كله مجتمعا .

ونبدأ بالجزء الأول من اليوميات ، فتطالعنا الإشارة الى محمد عبده إبتداء من يناير ١٨٩٠ . وكان بلنت قد جاء الى مصر - للمرة الثانية - بعد السماح له بدخولها عام ١٨٨٦ . واستقر فى بيته الذى يتوسط بستانا كبيرا للفواكه بضاحية عين شمس شمال شرقى القاهرة ، وهو بيت درج على تسميته مع البستان باسم « الشيخ عبید » نسبة الى شيخ بهذا الاسم مدفون وسط الحديقة . ولكن بلنت منذ زيارته السابقة على هذه عام ١٨٨٩ كان قد قرر فى نفسه شيئا جديدا . فلم يحاول من قريب أو بعيد أن يتصل بسلطات

الاحتلال ، وعلى رأسها السير إيفلين بارنج القنصل العام والمقيم البريطاني وأعلى سلطة فى ذلك الوقت قبل أن يصبح « اللورد كرومر » وقد حدث قبل مجيء بلنت الى مصر هذه المرة أن قابل فى روما اللورد دوفرين السفير الانجليزى فى الاستانة سابقا ، ونائب الملكة فى الهند ، فأكد له أن بارنج لم يعد غاضبا منه وأن من المناسب أن يزوره . وأحس بلنت بشيء من التشجيع ، وانتعشت بداخله أحلامه القديمة ، وفكر فى المساهمة فى العمل على إعادة الحكم غير الاستبدادى الى مصر ، ولاسيما بعد أن سمع عن كرومر أنه أصبح معتدلا ، يصغى للرأى الآخر بإخلاص ، ويعامل زواره الانجليز حتى من كان منهم متطرفا - بأدب جم بعيدا عن المكر والدهاء الدبلوماسيين . نعود الى يوميات بلنت . وندع المجال لكلماته وطريقته العفوية فى تسجيل الحوادث وتصوير الشخصيات :

١٢ يناير ١٨٩٠

ذهبت أمس لمقابلة السير إيفلين بارنج بناء على موعد . ولم أكن قد زرته منذ لقائنا سنة ١٨٨٣ . ولكن الزيارة تحققت على النحو التالى : عندما كان الأمير وإجرام (الفرنسى) هنا قبل اسبوعين - وكان قد جاء بعدنا الى مصر فى نهاية العام الماضى - أبلغنى رسالة شفوية من بارنج بأنه يسره أن أذهب لرؤيته . ولم أكن فى ذلك الوقت واثقا تماما من كيفية الاستجابة للدعوة ، فأجلت اتخاذ أى خطوة ، ولكن حدث أن زارنى يوم الأحد الماضى محمد المويلحى (الأديب مؤلف « حديث عيسى بن هشام ») فروى لى أخبار حركة سير الأمور من الناحية السياسية . وأكد لى أن الناس أصبحوا أكثر توافقا مع الأوضاع وأن رياض (رئيس الوزراء) سمح لهم بقسط أكبر من الحرية الشخصية ، وأن توفيق اعتزل العمل السياسى تماما . وقد سمح بعودة جميع المنفيين تقريبا ، وعين محمد عبده قاضيا فى بنها . ونصحتنى (المويلحى) بأننى

والحال هذه ، يجب أن أستجيب لمبادرة بارنج حرصا على مصلحة عرابي . وقال إن هذه الاستجابة تزيد فرص نفوذي ، لأن الناس كانوا يخشون وقتها التردد عليّ ، خوفا من سخط بارنج . ولم يكن من رأى المويلحي أن رياض يعاديني في حين رأى العداء من جانب الخديو بلاشك . ومع ذلك كان الخديو سريع التأثر ، فإذا رأى أن بارنج لايعاديني فسوف يعتقد أن من الأضمن له أن يحذو حذوه ، وقد رأيت أن هذه نصيحة سديدة ، وبناء عليها كتبت مذكرة الى بارنج أفيده بأنني تلقيت رسالته الشفوية من واجرام وأطلب منه تحديد موعد لرؤيته . فرد علي بأدب جم وهكذا تم ترتيب زيارتي .

وجدت بارنج في مكتبه في الساعة الثانية ، ومكثت معه نحو نصف ساعة ... ذكرت له أنني سمعت أن محمد عبده قد عاد وتسلم وظيفته فأثنى كثيرا على الشيخ ، وقال أن كل المنفيين تقريبا قد عادوا . «

تكررت زيارات بلنت لكرومر بعد ذلك . وشيئا فشيئا قوى حبل المودة بينهما ، وازداد سماع كرومر لرأى خصمه القديم ، حتى عاد بلنت الى انجلترا في الصيف . ولما جاء الى مصر مرة أخرى في خريف ذلك العام وصل ما انقطع من زياراته لكرومر الذي لم يكن يقبل على الأهالي . فكان هؤلاء يأتون بمشكلاتهم الى بلنت فيرفعوها الى كرومر حتى تجد حلا ، وفي إحدى زياراته حدثه عن بعض أفكاره بعد أن فشل في إقناعه بإعادة عرابي من منفاه . قال بلنت :

« ولما فشلت في هذا بشأن عرابي ركزت سعيي وقتها على محاولة جذب اهتمامه نحو الأعضاء الآخرين للحزب الوطني السابق . وكنت في ذلك الوقت أحظى كثيرا بزيارات صديقي القديم الشيخ محمد عبده الذي أصبح جاري في الإقامة بحكم عمله كقاضى لمدينة بنها عاصمة منطقتنا . وبناء على اقتراح منه قدمت لبارنج خطة تقضى بالاستعانة بهؤلاء الوطنيين القدامى في

مجالسه ، وتشكيل حكومة من الفلاحين المصريين مكان الباشوات
الشراكسة الذين كانوا يشكلون حتى ذلك الوقت الطبقة الوحيدة من
المسلمين المسموح لها بتولى الوزارة فى ظل النظام العائد منذ
(موقعة) التل الكبير .

ثم يعود بلنت الى يومياته فيبدأ بالحديث عن عصابات اللصوص
فى القاهرة وضعف الأمن :

١٤ مارس ١٨٩١

« وصلت الى نتيجة فيما بعد مؤداها أن التسامح الذى
استمعت به العصابات طويلا كان يرجع الى التفاضى الضمنى من
جانب رياض مع عدم الكفاءة والارتباك من جانب بيكر (باشا مدير
الشرطة الانجليزية) الذى أعفى من منصبه (عقب ازدياد حوادث
السرقاات الليلية) وقد استغللت ذلك فى رسم عبرة لبارنج ، فكتبت
له رسالة أجملت فيها الحجج الى تدعيم رأى حول ضرورة تأليف
حكومة من الفلاحين (الاهالى من غير الأتراك أو الشراكسة أو
الشوام) ، وأرسلت له قائمة بأسماء رجال حزب الفلاح (ذوى
الأصول الفلاحية . فلم يكن هناك حزب بهذا الاسم) الذين يمكنهم
تأليف وزارة إصلاح . وقد أخذت القائمة بالتشاور مع الشيخ
محمد عبده ومحمد المويلحى . وهذه هى الأسماء :

حسن باشا الشريعة من المنيا

بليغ بك

أمين بك فكرى

سعد أفندى زغلول

أحمد أفندى محمود

ابراهيم أفندى الوكيل

أحمد بك حشمت

يوسف بك شوقى

الشيخ محمد عبده

ومما يجب ملاحظته أن هذه القائمة تضم اسم سعد زغلول الذى

عينه كرومر بعد ١٥ سنة وزيرا للمعارف العمومية ، كما تضم اسم الشيخ محمد عبده الذى عين بعد ذلك مفتيا للديار المصرية ، والذى قال عنه كرومر إنه الأمل الرئيسى للإصلاح الإسلامى فى مصر ، ومع ذلك أضاع كرومر فرصته الحقيقية حين تجاهل توصيتى بحسن الشريعة الذى كان ثقله السياسى أكبر من ثقل أى من هؤلاء ، وقد مات قبل أن يقنع بارنج نفسه بقبول وزارة من الفلاحين . ومع ذلك فقد أجاب بارنج : « لا أعتقد أن هناك أدنى فرصة لأن يشكل الخديو وزارة من الفلاحين »

٢٠ يناير ١٨٩٢

زارنى الدكتور عبد الرزاق بك .. الذى كان أحد الأصدقاء الشخصيين لعرابى وأحد كبار مستشاريه ، فهو يعرف أوروبا جيدا ويتحدث الانجليزية والفرنسية ، مما كان نادرا فى ذلك الوقت . وبناء على نصيحته ونصيحة الشيخ محمد عبده الذى كون رأيا مؤيدا للخديو الشاب عباس بعد اعتلائه العرش محل أبيه (توفى فى يناير من ذلك العام) قررت أن الوقت قد حان أمامى لعقد صلح رسمى مع الحكومة المصرية . وقد كان من الصعب على أن أفعل هذا فى حياة توفيق ، لأننى اشتركت فى الثورة على نحو بارز أكثر من اللازم ونددت بتوفيق علنا بعدها الى درجة تجعل من المستحيل على أن اتخذ أى خطوة نحو الصلح أو أن أقدم احتراماتى اليه بالمثل الى القصر ، ولكن أصدقائى رأوا عند ذاك وجوب السعى فى طلب اتاء خلفه . وبناء على ذلك طلبت من بارنج أن يقدمنى الى عباس بطريقة رسمية على نحو ماجرت عليه العادة مع سواى من الانجليز الذين يزورون مصر . (قام بارنج بالمهمة وتم التعارف فى قصر عابدين فى أول فبراير ١٨٩٢)

٢٤ فبراير ١٨٩٣

جاء الشيخ محمد عبده على الغداء ومكث معنا طوال فترة

العصر . ولم أكن قد رأيت منذ الانقلاب (تعبير تقديرى عن سياسة كرومر المتسلطة) وكنت متشوقا لسماع رأيه . وهو يؤيد رياض بوضوح ويقول إنه رجل يعتمد عليه بعكس تيجران (باشا الأرمنى وكيل وزارة الخارجية) أو بطرس (غالى باشا) فتيجران وأرتين (نوبار باشا رئيس الوزراء الأرمنى) والمسيحيون عموما يبذلون كل مافى وسعهم للقضاء على التربية الاسلامية . اما رياض فهو مستبد ولكنه شريف . ثم أبدى رأيه فى مختلف رجال الانجليز العاملين بمصر . ويقول إن أفضلهم سكوت وجارستين وكوربيت ، وإن النفوذ الانجليزى لم يتحطم فى السنوات الأخيرة إلا باستقدام كثيرين من الانجليز القليلي الشأن . وضحك كثيرا عند ذكر والاس ومدرسة الزراعة التى أنشأها - كان الأساتذة فيها يستقون معلوماتهم عن الزراعة من الفلاحين - وكذلك عند ذكر ويلكوكس وإصلاحاته فى اللغة العربية . وهو سعيد جدا لأننى سأقابل الخديو ويريدنى أن أركز على إفهامه ضرورة التعاون مع رياض ، والاستعانة بشباب المسلمين ، لا بالأرمن ولا بالشوام ، ومراعاة الدستور . وقال : « نحن لايهمنا أن يبقى الانجليز عاما أو عامين أو خمسة أعوام ماداموا لن يبقوا الى الأبد . ووجودهم حاليا خير للبلد حتى يختمر حزب الفلاح . ولكن إذا لاح خطر السيطرة علينا فنحن على أتم استعداد للمخاطرة بقبول بعض استبداد الأتراك أفضل من قبول المخاطرة الأخرى الأكبر أما إذا جلوتكم عن البلاد غدا فتق أننا سنسعد جميعا » وأغلب الظن أن عبده هو أكثر المصريين حبا للانجليز .

٢ ابريل

ذهبت الى القاهرة (من عين شمس) حيث صحبت سلطان يوهور (المسلم الذى جاء من الملايو فى جنوب شرق آسيا لزيارة مصر فى طريقه الى تركيا) إلى الشيخ البكرى (نقيب الأشراف) وقمت بدور المترجم له ... وراح يروى عن حبه الجلوس على الأرض

وتناول الطعام بأصابعه كلما ضمه البيت مع زوجته وأمه وأراد أن يعرف ما إذا كان أحد في القاهرة يفعل ذلك ، ولكن القاهرة تنتشر فيها المقاعد والأرائك الأوربية . وقد وعدناه بأن نريه ذلك أيضا . ومن المفروض أن يذهب لزيارة محمد عبده .

وذهبت بعد ذلك بمفردى في صحبة محمد عبده لزيارة مختار باشا (مندوب السلطان العثماني في القاهرة) وتحدثنا طويلا عن الموقف السياسى ...

١٢ ابريل

تناولت الغداء مع تيجران . واعتقد أنه متحمس في وطنيته مع انه أرمنى ... ويرى أن محمد عبده خير من يتولى إصلاح الأزهر وطلب منى إرساله إليه .

٣١ ديسمبر

تناول محمد عبده الغداء معنا يوم الجمعة . وهو راض تماما عن الطريقة التي تجرى عليها الأمور هنا . ويقول إن رياض يتعاون مع الخديو جيدا ، ويوافق على عمل المجلس التشريعى . أما بالنسبة للقسطنطينية فيقول إن السلطان مجنون ولا جدوى من التعاون معه . ولما تحدثنا عن جامعة الأزهر (المقصود الجامع الأزهر) قال إنه لا يوجد سوى شيخ واحد يصلح شيئا للأزهر على أساس مستنير ، وهو حسن النواوى (المقصود حسونة النواوى)

١٥ ابريل ١٨٩٤

قضى محمد عبده اليوم معنا . ويقول إن الحزب الوطنى أصابه اليأس نتيجة استقالة رياض ، وما زال أكثر يأسا بسبب عودة نوبار الى الحكم ، لأن نوبار يعنى عهد جامعى المال والمضاربين وحكم مصر بالأوربيين والشوام والغرباء من كل أرض .

٢٠ ابريل

آخر يوم لنا فى « الشيخ عبيد » أصابنى الحزن لتركى له هذا العام أكثر من أى عام مضى ، وقد استقر رأى - إلى حتما - على أن تكون هذه آخر زيارة لى لانجلترا . فبيتى الحقيقى فى مصر وهذا مايزداد فى نفسى مع الأيام ...

(يروى بعد ذلك عن فشل الحركة الوطنية فى سنتى ١٨٩٢ - ١٨٩٤ لغياب الزعامة القوية وصغر سن الخديو عباس وعدم خبرته ، وإصرار اللورد كرومر على المضى فى السياسة الاستعمارية، فضلا عن مصالح المال فى لندن وباريس ثم يقول :)
لقد كان التاريخ يكرر نفسه مئات المرات ، تاريخ التلاعب الانجليزى بولايات الأهالى فى الهند ، وكان المشهد فى نظرى محزنا ، فهى فترة خاوية ، اتخذت خلالها - برغم احتفاظى بالاهتمام العميق بما كان يجرى - موقع المتفرج كلية . دون أن أفقد صلتى بالسياسة المحلية اليومية خلال زيارتى الشتوية للشيخ عبيد . وكان مصدرى الأساسى فى هذه الصلة هو الشيخ محمد عبده الذى أسكنته بيتا ريفيا على قطعة من أرضى تبعد عن بيتى نحو نصف ميل . وكان له فضل على كمؤرخ وكاتب يوميات يتمثل فى كونه صديقا حميما لمصطفى فهمى (باشا رئيس الوزراء فى ذلك الوقت وحمو سعد زغلول) الذى لم يكن يخفى عليه شيئا ، ولا كان عبده يخفى عنى شيئا .

٣٠ نوفمبر

تناول الشيخ محمد عبده الغداء معنا . ويقول لى إن أفكار الخديو لم تتغير عما كانت عليه فى السنة الماضية ، ولا يزال حانقا على كرومر والاحتلال ، وإن السلطان منعه من إتمام زيارته لانجلترا فى الصيف الماضى ، عدا أشياء كثيرة أخرى . ولكن الخديو عطوف جدا عليه (عبده) الآن ، استقبله مقابلة خاصة دامت ٢٥ دقيقة ، حقق خلالها رغبته الطويلة فى منحة قدرها ٢٠٠٠ جنيه سنويا لجامعة الأزهر . وقد تقرر تشكيل لجنة للإشراف على إنفاق المبلغ . غير أننا تحدثنا عن الأحداث

القديمة . وروى لى مرة أخرى تاريخ اغتيال اسماعيل صديق المفتش (وزير مالية الخديو اسماعيل) على يد اسحق بك فوق ظهر باخرة الخديو ، فقد خنقه اسحق بيديه . ويقول إن هذا قد تم فى النهر بلا شك ، أمام قصر الجزيرة ، فور اعتقال الخديو لاسماعيل صديق . كما روى لنا قصة مغامرة على باشا شريف مع الرقيق . فقد اعتقل قومنا (الانجليز) فى الفترة الأخيرة على باشا شريف بتهمة الاتجار فى الرقيق ، مع أنه ربما كان أكبر الشخصيات الحالية فى مصر سنا وأكثرها احتراماً ، فضلاً عن أنه رئيس المجلس التشريعى . ومع ذلك فقد تصرف (هذا) الباشا بغباء شديد مثل « الأطفال » على حد تعبير عبده . وحقيقة الأمر أنه بدأ يعانى من تهريف الشيخوخة ومع ذلك تعلق على نحو غبى بامرأة راح ينفق عليها وقته وماله ، واشترى لها العبيد . كما روى لنا (عبده) عن مشروعات نوبار الحالية لجمع المال وهو فى الحكم ، وكذلك عن فضائح أخرى وقعت خلال الصيف .

٢٨ نوفمبر ١٨٩٥

... نزلت اليوم إلى القاهرة وقابلت اللورد كرومر فقال لى أنه أرسل الى كتشنر (الجنراك اللورد حاكم السودان) خطابى الذى كتبته^(١) وسوف يبلغنى بالرد عند وصوله . ثم حدثنى عن أشياء أخرى وعن إمكان تعيين محمد عبده رئيساً للأوقاف^(٢) . وقد أيدته فى هذا كل التأييد بلاشك .

١٦ ديسمبر

نزلت الى القاهرة لمقابلة الخديو (عباس الثانى) ... سألنى عن الأحوال فى الجزيرة العربية ، وقال لى إنه استقبل ابراهيم بن

(١) كان بعض أهالى دنقلة قد شكوا لبلنت من رفض الانجليز عودتهم الى ديارهم . وطلبوا تصريحاً بذلك فكتب بلنت الى كرومر معزراً مطلبهم .

(٢) ربما قصد « وزيراً »

ثنيان (ابن سعود النجدي الذي كان لاجئاً في الأستانة ثم فر الى مصر) ولكن الشيخ محمد عبده حذره من أن يكون جاسوسا للشيخ أبي الهدى (الصيادي مستشار السلطان ومنجمه) فقلت له أننى لا أعتقد هذا ولكن لا مانع من الحرص .

١٦ يناير ١٨٩٦

جاء محمد عبده وم . أرمينيان (أرمنى مصرى موظف فى الحكومة) وتحدثت مع عبده حول موضوع الجلاء بشكل شامل . وهويقول أنه برغم صلته الوثيقة بالخديو فليس من المفيد أن يوثق فيه فيما يتصل بالسلطة - ويجب أن تستقل عنه الوزارة على قدر الامكان ، وأن تستند الى دستور . ويعتقد أن هذا أمر اساسى ، ومن الممكن إيجاد رجال أكفاء يستطيعون كوزراء أن يصدوا تغلغل الخديو ، من خارج نطاق الموجودين حالياً فى الوزارة الذين هم مجرد دمي . وليس من المفروض عزل الوزراء مادام مجلس النواب يؤيدهم . وإذا استطعنا الحصول على تأييد الفرنسيين لهذه الخطة فإن الجلاء أمر فى غاية البساطة .

١٤ مارس

زارنى محمد عبده اليوم ، ويقول لى إن هناك احتمالاً الآن بالسماح بعودة عرابى ، إلى قبرص أولاً ثم الى مصر . وقد حدثه عن ذلك مصطفى فهمى رئيس الوزراء ، وقال له إن كرومر لا يمانع إذا وافق الخديو . وإذا صح هذا فلا بد من تدبير الأمور .

٢٤ مارس

زارنى الشيخ محمد عبده وروى لى عما يجرى فى القصر . فهو يقابل الخديو الآن مرتين فى الأسبوع ويؤم الناس للصلاة يوم الجمعة فى مسجد (قصر) القبة ، ويحذف اسم السلطان (العثمانى) من الدعاء . وقد كان مع الخديو قبل قليل ، وفى أثناء

ذلك جاءت رسالة من اللورد كرومر يشكو فيها من إعلان الخديو في حديث خاص عن رفضه فكرة حملة دنقلة . ولكن الخديو غضب جدا من الرسالة . وبعدها استقبل اللورد كرومر فكرر عليه شكواه . ورد الخديو بأنه سبق أن اتفق مع جنابه حول هذه النقطة ، فاعترض اللورد كرومر وقال إن الموافقة تمت على هذا وإن من اللازم إضفاء الجدية والقبول عليها ، ورجا الخديو أن يتحدث الى الجنود بهذا المعنى . وقد فعل الخديو ذلك . وجاءه اللورد كرومر أيضا برسالة من اللورد سالسبورى (رئيس الوزراء) يعتذر فيها عن وقوع « خطأ شكلى » من جانب الحكومة الانجليزية حين أمرت بتقده الجيش نحو دنقلة قبل إبلاغ سموه . وشرح اللورد سالسبورى أن زحف الجيش قد تقرر بهدف « إرضاء الراى (العام) المصرى ، وقد روى الخديو هذا كله لمحمد عبده ، ولا أشك في صحته .

١٧ ابريل

فى صباح الغد نغادر مصر الى انجلترا وقد حاءنا محمد عبده امس ومعه شاب تركى من أنصار الحزب الحر فى القسطنطينية . وكان حتى وقت قريب موظفا فى البنك العثمانى . ولا يبدو على أمل فيما يتعلق بما يجرى على خفتى البوسفور ...

روى لى محمد عبده تفاصيل حول الغارة التى شنت على الزوج فى مصر . فقد أمسكت الشرطة أكثر من ٨٠٠ زنجى من أجل كتشنر وسلكتهم فى الجيش . وفى بعض المديریات كان أى شخص أسود يتم إمساكه مهما كانت سنه ثم يرسل الى القاهرة ، حيث يتم التحفظ على الصالحين للجندية ويطلق الباقون ليهيموا فى الشوارع . ومع ذلك تحدث حكومتنا (الانجليزية) عن القضاء على تجارة الرقيق كهدف من أهداف هذه الحرب فى السودان ، ولاشك أن المائتى زنجى الذين أخذهم رودس (سيسيل المستكشف الانجليزى) الى جنوب أفريقيا قد تم شراؤهم من حكومة زنجبار التى جمعتهم من هنا . وفى الغارة الاخيرة كان

الزنج ذوو المراكز المحترمة يتعرضون للامساك . ومنهم ابن بواب
والخديو وخادم الشيخ العباسى شيخ الأزهر وكاتب فى المحاكم
الأهلية بالقاهرة يتقاضى سبعة جنيهات فى الشهر . وقد تم
تخليص هؤلاء ولكن كثيرين جدا غيرهم أرسلوا (الى الحرب)

بين نزوات الخديو عباس واستبداد اللورد كورمر

٩ نوفمبر ١٨٩٦

زارنى الشيخ محمد عبده اليوم وتحدثنا طويلا عن الخديو وعبده غير راض عن بعض تصرفات سموه . ولا سيما فيما يتعلق بنزاع حول ارض له مع حسن موسى العقاد (شيخ تجار القاهرة زمن الثورة العرابية واحد الذين حوكموا ونفوا) وهو يصف سلوك الخديو فى ذلك بأنه صبيانى . وهذا صحيح ويقول ان زواجه (الخديو) كان من تدبير أمه من أوله لآخره . فعندما عاد عباس من أوروبا لأول مرة كان يريد أن يبقى أعزبا بعيدا عن النساء ولكنه اختار فى النهاية زوجته الحالية . وقد خاب أمله من جديد هذا العام حين ولدت له بنتا ثانية بدلا من ولد .

٢٩ نوفمبر

تحدثت طويلا مع محمد عبده قبل أيام . كان قد قرأ مقالى عن أرمينيا الذى نشرته مجلة « القرن التاسع عشر » Nineteenth Century ووافقنى على كل مذكرته ضد عبد الحميد

(السلطان) وهو يراه رجلا مجنونا يجب خلعه . وروى لى حكاية طريفة عن اضطهاده فى الأزهر من جانب شيوخ العلماء التقليديين فى عصر اسماعيل ، ولاسيما عيش . ويقول ان تلاميذه بلغوا ذات مرة ٤٠٠٠ طالب كانوا يحضرون محاضراته ، ولكن المعارضة المحافظة كانت أقوى منه . ومع ذلك فالقاهرة على قدر كبير من حرية التفكير والتعبير حتى فى تلك الأيام . ولم تسوء الحال هنا من قبل قدر ما هى سيئة الآن . فى القسطنطينية ولكن جميع الأفكار البالية فى الحرية والانسانية فى طريقها للاختفاء السريع من العالم . ونحن نجد نفسينا ، عبده وأنا ، وحيدين تقريبا فى آرائنا .

٢٢. ديسمبر

جاءنا محمد عبده أمس . وروى لى الأخبار . فقد حدث لفظ كبير بسبب تصديق محكمة الاستئناف الأهلية على براءة الشيخ على يوسف . وكان على يوسف قد قدم للمحاكمة بسبب نشره تلغرافا فى صحيفته « المؤيد » يتصل بالأحداث العسكرية أثناء حملة دنقلة ، وقيل إنه تلقاه من موظف تلغراف يدعى كيرلس . وكان الدليل ضد على يوسف واهيا للغاية ، أما الدليل ضد كيرلس فكان مجرد ظن . فقد شوهد الأخير ذات مرة وهو يقوم بنسخ تلغراف ، بغية إرساله الى إحدى الصحف فى الغالب ، ولكنه ليس التلغراف المعنى هنا . أما على يوسف فلم يثبت ضده أى دليل على الإطلاق . ومع ذلك يبدو أن كرومر قد أصر على المضى فى معركة ضد الصحافة ، فلما وصلت القضية أمام محكمة الاستئناف طالب القاضى الانجليزى كامبيرون زميليه الوطنيين بأن يدين المتهم ، وإلا عرضا محكمة الاستئناف الأهلية لاجراءات « إصلاح » قوية تتخذ ضدها . كما اتهمهما بالتواطؤ مع الخديو ، وعندما رفضا بإبء إدانة المتهم رفض كامبيرون الجلوس معهما فى جلسة الحكم

بالبراءة . وقد أعلن كرومر الآن أنه سيضيف الى هيئة المحكمة عددا من المستشارين الانجليز حتى يقضى على الأغلبية في أعضاء هيئات المحاكم من الأهالي . ويؤكد لى عبده أن الحقيقة تبرئ الخديو من أن يكون له اى دخل فى الموضوع ، وان القضاة ماكانوا يستطيعون الحكم بشئ اخر فى وجود الأدلة التى أمامهم ...

ويضيف عبده أن اللورد كرومر خاضع لتأثير بعض الشوام ، ومن أهمهم محرر جريدة « المقطم » وشخص يدعى شكور . وقد أصبح للصراع والنزاع بين كرومر والخديو طابع شخصى جدا . (كان محرر « المقطم » هو فارس نمر (باشا) الذى تعاون مع الانجليز منذ هجرته من بيروت مع زميله يعقوب صروف محرر « المقتطف » سنة ١٨٨٤ . فلما صدرت « المقطم » سنة ١٨٨٨ حافظت على صلتها بالانجليز حتى توقفها مع زميلتها فى أواخر ١٩٥٢ بعد ثورة يوليو أما شكور الذى ذكره بلنت فهو ملحم شكور (بك) أحد المهاجرين الشوام ومن أقطاب الماسونية فى مصر وأعوان كرومر)

١٧ أبريل ١٨٩٧

جاءنى عبده بأخبار عن نشوب الحرب بين اليونان وتركيا . واتفق رأينا على أنه من الأفضل أن تتطور الأمور الى الحرب .

٢٦ نوفمبر

جاء الشيخ محمد عبده لزيارتي . وروى لى مايدور من أخبار السياسة والقصر . وأخبرها حول شاب قدم للمحاكمة بتهمة العيب

فى ذات الخديو والتعريض به فى شعره . ويؤكد لى عبده أن المحركين الحقيقيين لهذا الموضوع هم محرم باشا شاهين والشيخ البكرى بالاشتراك مع الشيخ أبى الهدى (الصيادى) فى القسطنطينية . وقد دبروه بهدف ارضاء السلطان . ومع ذلك ورم كرومر نفسه فيه . ولكى يحصل على حكم بالادانة فى القضية ، أو بمعنى الأصح لى يستر بعض الأشخاص المتورطين فيها من أنصار السياسة الانجليزية قام بتعيين كوربت الانجليزى فى مكان النائب العام المصرى فى المحاكم الاهلية . ومازال الخديو على خصام مع السلطان ، وقد نظمت القصيدة (التى عابت فى الخديو) لارضاء جلالته ، ولكن من سوء الحظ أن خطأ وقع فى طباعتها حين هجا الشاعر الخديو بأنه « تركى » . وبذلك تساوى يلدز (قصر السلطان) فى الاهانة تقريبا .

(كان الشاعر الشاب الذى هجا الخديو هو مصطفى لطفى المنفلوطى (١٨٧٦ - ١٩٢٠) وكان مطلع القصيدة :

قدوم ولكن لا أقول سعيد وملك وإن طال المدى سيبيد
أما البيت الذى ذكر بلنت أنه اساء إلى يلدز فهو :
فلما تسوليتم طغيتم وهكذا .

إذا أصبح التركى وهو عميد
وقد حكم على المنفلوطى بالسجن سنة وغرامة قدرها ٢٠ جنيها
ثم عدل الحكم عند استئنافه الى ستة أشهر مع الغرامة ، بالرغم
من أن القصيدة (٢٥ بيتا) نشرت فيما يشبه المنشور دون
(توقيع)

٢٥ فبراير ١٨٩٨

تردد أن كرومر سينقل الى وزارة الخارجية . فالمحافظون يريدون الآن رجلا قويا حتى يحفظون سياستهم القائمة على العنف ، وكرومر يناسبهم . ولست أهتم كثيرا بالطريقة التى تجرى

بها الأمور لأن زمان الرشد قد ولى . ولن يحدث أى غير حتى تنهار الامبراطورية . وسيتربع كرومر على صمام الأمان الامبراطورى كما يتربع سواه . وقد جرى بينى وبين محمد عبده حديث طويل اليوم حول هذا وغيره من الأمور .

٩ مارس

غادرت مصر إلى انجلترا . وقد جاء محمد عبده لتوديعى . كنت أعانى ألما بالغاً حتى أننى شعرت بأنى أكاد أموت . وفى مثل هذه الظروف منذ عامين كنت لأعلن إسلامى بين يديه ، ولكنى لن أفعل ذلك اليوم ، مع أننى تأثرت كثيراً لفراقه كما لو كنت ألقى آخر كلمات على صديق عزيز ، ولكنى أشعر الآن أن هذا كله وهم . فالمسلمون الذين يؤمنون اليوم لايزيدون على الوحوش المفترسة مثل رجال سيوه ، والباقون فقدوا إيمانهم . ومع ذلك لاتغرينى المسيحية كثيراً . ولست أرغب فى الحياة مرة أخرى ، وإنما أرغب فى فناء القبر .

(لم تتحقق رغبة بلنت على أى حال ، فقد عاش ٢٤ عاماً بعد ذلك . ولكن هذه الفقرة الحزينة المؤثرة تردنا الى توضيح نقطتين : الأولى أن بلنت تربي تربية كاثوليكية ولكنه عاش على عدااء مع الكنيسة ، والأخرى أن عدااءه للكنيسة ومصادقته للمسلمين قرباه من فهم تعاليم الاسلام . وكانت صداقته لمحمد عبده توشك أن تدخله فى زمرة المسلمين . ولكن وقع له فى صحراء الغربية حادث خطير رده عن سبيله الى الاسلام . فمنذ أحداث الحركة المهدية فى السودان سنة ١٨٨٢ بدأ بلنت يتعلق بهؤلاء المجاهدين الزاهدين المسلمين . ثم اشتد تعلقه حين سمع الكثير عن حركة معاصرة لتلك هى الحركة السنوسية فى صحراء مصر الغربية وليبيا ، فصمم على الاتصال بشيوخها ومعرفته تعاليمهم ، ظناً منه - كما يقول - بأن السنوسية « أفضل المسلمين فى العالم » وفى ٥ فبراير ١٨٩٧ قام برحلة الى مركزهم فى واحة سيوة بصحبة ثلاثة

من البدو وخادم وأحد أبناء قبيلة أولاد على وستة جمال وفرس .
ومع أنه كان معتل الصحة وقتها فقد أقبل على الرحلة بحساس
شديد ونشاط عجيبين ، برغم طولها ومشقتها . ولكن قافلت هذه
سرعان ماضلت الطريق بعد خروجها من الفيوم حتى أخذ يدعو -
كما يقول « جميع الدعوات التي عرفت لها لشيخو المسلمين
والمسيحيين » وبعد خداع طويل من الطريق والسراب وقعت
الواقعة ، وانتهى به الأمر إلى كمين من ٢٠٠ شخص تعرض خلاله
للضرب والابتزاز والاهانة ، وسرق ماله وسلاحه ، على أيدي هؤلاء
البدو من اتباع السنوسية ، أو أشباه أتباعهم ، لأنه لم يتحقق من
ذلك . ولكن مارواه يؤكد أنهم ظنوه جاسوسا للسلطان ، وكان
الأخير يحارب السنوسية ، ولولا أن أنقذه معاون سيوه لمات في
أيديهم ثم عاد إلى داره محطما مريضا بعد ٤٠ يوما . وتركت هذه
الحادثة أثرا في روحه وبدنه لم تمحه السنون بعد ذلك ، ولكنها لم
تفقد عطفه على أصدقائه المسلمين ولا تقربه طوال وجوده في
مصر من المشايخ والأولياء على طريقة حاشية بيته وخدمه ، وقد
غادر بلنت مصر محملا بالآلام هذا الحادث ، ولم يعد إلا بعد ما يقرب
(من سنتين)

٥ ديسمبر ١٨٩٩

وصلت إلى الشيخ عبيد بعد غياب يقرب من سنتين ... وقد
استقبلتني أن في القاهرة واتجهنا إلى البيت في الحال ، وأسعدنا
الحظ بأن نستقل عربة قطار وجدنا فيها الشيخ محمد عبده . ومن
دون جميع الشرقيين ، وربما أقول من دون جميع الرجال ، فإن
محمد عبده ، أعز أصدقائي ، بعد أن سجن بسبب آرائه الحرة
ونفته العودة الخديوية الانجليزية سنة ١٨٨٢ ، قد أصبح بالتدريج
معروفا بما هو أهله ، فهو أقدر وأشرف رجل في مصر - وقد عينوه
مفتيا للديار ، وهي أعلى سلطة دينية في المملكة الشريفة . لقد
أعطيته فدانا من الأرض منذ سنتين بني لنفسه عليه دارا ريفية

وأصبح بذلك أقرب جار لنا . وحين ودع -كلانا الآخر عند آخر
مغادرة لى لم أكن أظن كثيرا أننا سنلتقى مرة أخرى .
أول يناير ١٩٠٠

٠٠٠ جاء مفتينا محمد عبده خلال فترة العصر . وقرأت عليه
خطاب هيرت سبنسر (الفيلسوف الانجليزى وعالم التربية
المعروف) الذى شاقه كثيرا ، ثم شرحت له قصيدتى (كانت
بعنوان « تخليص الشيطان ») وهو يعد سبنسر على رأس
الفلاسفة الأحياء ، وقد ترجم له الى العربية كتابه عن التربية كما
شرحت لشقيقه حمودة أرائى حول حقوق الحيوان ، وكان
الموضوع جديدا عليه تماما . فقال بعد تأمل فيه إنه يتفق كل
الاتفاق مع ما جاء به القرآن وتعاليم الاسلام من احترام للحيوان ،
بل للجماذ . ولذلك فمن غير المسموح به أن يعتمد أحد تشويه حتى
الحجارة . والحق أن المسيحية هى المسئولة بالفعل عن الموقف
الوحشى الذى يتخذه الانسان الحديث تجاه الحيوان . ولا يوجد
دين آخر يستحق أن يسمى بالدين من شأنه أن يتسامح مع هذا
الموقف ، ولكن اطباءنا المسيحيين أقرروا المبدأ الأخرق الذى يقول
إن الحيوان والطير ما خلقا إلا لاستعمال الانسان ومتعته ، وإنه
ليس مكلفا بأى واجب نحوهما ... ورأى الشخصى هو أن الطيور
والحيوانات المفترسة التى لاتؤذى الانسان لها الحق فى أن تعيش
فى سلام . ولكن الطيور والحيوانات التى نعمل على تربيتها بإضفاء
حمايتنا عليها لابد أن تدفع جزية معينة ، تماما كما فى حالة
حيواناتنا الأليفة ، بالرغم من أن القانون الأسمى يقضى بترك
الجميع فى سلام . وقد تناقشنا فى الليل ، على العشاء ، حول هذه
الأمور ..

١٠ يناير

كان محمد عبده فى زيارتنا اليوم . وهو يؤكد كل التأكيد ما روى

عن كتشنر من حكايات حول معاملته لرأس المهدي كما كتبتها في
الصيف الماضي بصحيفة « الديلي نيوز » ، ولاسيما مايتعلق
برفض كرومر لها وكراهيته لكتشنر . وقد اتفقنا في النهاية على أن
العناية الالهية قد غضبت على هذه الأحوال المقرفة ، وأن
امبراطورية انجلترا سيكون مصيرها مصير كل ما سبقها من
امبراطوريات .

٢٨ يناير (الأحد)

جری بینى وبين محمد عبده حديث طويل حول موضوع البشرية
ومعاملة القوى للضعيف . وقد وجدته متشائما مثلى . فقد طالع
التوراة مؤخرا ووجد أن فظائع المسيحية ترجع على نحو واسع الى
صلتها باليهودية . أما بالنسبة لمعاملة الحيوانات العجماوات فقد
روى لى عددا من الأحاديث النبوية التى تحض على الرأفة ،
ولاشك أن القضاء المتعمد على هذه الحيوانات مخالف لعواطف
المسلمين والقضاء المتعمد أيضا غريب على المسيحية . وعنده
لايعتقد أن مستقبل البشرية زاهر . وأخشى أن يكون إيمانه
بالاسلام ضعيفا ، بالرغم من أنه مفتى الديار ، مثل ضعف إيمانى
بالكنيسة الكاثوليكية .

٢٩ يناير

... دارت بينى وبين محمد عبده أحاديث عدة أخرى . ويقول
إن عددا كبيرا من كبار الموظفين الانجليز هنا يجمعون المال بطرق
غير مشروعة . وهو لا يؤيد كثيرا تدويل مصر ، ويتفق معى فى
ذلك ، لأن التدويل لايغنى أكثر من إحلال عصابة من الذئاب محل
ذئب واحد . وهو يشعر بالمرارة إزاء كرومر ، الذى يميل اليه برغم
ذلك ، لانه لم يؤسس شيئا يعول عليه من الحكم الأهلى حين ينتهى
الاحتلال - أى شيئا يمكن التعويل عليه فى العمل على الأسس
الحرّة والشريفة . فقد نشر حالة عزل عامة للعنصر الوطنى

والمستنير فى البلاد ، والذين رقامهم فى المناصب هم أولئك الذين
كان لديهم أدنى حد من الاحترام لأنفسهم وكانوا بالتأكيد ممن
يسهل التأثير عليهم .

١٥ فبراير

... كان محمد عبده فى زيارتى فى فترة مابعد الظهر . وروى
لى القصة الحقيقية للأزمة العسكرية فى الخرطوم . فقد كان
كتشنر مكروها منذ فترة طويلة من جانب الضباط المصريين الذين
عاملهم طول الوقت معاملة سيئة ، وسمح للضباط الانجليز
بالتعجرف عليهم وإهمال شكاواهم وكان يجبر القوات المصرية على
القيام بالاعمال الشاقة ، دون أى شكر أو ثناء ، فى حين شمل
القوات السودانية بالعطف والتدليل . فلما ساءت الأحوال فى رأس
الرجاء الصالح (جنوب افريقيا) انزعج كتشنر وحاول منع أى
أخبار عن الهزائم الانجليزية من الوصول الى السودان ، ولكنه لم
يستطع ايقاف تسربها ثم خشى أن تحدث حركة عصيان فأمر بنزع
الذخيرة بحجة أنها قديمة ولا بد من تجديدها ، ولكن الكتاب
السودانية رفضت تسليم الذخيرة القديمة حتى تسلم الجديدة ،
وعنداك ارتاب فى الضباط المصريين وعزا اليهم تشجيع الرفض
واعتقل بعضهم وفى خضم هذا كله استدعى كتشنر للذهاب الى
جنوب افريقيا وعهد الى وينجت باصلاح الوضع وكان محبوبا أكثر
من كتشنر ، بالرغم من أن الوضع لم تتم تسويته بعد .

ويقول لى عبده ان الفكرة الآن هى دعوة القوات التركية للحلول
محل حاميتنا الانجليزية فى حالة إثارة الدول الأوربية للمسألة
المصرية . وهذا أقل ضررا من قدوم قوات فرنسية أو ايطالية ، مما
سيكون معناه تدويل مصر . ومحمد عبده يعرف أن الموضوع
نوقش بين الوزراء ومع اللورد كرومر وأنا أميل الى الأمل فى أن
ينتهى الموضوع حقيقة على هذا النحو لأنه يبدو أنه لا توجد فرصة .

إمام أى جلاء فى مصلحة حكومة اهلية مصرية وعنده له رأى حسن فى كرومر كشخص . ولكنه يقول إن هناك عددا من الأمور المريبة التى قام بها مرؤوسوه .

٩ نوفمبر

زارنى محمد عبده اليوم . وكان قد قابل الخديو الذى عاد من انجلترا فى غاية السرور من المعاملة المهذبة التى احاطته بها الملكة (فيكتوريا) وأمير ويلز والحكومة ، ولكن حدث ماسبق أن تنبأت به له . فلم يجر أى حديث حول أمور مصر السياسية ، بالرغم من الحديث الذى جرى حول الأمور السياسية فى القسطنطينية . وقد أرسل (الخديو) شكره لى مع عبده ، وقال انه كان ينوى الذهاب الى كرابيت (بيت بلنت الريفى) بناء على دعوتى مالم يكن اعتلال صحته قد عاقه عن ذلك . وقد اثنى عليه محمد عبده لمقدرته على الظهور بالمظهر اللائق حين يريد كما فعل فى انجلترا ، ولكنه ذكر أنه (الخديو) التزم جانب الحذر الشديد بعد ذلك . فقد روى كل ماحدث له هناك لمحرف « المقطم » الذى بادر بنشره .

(عند هذا الحد ينتهى ذكر محمد عبده فى الجزء الأول من يوميات صديقه بلنت . كما ينتهى الجزء نفسه بعد قليل بانتهاء القرن التاسع عشر . ومن الواضح فيما مر بنا من يوميات أن العلاقة بين الصديقين قد توطدت كثيرا خلال تلك الفترة ، بعد عودة عبده من منفاه ، وأن علاقة عبده بالخديو وكرومر وغيرهما من أولى الأمر قد توطدت بدورها وأهله لتولى منصب الافتاء الذى شغله حتى وفاته . وكان بلنت خلال تلك الفترة دائم الرجوع الى صديقه فى كل مايتعلق بتسجيل الأحداث وتطوراتها . وقد شهدت أشهر الصيف من ذلك العام الأول فى هذا القرن بعض الأحداث التى لم يشهدها بلنت بسبب تغيبه فى لندن ، ومنها ماسماه هو

بقضية صيد الثعالب . وملخصها أن بعض الضباط الانجليز قاموا بمطاردة الثعالب واصطيادها في المنطقة المحيطة ببيته في عين شمس فتعرض لهم خفراؤه الخصوصيون واشتبكوا معهم . وكانت النتيجة اعتقال هؤلاء الخفراء . ولما علم بلنت بالحادث احتج على لدى حكومة بلاده التي نصحته بترك الأمر للقانون . ومن أحداث ذلك الصيف أيضا سفر صديقه عبده الى سويسرا لعقد قران إحدى الأميرات المصريات . ولكن أهم حدث في الحقيقة كان عودة عرابي وزملائه من المنفى بعد ما يقرب من ٢٠ عاما . وكان من الطبيعي أن تشغل هذه الأحداث الصديقين عند لقائهما في القاهرة بعد عودة بلنت .

لقد بدأ القرن العشرون وقد تجاوز الصديقان سن الستين وهدم الدهر كثيرا من آمالهما ، ولكن بقي لهما ذلك الحنين المشترك الى الماضي والذكريات الكثيرة الحافلة /

٢٤ أكتوبر ١٩٠١

قضيت اليوم في « الشيخ عبيد » وجاءني محمد عبده فأمضينا معا فترة الصباح . يقول لي انه أثار على نفسه غضب الخديو بسبب قيامه بعقد قران إحدى أميرات الأسرة الخديوية في سويسرا خلال هذا الصيف . وكان الخديو قد أذن بهذا الزواج ولكنه اعتزم التنصل منه . ثم ناقشنا قضية صيد الثعالب . وهو يؤكد لي أنها لا تتضمن مجرد خرق القانون فحسب وانما تتضمن أيضا العدوان على الشرعية من جانب السلطات الانجليزية . ثم تحدثنا عن عودة عرابي . ولكن محمد عبده يلومه على اتصاله بالصحف والتصريح لها بأن كل ما قام به الانجليز في مصر خير ، دون أن ينتظر حتى يتأكد من الوضع الحقيقي للأمور . وقد أوقعه ذلك في مشكلة مع المسئولين المصريين الذين قابلوا تصريحه

بالتجاهل ، بالرغم من أن عامة الناس مازالت متعلقة به ، فالأولاد يتبعونه فى الشوارع صائحين : « الله ينصرك يا عرابى » وحين يذهب الى المسجد للصلاة يأتى اليه الفقراء ويقبلون يديه . وعنده غير راض عن هذا ، ولم يذهب لزيارته ، ولكنى اعتقد أننى حثثته على الاستفادة من شعبية الرجل ، ووعدنى بمقابلته عند مجيئه الى بيتى . وأنا ممن يؤيدون رأى القائل بإمكان الاستفادة من عرابى على نحو مثمر فى قضية حرية مصر ، وإن كانت شعبيته عند العامة تثير دائما الغيرة فى نفوس الأغنياء .

٢٦ أكتوبر

جاء عرابى اليوم على الغداء بصحبة على فهمى وصديقهما الطبيب . ومازال عرابى متمتعا بصحته وعافيته ، تبدو لحيته البيضاء لائقة عليه تماما . وقد وجدته بسيطا ، ودودا ، شديد الشكر لجميلى . ويبدو أن برقية تهنئتى التى تسلمها فى ٢٣ مايو كانت أول خبر يتلقاه (فى سيلان) عن اطلاق سراحه والعفو عنه اللذين لم يبلغا اليه رسميا قبل السادس والعشرين . وقد تبادلت معه حديثا طويلا حول الموقف الذى يجب عليه اتخاذه ازاء الشئون السياسية ، وسررنى انى وجدته يحمل آراء محددة . ولكنى اعتقد أنه واثق أكثر من اللازم فى النوايا الانجليزية الحسنة بعد أن لم يلق فى منفاه سوى المعاملة الكريمة . وله الحق فى أن يكون شاكرا للجميل . وفيما عدا ذلك فرأيه لا يختلف كثيرا عن رأى أو رأى عبده . وقد نصحته بأن يقنع بما صرح به على الملأ (فى الصحف) وأن يقابل الخديو اذا وافق الأخير على استقباله ، وكذلك اللورد كرومر . انه يتمتع بقسط كبير من العزة والصراحة والصدق بحيث يفيد حضوره الشخصى كثيرا . ثم جاء محمد عبده فتعانقا وراحا يتحدثان حتى أزف موعد الغداء ، بل استمرا

يتحدثان على الطعام وبعده لمدة ساعة أو أكثر ، وهما يتذاكران
التجارب الماضية ويتناقشان حول رجال العصر . وكان اللقاء
ناجحا للغاية ، أثر في كل منا من نواح عدة في الحقيقة .
(غادر بلنت مصر بعد ذلك في ٣٠ ديسمبر ثم عاد مرة أخرى
بعد نحو عام ، وعاد ذكر محمد عبده)

٤ ديسمبر ١٩٠٢

وصلنا الى الاسكندرية عند الفجر ... ووصلنا الى البيت قبل
مغيب الشمس بساعة كاملة ، ووجدنا في انتظارنا على محطة
القاهرة حمودة عبده (شقيق محمد عبده) الذي نال رتبة البكوية
وقتذاك . أما أخوه المفتي فقد سافر الى أسوان ، قبيل وصولنا
لحضور افتتاح خزان النيل الكبير .

١٩ ديسمبر

جاء مفتي الديار وجلسنا نتحدث هذا الصباح لمدة ساعتين
وكان قد ارسل لي كتاب « فتح العرب لمصر » من تأليف بتلر الذي
تلقيه هدية . ورحلت أشرح له محتويات الكتاب لأنه لا يقر
الانجليزية ومن رأيه أن نظرية بتلر عن المقوقس وانطباقه على
سايروس الملخي بطريك الاسكندرية عاطلة من الصحة . ويقول
إن المؤكد أن المقوقس كان قبطيا وحاكما على مدينة ممفيس ، وأنه
وسواد القبط أيدوا الفتح العربي الذي خلصهم من طغيان
الرومان . فاذا لم يكن هذا صحيحا فكيف استطاع الأقباط
الحصول على تلك الشروط المجزية من عمرو (بن العاص)
والتمتع بالحرية والحكم الذاتي اللذين تمتعوا بهما طوال قرون عدة
بعد ذلك ؟ ولم يتعرض الأقباط للاضطهاد إلا مع الحروب
الصليبية ، ولا سيما حملة القديس لويس (الملك لويس التاسع

الفرنسى) على مصر ، حين أعلنوا تأييدهم للغزاة . ثم تحدثنا أيضا عن الشئون المعاصرة فى القسطنطينية . والخديو الآن على خصام مع السلطان بعد أن استقبله الأخير هذا الصيف استقبالا فاترا . فقد رفض عبد الحميد أن يستقبله على الاطلاق ما لم يعد بعدم ذكر مسألة (جزيرة) ثاسوس . وهذه هى مسألة ثاسوس : لقد أساء الخديو تصريح الأمور فى هذه الجزيرة التى يملكها بالرغم من أنها ليست قطعة من مصر . وبلغ من سوء تصرفه أنه فرض على أهل الجزيرة الضرائب والرسوم الجمركية على الاستيراد حتى شكوه الى السلطان الذى اتخذ الشكوى ذريعة لارسال قواته الى هناك فى صورة حامية . وكان الخديو يطالب باجلاء الحامية ، ولكنه لم يتمكن من عرض دعواه فى القصر .

وعباس واقع الآن تحت تأثير سيدة مجرية أصبحت عشيقته . وكانت بصحبته عند وقوع حادثته سيارته منذ اسابيع . فقد ضل طريقه وهو عائد ليلا من الدار البيضاء وغاصت عجلات السيارة فى الرمال . ورفض الخفراء مساعدته فحكم عليهم بالاشغال الشاقة لمدة أسبوع ، ووصل الخبر الى الوكالة البريطانية (المعتمد البريطانى) حيث تسبب فى نزاع نشب هناك ضده . كما تحدثنا عن مدحت باشا (والى سوريا السابق وأحد زعماء تركيا الذين سجنهم السلطان) ووفاة السلطان عبد العزيز . ويؤكد عبده الرواية التى ذكرها لى الدكتور ديكسون (طبيب السلطان) عام ١٨٨٤ ومؤداها أن الوفاة كانت انتحارا مؤكدا ولم تكن طبيعية . ويروى لى أيضا كيف تم تجويع مدحت حتى الموت فى سجنه بمدينة الطائف . فقد قدموا له خبزا جافا بلغ من جفافه أن الرجل العجوز كسر أسنانه وهو يحاول تناوله ، ولم يسمحوا له بأى راحة من أى نوع ، لقضاء حاجته ، فى زنزانته ، حتى أسلم الروح من سوء المعاملة ، ثم جزوا رأسه وأرسلوه الى القسطنطينية . أما عبد الحميد فقد قال عنه عبده انه أكبر « مجرم » على قيد الحياة ،

وهذه كلمة شديدة ليس من اللائق أن يستخدمها مفت للديار في وصف خليفته .

٢٢ ديسمبر

(روى بلنت أن صحيفة عربية في القاهرة نشرت قصة مختلفة عنه ، وكيف أنه أيرلندي المولد يكره انجلترا بالوراثة ، لم يكن على ثراء ولكنه تزوج ابنة لورد انجليزى كبير بشرط أن ينتقم لأبيها الذى اغتيل وهو يتنقل فى أنحاء الدولة العلية ، وترك أربعة ملايين جنيه ففرضت ابنته ذلك الشرط على خطابها ، حتى تقدم لها بلنت ووافقت عليه . ومنذ ذلك اليوم تزوجا وكرس هو حياته من أجل القضاء على الامبراطورية العثمانية عن طريق اثاره العرب لاعلان الخلافة العربية واستعادتها من الترك .

الخديو يكيد له واللورد يرضى عنه

لم تكتف الصحيفة - التي لم يذكر بلنت اسمها - بهذه القصة المختلقة عن حياته ، وانما زادت عليها أنه تسبب في حالة الفتور القائمة وقتها بين السلطان والخديو عن طريق الدسائس ، وأنه تسبب أيضا في الحرب الدائرة وقتذاك بين ابن رشيد (النجدي) ومبارك شيخ الكويت . وذكرت الصحيفة أن بلنت زود الأخير بالسلاح والعتاد . ويبدو أن القصة كلها من تدبير السلطات الانجليزية التي كان يهمها الايقاع بين الوطنيين وبلنت ومع ذلك لم يشر بلنت الى أنه سيقوم بتكذيب القصة ، ولكنه أشار الى أنه تحدث عنها مع صديقه الوفى محمد عبده :

« ناقشت الموضوع مع محمد عبده الذي اقترح على أن أجعل هذه القصة فرصة لنشر القصة الكاملة - بالعربية - لاتصالى بشئون مصر سنتى ١٨٨١ - ٨٢ . »

(ومن هذا الاقتراح - كما يقول بلنت بين قوسين - نما العمل الذى شغله طوال شتاء ذلك العام (١٩٠٢) بالاشتراك مع المفتى ، ونشر فى طبعته الأولى بعد خمس سنوات تحت عنوان « التاريخ السرى للاحتلال الانجليزى فى مصر »)

أول يناير ١٩٠٣

احتفلنا بالسنة الجديدة التى وافق مطلعها اليوم الثانى من شهر

شعبان ، بتناول الغداء مع المفتى ، وتحدثنا عن أيام الماضى السياسية سنة ١٨٨٢ .

(فى ٢٢ يناير روى بلنت أن ادوارد براون الأستاذ بجامعة كيمبردج والمستشرق المعروف زاره فى بيته ومعه رسالة توصية من ألفرد ليال صديق بلنت وأحد كبار المسئولين الانجليز فى الهند . وقد أبدى بلنت اعجابه ببراون ووصفه بالذكاء كمستشرق يجيد الفارسية والتركية والعربية . وقال أنه يتردد على محاضرات محمد عبده عن القرآن فى الأزهر . وفى ٢٠ يناير كتب بلنت أن محمود سامى البارودى زاره بصحبة محمد عبده ولم يكن قد رآه منذ زيارته للمنفيين فى سيلان قبل ١٩ سنة . وكان قد كف بصره تقريبا لا يكتشف طريقه بغير أن يقوده أحد من يده . وفى ٨ فبراير كتب أن حمودة عبده روى له أنه دعى مؤخرا الى حفل راقص عند الخديو فرأى هناك نساء عاريات ، فاشمأزت نفسه من ترك رجالهن لهن هكذا ، فقد كن عاريات الصدور حتى الخصر . ولما سأل عن حقيقتهن قيل له انهن زوجات المسئولين الانجليز ، ومن هؤلاء قاضى محكمة الاستئناف الذى ترافع امامه حمودة كثيرا وقد رأى القاضى نفسه والخديو أيضا يراقصان النساء ، فشعر بالخجل واضطر الى الانصراف بعد أن شاهد الخديو يشرب الخمر التى كانت تدار على الحاضرين . وقال ان الخديو اذن لحريمه بالتفرج على مايدور من وراء الستائر . وعلق بلنت على هذا كله بقوله : « يا صديقى العزيز لعلك لا تدري أن هذه طريقتنا فى تحضير الشرق . انتظر عشرين سنة أخرى تر كل قضاة مصر ، ومنهم أخوك المفتى ، يراقصون النساء العاريات أكثر من ذلك . ومن يدري . ربما يذهبون الى هذه الحفلات ورؤوسهم عارية »

١٦ يناير

أمضى محمد عبده ساعة معنا روى لنا خلالها تاريخ سنة ١٨٨٢ ... وبعدها سألت المفتى عن السبب الحقيقى لمذبحة ١١

يونيو في الاسكندرية فقال : « انه الخديو وعمر لطفى (محافظ لمدينة) بدون أدنى شك » ولما سألته عن الكيفية التي عرف بها هذا السبب قال :

« ذهبت الى الاسكندرية في اليوم التالي للمذبحة . وهناك اتيت الى الاطلاع على البرقية التي بعث بها الخديو الى عمر لطفى . وكان نصها . « عرابي ضمن الأمان للأوربيين ، ولك أن تختار بين خدمتي وخدمته »

وقد كان عبده مهياً لمثل هذه المعرفة . فقبل اسبوعين من وقوع المذبحة نشرت صحيفة تدعى « المحروسة » ، كان يحررها أحد الشوام المسيحيين ، مقالة تضمنت اشارة الى أن اليونانيين في الاسكندرية يتسلحون بالاسلحة . وحذرت المقالة المسلمين بأنهم اذا فكروا في قتل المسيحيين فإن المسيحيين أيضا ينوون قتلهم . وبسبب ذلك اضطر عبده ، بصفته مديرا رسميا للمطبوعات ، الى ايقاف صحيفة « المحروسة » على أساس أنها تشكل خطرا على الأمن العام .

لقد تم تدبير حوادث الشغب على الوجه التالي : قام الخديو باستدعاء أمبرويزي سينادينو الذي كان على علاقة حميمة به ، وكلفه بتقديم المال لتسليح اليونانيين في الاسكندرية . وقام عمر لطفى من جانبه باصدار التعليمات لحكمدار الشرطة الذي تولى تحريض المشاغبين والاشتراك مع رجاله في حوادث القتل . أما الجيش النظامي فلم يتم استدعاؤه للتدخل الا بعد استفحال القتل . وقد تم الاستدعاء شفويا في البداية . ولما استفحل الأمر ، وساء الموقف ، صدرت التعليمات بالتدخل كتابة في النهاية . ولا يوجد أدنى شك في أن حوادث الشغب كانت مدبرة . وقد سألت عبده عما اذا كان الانجليز في ظنه قد علموا بها قبل وقوعها فقال إن أحدا منهم لم يعلم بذلك ، حتى ماليت (القنصل) نفسه . وقد كان الأخير (في رأيه) رجلا شهما ، حاول بكل ما في وسعه أن يهدئ الأمور ويحفظ النظام القائم . ولكن من المؤكد أن القنصل

الانجليزى قد عرف الحقيقة فى اليوم التالى ، فور العثور على جثث
المسيحيين الذين تخفوا فى ثياب المسلمين ، ولم تظهر آثار طعنات
حرا ب بنادق الشرطة الا على بعض الجثث . وهذا هو السبب فى
ايقاف التحقيق وعدم المضى فيه . ومع ذلك كان عمر لطفى المدعى
الرئيسى للحوادث .

لقد حذر عبده عرابى ، ونصحه بالتخلص من عمر لطفى قبل
فترة طويلة على أساس أنه شخص لا يمكن الوثوق به وأنه قد يقو
بعمل شائن فى الاسكندرية ، ولكن عرابى لم يسمع للنصيحة . فقد
كان عرابى ساذجا جدا وعنيذا جدا ، يصدق كل من يصفه بأنه
رجل عظيم ويثق به . وقد اعترض عبده ذات مرة على موقفه من
الخديو ، وقال له ان عليه اما أن يحافظ على الود معه ، وأن يضع
دائما تحت تأثيره ، واما أن يقطع رأسه . ولكن عرابى لم يفعل هذه
ولا تلك . بل انه فقد صوابه تماما فى الاسكندرية . وقد سافر عبده
الى هناك اثناء قصف المدينة فوجد كل شىء فى حالة متوحشة من
الفوضى ، ووجد عرابى عاجزا عن توجيه أو اقرار ما يجب عمله ،
كما وجد جميع الجنود والمدنيين ، سواء بسواء ، فى حالة من
الفرع فقدوا معها صوابهم . وقد كان من الواجب وقتها أن يقبض
على الخديو ، وأن يرسل الى القاهرة أسيرا . ولكنه بدلا من ذلك
سمح له بالفرار الى الاسطول الانجليزى .

وقد سألت عبده عما اذا كان يعتقد أن الجراكسة الذين اعتقلهم
عرابى قد عذبوا فى السجن فأجاب : « كلا ، ولكنهم عوملوا معاملة
خشنة »

(هذه اليومية - ١٦ يناير - أوردها بلنت فى ملاحق الطبعة
الثانية من كتابه المشهور « التاريخ السرى للاحتلال الانجليزى
لمصر » ولم ترد فى سياق يومياته العادية التى ظهرت بعد ذلك .
وقد عقب على ايرادها بأنه راجع موضوعها فى ٩ مارس ١٩٠٥ مع
الشيخ محمد عبده ، وحقق معه الموضوع مرة أخرى حتى
استوفاه . وأضاف بلنت أن اصرار محمد عبده على اتهام الخديو

وعمر لطفى بتدبير الشغب فى الاسكندرية قبل قصفها هو الذى دفعه - اى بلنت - الى الاقتناع بها ، وأن الشيخ مسئؤل عن كل كلمة كتبها هو - بلنت - عن الموضوع .

ومن الملاحظ على هذه اليومية ، عدا تورط الخديو وعمر لطفى ، أن بلنت يفرق دائما بين المسيحيين والأقباط . فالمسيحيون فى كتاباته هم الاوربيون أوعايا الدول الاوربية بما فى ذلك الشوام . أما الاقباط فكانوا وقتها متحدين مع المسلمين فى مصر لدرجة أن بلنت كان يكتفى بذكرهم ضمن المسلمين ، ويعنى بالمسلمين المصريين . ومن الملاحظ أيضا أن كل ماورد فى هذه اليومية من تعبير عما حدث فى مذبحة الاسكندرية يرجع اولا وأخيرا الى محمد عبده ، بما فى ذلك أحكامه على عربى .

وبعد هذه اليومية نستطيع أن نمضى مع السياق المتصل الذى قطعناه ، وأن نصل تسلسل اليوميات بعد ذلك حتى آخر عام ١٩٠٣ .

٢٥ فبراير

نزلت الى القاهرة لأول مرة هذا الشتاء لمقابلة الخديو ... (وبعد أن حدثه الخديو حول عدد من الأمور :) استطرد فشكا من جحود محمد عبده لاستمراره فى مصادقة رجل يدعى رشيد (المقصود محمد رشيد رضا تلميذ عبده ومحرر مجلة « المنار » الذى هاجم الخديو فى احدى مقالاته) كان قد أخطأ فى حقه . وقد دافعت عن المفتى حول هذه النقطة وهدأت من غضب الخديو .

٢٦ فبراير

تغديت عند المفتى حيث وجدت هناك الأستاذ براون أيضا . ومن المدهش أن براون يتحدث الآن العربية بطلاقة مع أنه لم

يعرفها الا كباحث دون أن يتحدث بها من قبل حين جاء الى هنا شهرين . وكان يحضر دروس المفتى فى الأزهر ، ويقول لى ان دروس مثيرة للاعجاب وجريئة جدا ، وأنه (المفتى) حافظ البديهة فى الرد على الاعتراضات التى يوجهها اليه المفسرون التقليديون للقرآن . ثم تحدثت الى المفتى حول شكوى الخديو وسوف يكتب الى سموه ويشرح له الخطأ . فالصلح بينهما فى غاية الضرورة بالنسبة للمصالح العامة . وهما قادران بالتعاون فيما بينهما على احداث تأثير كبير ، والخلاف بينهما يحيد كلاً منهما ويفقده نفوذه .

٦ مارس

حضر محمد عبده ومعه الشيخ رشيد الذى تسبب فى غضب الخديو ، ويبدو رجلاً محترماً . وكان بصحبتهما حافظ ابراهيم ، وهو شاعر فلاح ، تناقشنا معه حول المعلقة . وقد اتفق الثلاثة على أن افضل الشعر العربى ليس شعر الجاهلية ، وانما شعر القرن الثانى للهجرة . وهذا مخالف تماماً لأفكارنا الانجليزية ، ولكن مقياس الجودة عند الأذان العربية مختلف عن مقياس الجودة عندنا . فما يعجب المثقفين هنا فى الشعر هو الوزن وليس معنى الشعر . وهم لا يهتمون كثيراً بمظاهر السداجة والبساطة عند شعراء ما قبل الاسلام ويعدونها من قبيل العيوب ليس غير ، ولا يستطيعون ادراك أية قيمة على الاطلاق فى ملحمة أبى زيد (الهلالي) وقد ادركت أن هؤلاء الرجال الثلاثة لم يرضوا عنى بسبب اعجابى بها .

(عاد بلنت الى انجلترا بعد ذلك ووصل الى لندن فى ٦ ابريل ، أى بعد شهر على التحديد من آخر لقاء له مع محمد عبده فى مصر . وقد حدث أن سافر عبده نفسه فى صيف ذلك العام الى انجلترا . وفى أغسطس ١٩٠٢ وصل محمد عبده الى لندن فى

ثانى زيارة له بقصد مقابلة الفيلسوف الانجليزى هربرت سبنسر .
وكتب بلنت : (

٦ أغسطس

نيوبيلدنجز (بيت بلنت الريفى الآخر) وصل محمد عبده أمس
من مصر مع شقيقه حمودة ، وأوصلتهما اليوم الى كرابيت (بيته
الريفى الآخر حيث يحتفظ بخيوله) ومنه الى نيوبيلدنجز ... وجلس
محمد عبده معى فى مقصورة العربى التى جرتها خيولى العربية
الأربعة ، ودار بيننا حديث طويل حول الشئون المصرية .

٩ أغسطس

الأحد . أمضيت وقتا لطيفا مع المفتى خلال الأيام القليلة
الماضية . وجرى بيننا اليوم ونحن نتمشى فى غابة نيوبيلدنجز
حديث طويل عن الدين . سألته بوجه خاص عن عقيدته فى الملائكة
والأرواح . ومع أنه لا ينكر وجودها فقد قال : « لم يحدث أن رأها
أحد ، وليس من الممكن معرفة أى شىء عنها . أما الله فمن
المستحيل أيضا أن يعرف عنه أحد شيئا . وسألته عن الحياة
الآخرة فقال انه يؤمن بها وأنها تضم دارين : دار للسعادة وأخرى
للشقاء . ولكنه لا يعرف على أى نحو سيكون ذلك . وهو لا يؤمن
بالعقاب الأبدى . ثم تحدثنا أيضا عن حوادث ١٨٨٢ . وتصفح
الأوراق التى تتصل بمحاكمة عرابى وحثنى بشدة على نشر تاريخ
لتلك الفترة . ومع ذلك فالصعوبة التى تواجهنى هى أن أهم
مستنداتى وخطاباتى كتبها أشخاص مازالوا على قيد الحياة . وقد
يعترضون على نشرها فى حين أنه بدونها سيكون من المستحيل
تعريه دسائسنا الانجليزية بطريقة لا يمكن دحضها . ولا يوجد فى
هذه الرسائل شىء شخصى ، فكلها مستندات تاريخية صرفة ،

ولابد أن ترى النور يوما ما ، ويجب أن يكون ذلك اليوم قريبا . ثم ناقشنا في النهاية الحالة الجاضرة للعدالة في مصر التي طلب منى محرر صحيفة « المانشستر جارديان » أن أطلعها على معلومات عنها . وأعتقد أنني سأقدر الآن على تلبية طلبه بمساعدة المفتى .

١٠ أغسطس

ذهبت مع عبده الى (مدينة) برايتون (المطلة على القنال الانجليزى جنوب لندن والواقعة فى مقاطعة سكس التي يعيش بها بلنت) لمقابلة هربوت سبنسر الذى جاء عبده الى انجلترا خصيصا لزيارته ، وهو يعده فيلسوفا عظيما ، ترجم الى العربية كتابه عن التربية . وكان سبنسر قد أرسل عربته وسكرتيه المستر تراوتون لاستقبالنا على محطة برايتون . ووجدنا الرجل العجوز (٨٢ سنة وقتذاك) فى فراشه بغرفة مكتبه الخلفية فى برسيغال تيراس (بيته) حيث كان طريح فراشه منذ شهر ابريل . ولم تؤثر النوبة التي أصابته وقتها فى حالته العقلية . فقد وجدناه واضح الأفكار قوى الصوت ، ولكنه كان نحيفا للغاية ، يده مجرد هيكل عظمى . استقبلنا لفترة قصيرة قبل الغداء . ثم استأنفنا حديثنا معه فى الثالثة (بعد الظهر) وحاول فى البداية أن يتحدث بالفرنسية ولكن بتعمد شديد وبحث عن الالفاظ ، ولكن سرعان ما انتقل الحديث الى الانجليزية التي رحت أترجمها لعبده . وقد أخذ سبنسر يشكو من اختفاء « الحق » من ساحة السياسة الحديثة فى أوروبا ، واستنكر حرب الترنسفال (جنوب افريقيا) وعدّها اعتداء صارخا على الانسانية وقال : « سيأتى على العالم عهد من القوة ، وستنشب مرة أخرى حرب عامة من أجل السيادة تستخدم فيها كل ألوان الوحشية »

وفى زيارة فترة العصر انتقل الحديث الى الفلسفة وسأل المفتى : هل صحيح أن الفكر فى الشرق يتطور على ذات الأسس

التي يتطور عليها الفكر في أوربا ؟ ورد محمد عبده بأن ماتعلمه الشرق من الغرب شره أكثر من خيره ، ولكن مازال أفضل الفكر وأكثره استنارة واحدا عند الاثنين (الشرق والغرب) وقال سبنسر : اذا تعمقنا الأمور فاني أزعـم أن مفهوم القوة الأساسية في العالم ، أو ماتسمونه الله ونسميه الاله ، ليس شديد الاختلاف . وكان رد المفتي على ذلك يحمل تمييزاً عده سبنسر جديداً . فقد قال عبده ان الله موجود لا شخص . وسر سبنسر لهذا ، ولكنه قال ان هذا التمييز مازال صعباً على الادراك ، ثم أضاف : « من الواضح على أى حال ، أنكم لا أدريون من نوع اللاأدرية في أوربا (١) ولم يكن أمامنا متسع من الوقت للمضى في هذه السلسلة من الأفكار ، لأن سبنسر لم يكن مسموحاً له بالكلام في كل مرة أكثر من بضع دقائق . ولكني رحـت استجوب المفتي حول هذه النقطة ونحن في طريقنا بعد ذلك الى المحطة .

قلت : هل تعتقد أن الله له وعى ، وأنه يعرف أنى موجود وأنت موجود ؟ أوليست هذه المعرفة دليلاً على أنه شخص ؟ قال : نعم . هو يعرف .

قلت : اذا كان يعرف فهل يعرف انك صالـح وأنى طالح ؟ ووافق عبده على ذلك .

قلت : وهل هو يرضى عنك وعنـى ؟

قال : قد يرضى وقد لا يرضى .

قلت : يرضى اليوم لأن أعمالك صالحة ولا يرضى غداً لأن أعمالك أصبحت طالحة ؟ أليس هذا التغير من الرضا الى عدم الرضا أمراً يميز الشخص ؟ كيف اذن لا يكون شخصاً ؟

قال : إن الله عليم بكل شىء في كل زمان . ولا يوجد عنده اليوم

(١) اللاأدرية : مذهب فلسفى أوربى يقوم على معرفة الله عن طريق الحواس ولا يعتد بما يخرج عن نطاقها .

والغد . ومن ثمة لا يوجد عنده تغير وتبدل . ووعيه بكل
شئ أزلى غير متغير . وهذا ما أسميه الموجود لا
الشخصى

قلت : والمادة ؟ أليست المادة أزلية أيضا أم هى من خلق الله ؟
وهل اذا كان قد خلقها أفلا يعنى هذا أنها تتغير ؟
قال : المادة أيضا أزلية كما أن الله أزلى .

وهنا يتضح أساس تفكير عبده وقد اتفقنا على أن أفكارنا واحدة
من هذه الناحية ... ثم ذهبنا الى لندن حيث لحق بنا على العشاء
فى تشابل ستريت (بيت بلنت) الأستاذ براون وكوكرل . ومن
المقرر أن يسافر عبده غدا الى (مدينة) أوكسفورد ، ويوم
الاربعاء الى (مدينة) كيمبردج . وقد كان الجو بديعا طوال فترة
زيارتها (عبده وأخوه) واقامتهما فى نيوبيلدنجز .

(لقد روى محمد رشيد رضا خبر زيارة استاذہ محمد عبده
لسبنسر^(١) الذى مات بعد خمسة أشهر ، وذكر أن عبده ترجم
لسبنسر كتابه « التربية » أثناء تعلمه الفرنسية لأجل التمرن على
الترجمة ، وأنه عرض ماترجمه على قاسم أمين الذى استحسن
الترجمة^(٢) وكان قاسم يجيد الفرنسية بحكم تعليمه وثقافته .
غير أن الحوار الذى أجراه بلنت مع عبده حول الألوهية يبدو فى
الحقيقة مقتضبا وغير واضح . ويبدو أيضا أن سبب ذلك يرجع الى
أن بلنت كتبه من ذاكرته - فى الغالب - وأجمله . ومع ذلك لم ير
بلنت صديقه بعد مغادرته لندن الى أوكسفورد وكيمبردج . وانتظر
حتى عاد الى مصر فى ١٢ نوفمبر . وجاءه عبده ليلة وصوله الى
القاهرة فاتصل بينهما جبل الحديث عن رحلة عبده الى انجلترا ،
وهى رحلة لم تستغرق طويلا على أى حال)

(١) راجع : تاريخ الاستاذ الامام ، ج ١ ، ط ١ ، ص ص ٨٦٦ - ٦٥٩

(٢) المصدر السابق ، ص ١٠٣٤

فى ذلك المساء نفسه جاءنا الشيخ محمد عبده ، وروى لنا القصة الكاملة لمغامراته بعد أن غادر نيويولدنجز . ففى أوكسفورد وجد عددا من المخطوطات العربية التى لا يعرفها أحد فى الأزهر الا بالاسم . ومن بينها مراسلات بين فيلسوف عربى يدعى El Sebain (أو السباين ، والاسم مجهول فى الحقيقة على الأقل كما كتبه بلنت) وفرديريك الأكبر (ملك بروسيا فى القرن الثامن عشر ، وربما يكون المقصود فرديريك آخر فهناك ثلاثة ملوك أوروبيين بهذا الاسم) وينوى عبده تكليف من ينسخ عددا من هذه المخطوطات بتمويل من وزارة الأوقاف . وقد ذهب من انجلترا الى سويسرا ، ومنها الى الجزائر وتونس . ورسم صورة محزنة للأحوال فى شمال أفريقيا الفرنسى اذا قورنت بما سماه معاناة أهالى مصر تحت سيطرة الانجليز ، وهى صورة أشبه بمقارنة الظلام بالنور . ففى الجزائر يوجه الحكم كله من أجل مصالح المستعمرين الأوروبيين على حساب الأهالى . وهؤلاء محرومون تقريبا من أى حماية شرعية ولا يتمتعون بأى حرية على الإطلاق . فلا توجد هناك حرية صحافة ولا حرية رأى ، والتجسس أسوأ مما فى القسطنطينية ، والأحوال فى الجزائر ليست أفضل من الأحوال فى تونس . وقد اقترح عليه البعض فى تونس أن يطلب مقابلة الباي ، ولكن قنصل النمسا العام أبلغه أنه لا بد أن يطلب اذنا أولا من المقيم الفرنسى الذى سيعث رجلا فرنسيا لحضور المقابلة . وقال له المسلمون فى تونس : « إن صحفكم فى مصر تشكو من تعاسة حظها فى ظل الانجليز ، ولكننا لا نطلب من الله الا أن يهبنا خمس سنوات من نظامكم على سبيل الراحة من جحيم النظام عندنا »

ذكر لى المفتى هذه التفصيلات لأننى قرأت فى صحيفة

« الفيجارو » (الفرنسية) أنه عبر لها عن رضاه التام عن أحوال اخوانه المسلمين في ظل الحكم الفرنسي . ولكن مارواه لنا يتفق مع كل ماسمعه من جهات أخرى عن تونس ، وما أذكره عن الجزائر في زيارتي لها سنة ١٨٧٣ .

(يستطرد بلنت بعد ذلك مباشرة الى المقارنة بين الاحتلال الانجليزي والاحتلال الفرنسي في تعاملهما مع الاهالي . ويجد أن الانجليز في مصر لم يخولوا البلاد الى مستعمرة من الناحية العملية ، وأن الادارة الانجليزية في مصر مدنية تقريبا تخضع للنقد في صحف إنجلترا وبرلمانها على العكس تماما مما يحدث في شمال أفريقيا تحت الاحتلال الفرنسي . ثم يعود الى محمد عبده :)

وأخيرا روى لنا المفتي آخر تصرفات الخديو . فهو الآن قد انصرف كلية الى جمع المال والمضاربات واتفق مع كاسل صديق الملك (الانجليزي) على اقراضه نصف مليون استرليني لاستثمارها بدون فائدة في مشروعات مختلفة ، وهو يخطط لمشروع مبان في الجيزة يجرى التفاوض على استبدال أرض له مع وزارة الأوقاف بحيث يستفيد الخديو من عملية الاستبدال كلها . ومع ذلك فعنده يعترض - بصفته المفتي - على هذه العمليات ولن يسمح بأي احتيال على المال العام . وقد قابل الخديو مؤخرا ، وتظاهر الأخير امامه بالود ، ولكن محمد عبده يعرف أنه يدبر الدسائس لخلعه من منصب المفتي . والخديو لن يتسامح مع أي شخص لا يعمل له حسابا .

٢٣ نوفمبر

أرسلت أمس الطبعة الفرنسية من كتابنا « رحلة الى نجد » (ألفه مع زوجته) الى محمد عبده حتى يجد مايسليه في شهر رمضان ، ثم جاءني هو نفسه بعدها . ولما تطرق الحديث الى

مدحت باشا (والى سوريا السابق) الذى قدمت قصته من قبل ، قال لى انه لم يعجب به على الاطلاق بالرغم من عطفه على قضية الدستور فى القسطنطينية التى تولى مدحت بطولتها . وأضاف أنه كان رجلا مندفعاً لا يعرف الحذر ، ولا سيما مع كؤوسه ، لأنه اعتاد الشراب ، وكان هذا سر سقوطه . وعندما كان واليا فى دمشق حضر ذات يوم مأدبة عشاء بمدينة طرابلس (اللبنانية) وألقى خطاباً وصف فيه نفسه بأنه محطم ملكين ، مشيراً بذلك الى السلطان عبد العزيز والسلطان مراد . ونقل الخبر الى السلطان فكان سبباً فى تحقير مدحت . أما من ناحية كونه مصلحاً فقد كان ضحلاً ومتأورباً بأسوأ معنى . ومع ذلك كان سقوطه سوء حظ حقيقياً وكانت نهايته مأساة حقيقية .

وقد قابل محمد عبده الخديو مرة أخرى وروى له الأخير القصة الكاملة لإخلافه مواعده معناه فى كرابيت (بيت بلنت الريفى الآخر) فى الصيف . وكان السبب هو نفسه ماتوقعته . فحين اقترحت الزيارة فى البداية لم يقم أى اعتراض من جانب الانجليز الذين أوكل اليهم رعاية الخديو اثناء اقامته فى انجلترا ، ولكن حدث فى صباح الأحد ذاته الذى استعد فيه لبدء التحرك نحو كرابيت أن جاءه كاسل الذى كان مضيفه باسم الملك فى لندن فحدثه عن زيارتى ، وقال انها تسنىء الى الملك وستفسر عند البلاط بمعنى أنه لم يرض عن استقبال الملك له . وقال له كاسل بالحرف الواحد : « لست أقول انه يجب ألا تذهب ، ولكنك اذا فعلت فسوف يفسر ذهابك بهذا المعنى » وقد بعث الخديو بهذا التفسير كرسالة الى عن طريق المفتى ، ولكن بغير غرض النشر . وهو يرجونى أن أذهب لمقابلته كالمعتاد ، ولكنى لن أفعل . وقد أبلغت عبده بأن ينقل اليه أنه مادام الملك قد أمره بالألا يرانى ، ومادام هو قد اطاع فأنا ، بصفتى من رعايا الملك ، مازلت أكثر امتثالاً للطاعة

٢ ديسمبر

جاء المفتى اليوم وروى قصة مايدور فى الدوائر العليا فى مسألة الاصلاح القضائى . وقد قابل أمس كرومر الذى طلبه لمناقشة المشروعات المختلفة . وسأله كرومر عن رأيه فى خطة ترشيح القضاة ، فقال المفتى إن قيمة هذه الخطة تتوقف على ما اذا كان القضاة ستعينهم الحكومة أم محكمة الاستئناف . فاذا كانت الأخيرة فسوف يتم اختيار رجال أكفاء واذا كانت الأولى فسوف تنقلب الحال . ثم استدعى ماكلورث فلما حضر تلقى فى وجود المفتى محاضرة من كرومر عن ضرورة استشارة أرقى رأى عند الأهالى ، ولا سيما رأى المفتى . وهو (المفتى) راض الآن لأنهم سيتخذون مشروعا معقولا . كما شكوا من السلطة الاضافية التى وضعت فى أيدى الشرطة بحالتها الفاسدة الراهنة . ويقول إن الخديو غاضب منه جدا بسبب اصراره على أن يسدد (الخديو) مبلغ العشرين الف جنيه كاملا لقاء صفقته مع الأوقاف ، وانه يبذل كل ما بوسعه لاقصائه عن منصب المفتى . ومع ذلك فعبدته راسخ فى مركزه الآن بحيث لا يقيم أهمية كبيرة على ما يحوكه الخديو ضده ، ويبدو حقيقة كما لو كان نفوذه قد أصبح فى النهاية على ماكان يجب أن يكون عليه من البداية ، أى أن يكون أعلى شخص فى مصر . وروحه المعنوية مرتفعة جدا . وقد هنأته على قرب تعيينه رئيسا للوزراء . فكرومر يسند المفتى الآن . والخديو فى غاية الغباء لأنه يسمح للشروع الحقيقية بالمرور دون اعتراض ، ولا يتدخل الا فى التوافه .

١١ ديسمبر

حديث أكثر طرافة مع عبده . مازال الخديو غاضبا جدا عليه حول مبلغ العشرين الف جنيه ثمن قطعة الارض التابعة للأوقاف ، وهو يحاول الانتقام من المفتى باثارة معركة جديدة على أسس دينية تتصل بينك الادخار المقترح انشاؤه . وقد أساءت فكرة هذا

البنك (صندوق التوفير) للمسلمين التقليديين ، لأنه يسمح للمودعين بالحصول على فائدة على أموالهم ، الأمر الذى تحرّمه شريعتهم . أما عبده فقد أصدر ، بصفته مفتيا ، فتوى حول الموضوع . وأوصى فيها بتغيير صيغة المرسوم بإنشاء البنك ، ولكن الخديو اتخذ ضده خطأ دينيا متشددا وأدان المشروع بأكمله ، مع أنه يودع أمواله بغير تدقيق نظير فائدة فى كل مكان ولا يخفى ذلك . غير أن كرومر يؤيد عبده . ولهذا فلا خطر فعليا عليه من المكيدة . وفى هذا كله وكثير غيره يتصرف الخديو بطريقة غير معقولة فيسمح للشُرور الحقيقية بالمرور بغير احتجاج ولا يتدخل إلا على التوافه .

٢٥ ديسمبر

جاء المفتى بعد الظهر بصحبة (أحمد) المنشاوى باشا ، وهو نفسه الذى لعب دورا مشرفا وقت ضرب الاسكندرية فأنقذ حياة كثيرين من المسيحيين فى طنطا ، بالقرب من قريته . وقد منحته الحكومة الانجليزية وساما بعد الحرب تقديرا لانسانيته ، ولكن كرومر اضطهده منذ ذلك الحين بدعوى أنه من أنصار الخديو . وهو رجل ثرى جدا ، تبرع مؤخرا بمبلغ ١٤ ألف جنيه للمفتى لانفاقه على مختلف الأغراض الاسلامية . ومازال قلقا من ناحية الخديو الذى قام بالضغط على عدد من شيوخ الأزهر حتى يكتبوا اليه ملتَمسا بعزل المفتى على أساس عدم التقى ، تماما مثلما فعل محمد على مع الشيخ السادات زمن الجبرتي (المؤرخ الذى طالع بِلنت كتابه وأنهاه قبل يومين) ويقول لى (عبده) انه برغم كل مامر به فى حياته لم يفقد الا صديقين ، وأنه جعل مبدأه دائما العفو والمغفرة .

١٧ يناير (الأحد) ١٩٠٤

عاد المفتي من الاسكندرية حيث ذهب لمقابلة الخديو الذي استقبله - كعادته - بالابتسامات والنكات ، مع أنه كان يبذل ما بوسعه للوصول الى موافقة كرومر على عزله . وقد حمل له الخديو ضغنا جديدا بسبب اصداره فتاوى لبعض المسلمين من الترنس (جنوب افريقيا) ردا على ثلاثة أسئلة وجهوها اليه :

١ - هل يجوز أن يأكل المسلم في بلد أجنبي (غير مسلم) لحما غير مذبوح على الطريقة الشرعية ؟

٢ - هل يجوز أن يرتدى المسلم القبعة في بلد أجنبي

٣ - هل يجوز للشافعي أن يصلي خلف الحنفي بدو تسمية ؟ (١)

وعلى هذه الاسئلة الثلاثة جميعا أجاب محمد عبده بالاجاب ولكن الخديو الذي يأكل هو نفسه ويرتدى قبعة ولا يصلي حين يسافر الى أوروبا أو عز بأن يعد هذا القرار موقفا من الدين . وهـ ذلك فكرومر يؤيد عبده ، وهو وضع غريب

٢٢ يناير

كان المفتي عندنا اليوم على غداء يوم الجمعة المعتاد في الحديقة تحت « تعريشة » الخيزران . انه يعاني قلقا جديدا بسبب وفاة أحد شيوخ الأزهر التي ستؤدي الى أزمة أخرى مع الخديو فيما يتعلق بمن يخلفه . ومن حسن الحظ أن سموه ، أو « فتانا » كما يسميه المفتي ، سيشزع في رحلة باتجاه حدود طرابلس (ليبيا) تريح منه الجميع قليلا . ويرجو المفتي أن يكون هو نفسه في الخرطوم عند ذاك . وقد وعدني بأن يبحث هناك حقيقة الشعور

(١) راجع النصر العربي للفتوى عند رشيد رضا تاريخ الأستاذ الامام المصدر نفسه ، ص ٦٧٦

في السودان تجاه النظام الجديد (بعد اعادة فتح السودان على
أيدي الانجليز واحتلالهم له)

تحدثنا طويلا في حديث مشوق حول أيام المماليك في مصر
وحول أحوال اليهود في الجزيرة العربية قبل ظهور محمد (ﷺ)
وغير ذلك من أمور تاريخ الشرق التي يعلمها جيدا . ولست أعرف
صحبة سارة ، أو صحبة تتحسن ، مثل صحبته ، وهي كل مانملك
هنا لأننا لا نرى أحدا من الأوروبيين . فنحن في حالة عزلة الآن مع
المستولين الانجليز ، ولكن هذا لا يهم . وطالما أن مصر لم تضم
للتاج البريطاني فسوف أمضى في معارضتي .

تحدث (عبده) أيضا حول ميل الخديو التجارية التي يمارسها
دون اعتبار لوضعه السياسي . فهو يستأجر ويؤجر « المعديات »
على الترع . ويحاول احتكار الصيد في مختلف الأماكن على
حساب الفقراء . وقد لامه كرومر على ذلك . وقال له أنه يجب أن
يختار بين كونه خديويا وكونه تاجرا ، وكرومر على حق في هذا .
ولكن جميع أفراد أسرة محمد على كانوا تجار مهرة . أما عباس -
كما يقول عبده - فلا يهمه شيء سوى جمع المال .

٤ فبراير

يقول محمد عبده إن جورست (السير إدون جورست المراقب
المالي والمندوب السامي فيما بعد) كان يساعد الخديو في الفترة
الأخيرة في مضاربته المالية ، وإن هناك أقاويل بأنه سيترك الخدمة
في مصر .

النهاية : خسارة عامة للعالم الاسلامي

يستمر بلنت في تسجيل يوميات على هذا النحو العنوي وتستمر علاقته بمحمد عبده في توهجها ونضجها يقول بلنت

١٤ فبراير ١٩٠٤

تغدى المفتى معنا . وتحدثنا عن تاريخ مصر . وقال ان النظام المملوكي الشركسي في آخر مراحله كان فاسد الاساس منحرف الاخلاق . ولكن هذه لم تكن حال الممالك الاوائل الذين كانوا اساسا - من العبيد الذين جاء بهم صلاح الدين (الأيوبي) الى مصر . اما الممالك الواخر فلم يتفوق عليهم احد في جرائمهم بما في ذلك العثمانيون والفرنسيون أيضا . فقد كان يحلو لهم ان يختبروا مضاء سيوفهم في محلات السلاح على المارة فيقطعون رؤوسهم أو يشطرونهم نصفين عند الخصر .

كان محمد عبده ، وهو يروى هذه الحكايات ، يجلس على الأريكة وقد استقرت عمامته على رأسه ، وبدأ كتركي رهيب يؤشر أثناء حديثه بسيف وهمي . كما روى حكمة سديدة للسيد جمال الدين يقول فيها : « العدالة توجد حيث تلتقى القوى المتكافئة » ومعناها ان الاستبداد لا يتوقف الا اذا وقفت قوة المقاومة عند المحكوم في وجه قوة الحاكم . وهذه اشارة الى سلبية المصريين في ظل الباطل .

وثمة فضيحة جديدة فى القاهرة . فقد دعا الخديو محظيته
المجرية الى حفل راقص بالقصر مما أشعر زوجات القناصل
بالإساءة ففكرن فى إثارة القضية على الملأ . ولكن كرومر هذا
خواطرهن .

٢٩ فبراير

صحبت كوكريل (صديقه الذى جاء من انجلترا لزيارته فى
مصر) فى زيارة للمفتى الذى وجدناه فى الفراش مصابا
بالأنفلونزا ، ولكنه حدثنا بحكمته المعتادة . ولما تطرق الحديث الى
الاقتراح الذى قدمه (الشيخ) على يوسف (محرر صحيفة
« المؤيد » الموالية للخديو) للجمعية الوطنية (البرلمان) وطالب
فيه بإنشاء حكومة برلمانية فى مصر اعترضت على كلمة « إنشاء »
على أساس أن مصر عرفت الحكومة البرلمانية قبل ٢٢ سنة ، ولكن
عبده قال ان احياء الفكرة هنا اليوم مكيدة ، وأنه عارضها - دون
جدوى - لأنها طرحت على التصويت ونالت اغلبيه . واعتقد انه
(عبده) كان على خطأ فى هذا ، لأن البرلمان - سواء جاء
بالمكيدة او بغيرها - هو خير فرصة فى مصر للتخلص من فرض
الرأى الذى يمارسه الانجليز . وقد أعلن كرومر أن هذا الاقتراح
ليس من اختصاص الجمعية (الوطنية) ويقول عبده إن جورست
(خليفة كرومر) يعاون الخديو بالتاكيد فى مضارباته التجارية .
وقد نشبت بينه وبين كرومر معركة حول هذا الموضوع . وليس من
المتوقع أن يحتفظ (جورست) بوظيفته هنا كمستشار مالى .
(لم يحتفظ جورست طويلا بوظيفته هذه على أى حال ، فقد
سافر الى أوربا قبل شهر تقريبا بحجة اقناع الحكومة الفرنسية
بالموافقة على الغاء « صندوق الدين » الذى أنشأته انجلترا
وفرنسا فى مصر لمراقبة المالية المصرية فى أواخر عهد
اسماعيل . ولكن الحكومة الفرنسية وافقت بعد بضعة اشهر

(١٩٠٤) على اطلاق يد انجلترا فى مصر مقابل اطلاق يد فرنسا فى المغرب . أما السبب المباشر لمغادرة جورست مصر فكان خلافه الشديد مع كرومر . وقد روى بلنت فى يومية ١٠ مارس ١٩٠٤ قصة هذا الخلاف أو ماسماد « المعركة » . وملخص القصة أن سيدة انجليزية صديقة لملك بريطانيا زارت مصر فى شتاء ١٩٠٢ فلم يعجبها طريقة الاستقبال الفاتر الذى لاقته من زوجة كرومر ، فى حين استقبلها جورست بالترحاب . وقيل أنها بدأت منذ تلك اللحظة فى تدبير مكيدة لكرومر بالاشتراك مع جورست وتشجيع من الملك الذى شكت اليه السيدة . ومن هنا نبتت فكرة خلع كرومر واحلال جورست محله . ثم تعقدت الأمور فى غير مصلحة كرومر حين احتد على الخديو وخيره - كما روى محمد عبده لبلنت - بين أن يكون خديو أو تاجرا . وأسرها الخديو فى نفسه حتى زار انجلترا فى صيف ١٩٠٢ وطلب عزل كرومر . ولكن المستولين الانجليز فضلوا أن يعزلوه بطريقتهم الخاصة ، أى على مهل بعد أن تنضج الثمرة . فلما استمر الخلاف بين كرومر والخديو خير كرومر نفسه حكومته بين عزل الخديو أو قبول استقالته هو شخصيا . وكان جورست عند ذاك قد قوى مركزه بعد عودته الى انجلترا واصبح وكيلا للخارجية مع وعد بتعيينه سفيرا . وتخلصت الحكومة الانجليزية من ابن كرومر - الذى اشيع أنه سيخلف أباه - بتعيينه فى طهران وهكذا ضيق على كرومر حتى يتصرف تبعا للموقف . ومع ازدياد خلافه مع الخديو انتهى الى تقديم استقالته - ظنا منه فيما يبدو أن الاستقالة ستسوى - فقبلت الاستقالة على الفور ، وكان ذلك فى صيف ١٩٠٧ ، وعين جورست محله على الفور . ثم يكمل بلنت القصة .)

١٠ مارس

زرت المفتى فى المساء ورويت له القصة الكاملة لمعركة

جورست وكرومر : فأنا لا أخفى عليه شيئا ، وكذلك هو . ولذا نعرف كل شيء فيما بيننا . وقد علق على ما رويته بأنه يتفق مع كل ماسمعه ولاحظه هو نفسه خلال ألعام الماضى . فقد حاول الخديو أثناء وجوده فى لندن أن يفتح فى وزارة الخارجية موضوع تقاعد كرومر ولكنه لم يجد ترحيبا . وخلال هذا الشتاء حدث كرومر عبده عن نفاذ صبره مع جورست . وهكذا كان عبده على أتم استعداد لما رويته له . فهو يعرف كل شيء عن الدساتر المالية التى شجع جورست الخديو عليها ، ومنها على سبيل المثال سماحه للخديو بشراء أرض مريوط الشاسعة من الحكومة بمبلغ زهيد جدا . كما ساعده بطرق أخرى على جمع المال على حساب الحكومة تقريبا . وقد طرب (المفتى) كثيرا عندما سمع دور السيدة (الانجليزية) فى المكيدة . وقد سمع به من خلال صديق تصادف أن كان على ظهر الباخرة التى أقلت الخديو فى الصيف الماضى الى القسطنطينية . فقد راح سموه يزهو أمام زملائه المسافرين بأن شخصية انجليزية كبيرة قد وعدت بالتخلص من الشيخ محمد عبده لأجل خاطره . وقد ناقش عبده هذه الواقعة مع صديقه مصطفى باشا فهمى (رئيس الوزراء)

(كان بلنت قد رتب القيام برحلة الى الشام بعد أيام واقترح على صديقه محمد عبده مصاحبته ولكن الأخير اعتذر من عدم الذهاب قبل أيام من بدء الرحلة)

١٥ مارس

زارنا المفتى اليوم . وتحدث عن ذهابه معنا الى دمشق ، ولكنه رأى من الخير ألا يفعل ، وقال : « اذا سافرنا أنا وأنت الى دمشق فسوف يفضتب السلطان ، وسيظن أننا جئناها لاعلان الخلافة العربية .

(وسافر بلنت مع زوجته ثم عادا فى ٢١ مارس)

عيد الفصح . تعيشت مع المفتي وناقشنا الشئون الاسلامية وروى لى حكاية مسلية عن حادثة وقعت له اثناء منفاه فى دمشق (يقصد بيروت) فقد كان بلندن فى ذلك الوقت (١٨٨٢) قس (انجليزى) يدعى اسحق تيلور اعتنق فكرة اقامة اتحاد بين الكنيسة الانجليزية - بعد اصلاحها - والسلطة الدينية الاسلامية على اساس عقيدتهما المشتركة فى التوحيد . وقد شجعه على ذلك ميرزا باقر الايرانى (سكرتير بلنت سابقا) الذى حمل الفكرة الى سوريا وروج لها الى حد ما ، وحصل على عطف محمد عبده عليها وكتب عبده رسالة الى تيلور وقعها بامضائه مع اثنين من كبار علماء دمشق . وسر تيلور بالطبع ، ونشر الرسالة فى الحال بصفتها تعبر عن الراى العام لعلماء المسلمين فى دمشق ، ورتب عليها ان الاتحاد بين المسيحيين والمسلمين على وشك التحقق . وبلغ ذلك مسامع السلطان . ومع ان الرسالة المنشورة لم تحمل اى اسم لأحد من كتابها فقد تلقى السفير التركى فى لندن تلغرافا على الفور ، وأمر بالبحث عن أسماء الموقعين الخمسة . وقام تيلور دون ادراك للخطر باطلاع السفير على الاسماء فصدر أمر بنفى الخمسة جميعا من سوريا . ومع ذلك احتج عبده قبل مغادرته دمشق . واتيحت له فرصة مناقشة ماحدث مع السلطان ، ففهم ان سر انزعاج السلطان يرجع الى ظنه ان انجلترا اذا تحولت الى الاسلام فلا بد ان يدخل العاهل الانجليزى الاسلام بناء على هذا ، وبذلك يصبح أقوى شخصية فى ديار الاسلام ، وتنتقل الخلافة على نحو طبيعى الى الملكة فيكتوريا (ملكة بريطانيا فى ذلك الوقت) برغم انف التعصب العثمانى للخلافة ذاتها .

غادرنا الشيخ عبيد الى انجلترا . وقد ودعت محمد عبده أمس .
كان قد كتب رسالة الى تولستوى (الأديب والمصلح الروسى)
ترجمتها أن الى الانجليزية . (نشرها بلنت فى ملاحق هذا الجزء
الآخر من اليوميات) وصلت أخبار الاتفاق الانجليزى الفرنسى
(المسمى "الاتفاق الودى") على مراكش (المغرب) ومصر .
وكنت اتوقعه منذ زمن طويل . أما بالنسبة لمصر فالشروط أكثر
اجحافا ، لأنها لم تمس الحالة السياسية . ولكنه سيكون يوما
تعيسا على مراكش . وأما هنا فسوف يندفع الناس الى التخمين .
وقد روى لى عبده تفاصيل مساحة الألف فدان التى منحت امتيازاً
لكاسل (صديق ملك بريطانيا وشريك الخديو ومقرضه المال)
(فى ٧ يونيو تأكد بلنت وهو فى لندن من أخبار خلافة جورست
لكرومر ، وكتب فى يومياته أنه أرسل الى محمد عبده خطاباً حول
الموضوع وضمنه أخباراً عن احتمال تغيير النظام فى مصر بعد
تولى جورست . وفى ١١ نوفمبر عاد بلنت الى مصر ، ووصل داره
فى ٢٨ نوفمبر وكتب :)

٢٨ نوفمبر

روى لى عبده خلاصة لكل ماحدث خلال الصيف . وكانت
الحادثة الرئيسية هى مغامرة الشيخ على يوسف التى تورط فيها
الخديو . فالخديو ، منذ زيارته الأولى للندن وتعرفه الى مليكنا ، قد
مال الى حياة اللهو مع النساء السيئات السمعة ، وأحاط نفسه
برفاق السوء . ودخل فى هؤلاء الشيخ على يوسف الذى كانت
علاقته بالبلاط أدبية فى الأصل ، ولكنه أصبح سميراً وانضم الى
بطانة السوء . ومع أنه لم يعد شاباً فقد تصابى فى صحبة الخديو .
وكان الأخير يجلس من النساء ابنة الشيخ السادات التى منعها أبوها
من الزواج بدافع الارتزاق من ورائها ، مع أنها الآن فى السابعة
والعشرين وكان مركزه كشيخ (نقيب) لأشراف المسلمين يتيح له

فرض هدايا غالية على طالبى يدها الذين لا يلبث أن يرفضهم بعد ذلك . ولكن الفتاة ثارت على تأخر الاذن لها بالزواج . وعن طريق الشيخ البكرى الذى تزوج شقيقتها الكبرى تعرف اليها الخديو ، ثم رشحها زوجة لعلى يوسف . فتقدم الأخير طالبا يدها بمساندة عباس ، ولكن الموضوع انتهى باللعبة القديمة التى تبدأ بالهدايا وتنتهى بتأجيل الزواج . وسئم على يوسف الموقف فدبر مع البكرى أن تهرب الفتاة معه ، وهروب الفتيات الآن أمر لم يسمع به أحد فى الاسلام ، فضلا عن أنه يحمل طابع السرقة ، مثله مثل سرقة ابنة الرجال دون دفع المهر المعتاد .

وقد شاع أمر الفضيحة التى تسبب فيها على يوسف ، واتسع نطاقها فى كل مكان . ولم يخفف منها أن اللورد كرومر قرر فى النهاية وضع حد للنزاع فنصح الفتاة بالعودة الى أبويها . ويقول محمد عبده ان وضع الخديو فى القسطنطينية وضع من استخدمه السلطان للتجسس لحسابه على مايجرى فى مصر . ولذلك فقد شعبيته .

١٠ يناير ١٩٠٥

جلست أمس لمدة ساعة فى الحديقة مع المفتى . وكان بصحبته رجل يدعى محمد بك طلعت حرب ، فى غاية الذكاء يقوم بكتابة تاريخ العرب ابتداء من محمد (ﷺ) الى اليوم ... حاول الخديو فى الفترة الأخيرة أن يحسن علاقته بمحمد عبده .

٢١ يناير

ذهب محمد عبده الى السودان للنظر فى مختلف الأمور المتعلقة بمصالح المسلمين .

عاد محمد عبده من الخرطوم سعيدا بما رآه هناك . ويقول ان الحكم يدار بطريقة أفضل مما في مصر ، وإن الناس راضون ، ولا سيما فيما يتعلق بمسألة تجارة الرقيق ، وان التعليم معقول في الكلية (كلية جوردون) ، وان قانون العقوبات السوداني أبسط وأفضل من نظيره المصري . ويرى أن حكم ونجت (الجنرال السير ريجنالد ونجت حاكم السودان) يتميز بالاعتدال . وهناك مشاعر طيبة بين الانجليز والسودانيين .

(كان بلنت قد مرض بالحمى في ديسمبر ١٩٠٤ ، واشتدت عليه فترة طويلة . ولم يجد مفرا في النهاية من العودة الى انجلترا)

غادرت الشيخ عبده في الصباح . ويبدو لي أن هذه المغادرة ستكون الى الأبد . إن المكان عزيز على نفسي جدا بشمسه الساطعة دائما وحيواناته المفترسة وطيوره . ياويلي ! من سيرعى هذا كله حين أذهب ؟ لقد جاء عبده لتوديعي . بمحطة القاهرة . وظللنا نتحدث حتى آخر دقيقة ، وكل منا يودع صاحبه وداعا حزينا [وحين افترقنا لم يخطر لي على الاطلاق أنني سأراه مرة أخرى . ولكني لم أمت ، وانما مات هو خلال السنة]

(لقد جاء بلنت الى لندن للعلاج من الحمى والامها المبرحة . ومات صديقه وهو يكاد يكون غائبا عن وعيه بسبب الحمى المتجددة . بل انه انقطع عن تسجيل يومياته حتى ٢٨ يوليو ، أي بعد أيام من وفاة صاحبه في الاسكندرية بعد مرض لم يمهل طويلا . وحين وصل خبر الوفاة الى صاحبه بلنت نهض الى يومياته وكتب :)

ان الخطب العظيم الذى يعلو على سواه هو أن محمد عبده مات ! انها خسارة شخصية فظيعة بالنسبة لى ، وخسارة عامة لا يمكن حصرها البتة بالنسبة للعالم الاسلامى . ولا نستطيع أن نغالب الخوف من أن يكون فى الأمر شىء . فالوفاة كانت مفاجئة للغاية ، والمفتى كان له أعداء سياسيون كثيرون .

(لبث بلنت ، بعد ذلك ، يسأل كل من لاقاه فى انجلترا من المصريين عن سر وفاة صديقه ، وما اذا كان قد أهمل علاجه أو دس له السم . وحين انتهى ذلك العام كتب ينعى صديقه ويشكو الزمن مرة أخرى :)

٣١ ديسمبر ١٩٠٥

حين انظر الى العام الماضى اراد يتجسد لى عاما فظيعا . ولكنه جاءنى بكثير من ألوان التعزية . فخلال الاسابيع الستة الأخيرة قابلت فى لندن عددا من الاصدقاء أكبر من عدد الذين قابلتهم فى السنوات الست الماضية . لقد توقفت عن ازعاج نفسى بالشئون العامة . ولن أعود مرة أخرى الى مصر ، بعد أن مات المفتى ، بل لا أظن أننى سأعبر القنال (الانجليزى)

(ثم ابدى بلنت رغبته فى قضاء ماتبقى من عمره - بعد شفائه - فى انجلترا بين زوجته واصدقائه وابنته الوحيدة وحفيديه . ولم يعد الى مصر بعدها ولم يعبر القنال الانجليزى أيضا . ولكنه ظل على اتصال بأحوال مصر من خلال زعماء الحركة الوطنية وأنصارها الذين كانوا يترددون على لندن ، ويزورنه فى بيته ، مثل مصطفى كامل ومحمد فزید وطلاب الجامعات الانجليزية الوطنيين مثل عبد السلام جمعة وأحمد عبد الغفار ، وسواهما ممن كانوا يدرسون فى

لندن وأوكسفورد . ومالبث أن باع بيته وحديقته في مصر (الشيخ
عبيد) وعاش حياة هادئة حتى توفي عن ٨٢ عاما سنة ١٩٢٢ (



ونستطيع - بعد هذا كله - أن نستخلص من كتابات بلنت
ويومياته صورة لما كان عليه محمد عبده في شبابه وكهولته
وشيخوخته . فهو في مرحلة الثورة العرابية مثقف وطني مستنير
حريص على الإصلاح والدستور والحكم النيابي . وهو في مرحلة
المنفى بالشام وأوربا مجاهد وطني بالكلمة والموقف معاد للاحتلال
الانجليزي والاستبداد المحلي . وهو في مرحلة العودة رجل واقعي
معتدل الفكر والرأي لم يفقد حماسه للحكم النيابي بالرغم من فكرته
عن « المستبد العادل » التي كانت تحوم في ذهنه وكتاباته من حين
لآخر .

ويلي ذلك بعد شخصي للصورة التي كان عليها ، ويتمثل هذا
البعد في وفائه الواضح لأصدقائه وقدرته على مغفرة أخطائهن ،
فهو وفي لمصطفى رياض رئيس الوزراء حتى مع استبداده ،
يلتمس له الاعذار ويدافع عنه ، بالرغم من نقده له أحيانا . ولكن
هذه المرحلة في حياته ربما أبرزت بعدا آخر شخصيا في صورته
ويتمثل في ميله الى اتقاء الشرور وتجنب العواصف واحتماله
دسائس الخديو .

ومن الواضح أن هذه الكتابات واليوميات قد ألقت الكثير من
الاضواء على هذه الجوانب الموضوعية والشخصية في صورة
محمد عبده ، كما ألقت أضواء كثيرة أيضا على عصره ورجاله ،
مثل عرابي وعباس وكرومر واسماعيل صديق ومدحت باشا التركي
زعيم حركة الدستوريين وطلعت حرب وحافظ ابراهيم ومحمد رشيد
رضا وعلى يوسف ، وغيرهم من الاسماء في ذلك العصر . وفيها
بعد هذا كله أضواء على تاريخنا الحديث وتاريخ محمد عبده نفسه
الذي لم يكتب حتى الآن بشكل علمي موثق .

ملاحق

(الملاحق التالية تشكل بعض المراسلات
التي جرت بين بلنت والافغانى ومحمد
عبده ، وقد نقلناها عن كتاب « جوردون فى
الخرطوم » لبلنت)

من محمد عبده الى بلنت (عن الترجمة الانجليزية للنص العربى)

(القاهرة) فى ٢٥ ابريل ١٨٨٢

... أما ما يتعلق بترقية الضباط التى تضخمها الصحف الأوربية كثيرا فاسمحوا لى أن أجلو الحقائق .

أولا - لم تتم الترقيات بارادة عرابى ورضاه ، ولا جاءت على سبيل الرشوة لكسب عواطف الضباط نحو عرابى ، وانما تمت بمقتضى القانون العسكرى الجديد الذى يقضى بإحالة الضباط الى التقاعد لقاء معاش عند بلوغهم سنا معينة أو فى حالة مرضهم أو انعدام كفاءتهم أو عجزهم . وقد بدأ تطبيق هذا القانون العسكرى فى عهد شريف باشا . وبناء عليه ضمت قائمة الاستيداع ٥٥٨ ضابطا . وتم إرسال ٩٦ ضابطا منذ عام إلى حدود الحبشة وزيلع وغيرها فى حين تم نقل ١٠٠ ضابط من الخدمة الى الوظائف المدنية . وبذا بلغ عدد المحالين الى التقاعد ٧٥٤ ضابطا . وهكذا كان من الطبيعى اجراء الترقيات لشغل الوظائف الشاغرة . ومازالت هناك خمسون وظيفة شاغرة مخصصة لطلاب المدرسة الحربية .

ولم يفرض السلطان رتبة الباشا على عرابى ، وانما فرضها عليه الخديو الذى أصر على أن يكون جميع وزرائه من الحائزين على الرتبة .

أريد الآن أن أزيل من الأذهان الفكرة الخاطئة التى تزعم أن عرابى ، أو الحزب العسكرى ، أو الحزب الوطنى ، أدوات فى أيدي

الأتراك . فان كل مصرى ، عالما أو فلاحا ، حرفيا أو تاجرا ، جنديا أو مدنيا ، سياسيا أو غير سياسى ، انما يكره الأتراك ويمقت ذكراهم غير العطرة . ولا يوجد مصرى يخطر له أن ينزل بأرضه تركى دون أن يشعر بنبض يدفعه نحو سيفه ليخرج به الدخيل . إن الأتراك مستبدون ، خلفوا بمصر كوارث مازالت تدمى قلوبنا . ونحن لا نستطيع أن نتمنى عودتهم أو نتمنى أن تكون لنا بهم صلة . وما استقر الأتراك بمصر الا عن طريق الفرمانات . ولا بد من ايقافهم عند هذا الحد فلا يتخطوه . ولكن اذا علمنا أنهم يحاولون تخطى حدودهم قلن نواجههم بالرفض التام . وقد مر بنا شىء من ذلك وأدى الى أن نستعد له . وسوف نستغل أى محاولة من هذا النوع فى الحصول على استقلالنا التام . وان سياسيينا الأذكىاء ليرقبون الآن كل حركة تقوم بها السياسة التركية فى هذا البلد حتى لا تتجاوز حدودها . ولا أنكر أن فى مصر أتراكا وشراكسة يناصرون قضية الباب العالى ، ولكنهم قلة قليلة لا تقاس بأولئك الذين يحبون بلادهم .

وأما مايتعلق بالمؤامرة الشركسية على حياة عرابى فهى لا تشكل فى الحقيقة خطرا جسيما . فالخديو السابق اسماعيل - اكبر عدو شهدته مصر يغار من سعادتها - لم يكف منذ وقت طويل عن تدبير المؤامرة للاطاحة بحكومتنا الحالية ، معتقدا أنه يستطيع بعمله هذا العودة الى مصر . ولكن الله القادر على كل شىء سدد أماله أدراج الرياح فكل مصرى يعرف أن عودة اسماعيل معناها خراب مصر . ومع ذلك أرسل الفرعون ، لتحقيق أمله ، واحدا من اتباعه ، هو راتب باشا الذى أبعد عن البلاد ثم نجح فى دخولها بوسائل خسيصة فى عهد حكومة شريف باشا ، وانضم الى أخيه محمود أفندى طلعت البكباشى ، ثم ضم الى خدمته بعد ذلك يوسف بك نجاتى ومحمود بك فؤاد ابن اخت خسرو باشا وعثمان باشا رفقى (كلهم شراكسة) وعمل هؤلاء على تجنيد الناس لخطتهم التى استهدفت القضاء على وزرائنا الحاليين ، وقتل كبار

الضباط ابتداء من عرابى باشا . ونجحت جهودكم فى ضم نحو أربعين من صغار الضباط قاموا بالقسم على تحالفهم . ولكنهم أجلوا تنفيذ الخطة مبدئيا انتظارا لمسوغ . ثم وجدوا هذا المسوغ ممثلا فى سخط تسعة من الضباط الشراكسة عارضوا صدور الأمر اليهم بالخدمة فى السودان . واصبح حزب راتب باشا مدركا لما كان يدور بينهم فاستغل الموقف كى يوحى للشراكسة التسعة بأن يرفضوا الذهاب الا بشرط الترقية .

وقد كان لدى الوزارة ، منذ فترة طويلة ، شك فى سوء التدبير الدائر . فمئذ فترة فى بداية عودة راتب الى البلاد طلب محمود سامى - رئيس الوزراء الحالى ووزير الحربية وقتها - من شريف باشا - فى حضور الخديو - أن يبعد راتب . وكان السبب فى ذلك انه شك فى أمر راتب وتخليه عن الخديو السابق فى نابولى على هذا النحو المفاجىء . ولكن شريف رفض الطلب مع أن محمود سامى حذره بأنه سيكون مسئولا عما يمكن أن يقع يوما ما من جراء بقاء راتب . وسر ذلك الرفض أن راتب صهر شريف ، وربما كان - كما يعتقد الناس - شريكه فى التخطيط لعودة اسماعيل .

لقد حدث على أى حال أن دعا حزب راتب أحد الضباط الشراكسة ، ويدعى راشد افندى انور ، الى الانضمام اليهم فرفض الضابط أن يكون له شأن بخطتهم ، ثم تركهم وجاء على الفور الى عرابى وافضى اليه بالخطة . ومن ثمة صدر الأمر بالقبض عليهم وتقديمهم للمحاكمة امام محكمة عسكرية .

ولم تؤد الحادثة الى اثارة كبيرة بين الناس . فالجميع يعرفون أن حياة عرابى ، وحياة الآخرين ، معرضة للأخطار كل يوم . وليس من الممكن لأى مخلوق ، مهما بلغ شأنه ، أن يجد التأييد من الجميع . ولكننا سنضحك لو قيل على الملأ أن انجلترا على وشك الفوضى لأن مجنونا ، عسكريا أو مدنيا ، حاول اطلاق الرصاص على مليكتكم .

إن مجموع الشراكسة فى الجيش كله ٨١ شخصا . ولا يمكن

لعاقل أن يتصور أن عددا صغيرا كهذا قادر على قلب الحكومة .
أما مسألة تجارة الرقيق فإن الوزارة الراهنة تبذل جهدها
للقضاء على الرق المحلي . وليس في الدين الاسلامي مايتعارض
مع هذا على الاطلاق . بل ان المسلمين طبقا للسنة المحمدية محرم
عليهم أن يملكوا العبيد الا اذا وقعوا اسرى حرب مع الكفار .
وهؤلاء في الحقيقة اما ان يكونوا اسرى او سجناء حرب مشروعة ،
أو يمتون للكفار الذين يعادون أمراء المسلمين ولا تحميهم عهود ولا
موثيق . ولكن لا يباح للمسلم أن يسترق غيره . وهكذا فإن الدين
الاسلامي لا يعارض القضاء على الرق كما هو كائن في العصر
الحديث فحسب ، وانما يدين استمراره اصلا . واما أولئك السادة
العلماء في انجلترا وغيرها ممن يؤمنون بغير هذا الرأي فيجب أن
يأتوا الينا وان يعلمونا ، نحن شيوخ الأزهر ، اصول ديننا ،
وسيكون هذا مشهدا يأخذ الألباب فعند ذاك سيخرس العالم
الاسلامي كله عندما يعرف أن مسيحيا تولى عنه تدريس اصول
الدين الاسلامي وتفسير القرآن لعلماء اكبر جامعة اسلامية في
العالم واساتذتها وفقهائها :

وبعد أيام قلائل سوف يصدر شيخ الاسلام فتوى تثبت أن
القضاء على الرق مطابق لروح القرآن والتقاليد الاسلامية والسنة
المحمدية ..

وستحاول الحكومة المصرية أن تزيل كل عقبة في الطريق . ولن
يهدأ لها بال الا بعد زوال الرق من الأراضي المصرية .

محمد عبده

(١) جاءت هذه الرسالة في الجزء الاول من الأعمال الكاملة لمحمد عبده
التي حققها الدكتور محمد عمارة (المؤسسة المصرية الحديثة ، بيروت
١٩٧٢) ولكنها جاءت بصورة غير دقيقة . راجع ص ص ٢٢١ - ٢٢٢

من محمد عبده الى الليدى بلنت (عن الترجمة الانجليزية للأصل العربى)

بيروت فى ١٢ رمضان ١٣٠٠ (ذكر بلنت أنه تسلم الخطاب فى ٥ أغسطس ١٨٨٣) الى السيدة آن بلنت ، متعنا الله بمحياتها ،
الخ .

أما بعد ، فمن بين أولئك الذين لديهم معلومات عن الشغب فى الاسكندرية يوجد مصطفى عبد الرحيم الذى حضر الشغب ومنع تفاقمه بالجنود النظاميين التابعين لسليمان سامى (عليه رحمة الله) وهو مستعد للإدلاء بشهادته اذا طلب منه ذلك . وقد أبلغنى بهذا الليلة .

وأما أولئك الذين لديهم معلومات كاملة عن مسلك الخديو توفيق ومساعيه ، هو وأعوانه ، لتكدير الهدوء والسكينة فى مصر ، وإثارة المسلمين على المسيحيين والمسيحيين على المسلمين ، فيوجد منهم هنا أحمد بك المنشاوى ، أحد أعيان مصر . وهو رجل ثرى ذو عزم واستقامة لا مزيد عليها . وكان قد قام بحماية المسيحيين اثناء حوادث الشغب فى طنطا وكذلك فى المذابح الأخرى التى جرت فى مديرية الغربية فى عهد مديرها ابراهيم باشا أدهم صنيعه الخديو الذى عين عقب ضرب الاسكندرية . والرجل (المنشاوى) على استعداد للإدلاء بالشهادة ضد الخديو وعملائه امام أى قضاء أو أى محكمة - حتى فى مصر - ولا يخشى فى ذلك أى شىء ولا يهدده أى خطر . وقد كان فى نيته أن يكتب باختياره خطابا الى المستر بلنت ليعبر له عن استعداداه ورغبته الحارة فى وضع ماعرفه من أمور امام الانجليز وكل ذى ميل الى العدالة والمساواة . وهو مقيم معنا الآن فى بيروت . واذا شئتُم استدعاه . فلن يتأخر .

أرجو ابلاغ تحياتى الى المستر بلنت ونقل جزيل الشكر اليه على همته واعماله الجليلة باسمى وباسم كل مصرى - وكل انجليزى ايضا . كما أرجو ابلاغ تحيتى الى السيد صابونجى شملك الله برعايته .

محمد عبده

من بلنت الى محمد عبده عن الاصل الانجليزى

لندن فى ابريل ١٨٨٤

الى صديقى العزيز النبيل العالم محمد عبده ، شهيد الحرية ،
أدام الله علمه .

أسعدنى كثيرا خطابك ، الذى فرغت حرمانا الآن من ترجمته لى
كاملا ، فيما عدا مذكرته من أنك لا تستطيع الحضور بعد الى
انجلترا ، ولكنى أرسل لك مع هذا ماتحتاجه فى رحلتك من مال
راجيا أن تفيدنى بوصوله . وقد كتبت منذ أربعة أيام الى السيد
صنوع ورويت له شيئا عن حالة الراى هنا . ثم كتبت بعدها رسالة
ستتشر فى صحيفة « التايمز » غدا أو يوم الأربعاء . واقترحت فيها
حلا للمصاعب والعقبات الراهنة فى مصر . وأرجو أن يتفق ذلك مع
رأيك ، لأننى اقترح فيها أن تعرض المسألة المصرية على مؤتمر
أوربى ، وأن ينسحب الجيش الانجليزى من البلاد ، وأن توضع
مصر تحت الحماية المشتركة من جانب الدول الكبرى ، وبذلك
تحكم نفسها وفق آرادتها .

واقترح أيضا أن يعقد الصلح مع المهدي ، وأن يستدعى
الجنرال جوردون من الخرطوم - ولم أنس أن أوصى بالغاء مراسيم
النفى للوطنيين المصريين . أما فيما يتعلق بمصر وسوريا والخلافة
العربية فأنت سيد من يعرف آرائى حولها لأنها نشرت بالكتاب الذى
ألفته منذ ثلاث سنوات وأقمته على توجيهاتك وآرائك المفيدة التى
نقلها الى صديقنا العزيز محمد خليل ^(١) (سلمه الله) وأما فيما

(١) تلميذ محمد عبده فى مصر الذى كان أول من علم بلنت العربية وقد
عرفه - قبل أن يعرف محمد عبده - عن طريق أحد موظفى الحكومة المصرية
من الانجليز .. وروى عنه بعد ذلك أنه مات بالكوليرا سنة ١٨٨٢ .

يتعلق بمسلمى الهند فهذه هى آرائى التى أرجو أن تنقلها إلى
الأمير النبيل السيد جمال الدين (الذى أبعث إليه أيضا بتحياتى
حتى يطلع عليها وينقلها إلى النواب رسول يار خان وعلماء حيدر
آباد الذين أحطتهم علما بأفكارى ، حين تحدثت بصراحة إلى جميع
مسلمى الهند الذين قابلتهم ، وعلى ذلك فما هى آرائى المتعلقة
بالهند .

بناء على المبادئ التى أعتنقها فى شئون السياسة فانى أرجو
أن تتأسس الحرية والحكم الذاتى فى كل مكان ، فى الهند وغيره
من أقطار العالم الواقعة الآن فى ظل التبعية . وليست حقيقة أنه
ولدت انجليزيا تجعلنى متعصبا لا أرجو تحقيق مزية أخرى للهنود
ولست أتردد فى الموافقة على أى خطة حكيمة من شأنها أن تسر
بتحقيق حريتهم . وقد اقنعتنى رحلتى إلى الهند ، فى الوقت
نفسه ، بأن شعب ذلك البلد ليس متحدا بعد على نحو يمكنه من
تكوين أمة مستقلة لا تحميها قوة خارجية ما . ولو كان جميع الهنود
على مذهب واحد ولغة واحدة وجنس واحد كما هى الحال فى
مصر ، لقلت لهم مثلما قلت لكم : باسم الله تقدموا ولا تخشوا
شيئا . ولكن حالهم ليست هكذا . فإنى أرى أنهم قد يحرقون
أنفسهم من السيطرة الانجليزية التى يمقتونها ، ولكنهم ليسوا على
استعداد بعد أن يحلوا محل السيطرة شيئا ينفعهم . وأرى أن
عليهم التعلم والتأهل للحكم الذاتى ، والا ضاع جهدهم أدراج
الرياح . ولهذا السبب قلت لهم ، وأقولها مرة أخرى ، أن اصبروا
بضع سنوات ، وخططوا لتربيته السياسية فى ظل حكومة تسمح
لكم بامتياز التربية هذا . وبعدها ستأتى اللحظة التى تقدرون فيها
على الاتحاد وتكوين الأمة .

إنى أقول هذا للمسلمين بخاصة ، لأنهم ليسوا إلا واحداً إلى
خمس من سكان الهند . وهم الآن أقل من الهندوس والبرسيس فى
التعليم . ومن ثمة يمكن أن تسوء حالهم فى ظل الحكم الوطنى أكثر

ما تسوء في ظل الحكم الانجليزي . وعندما اقترحت عليهم
أسيس جامعة كنت أرجو أولا أن أتيح لهم مركزاً للوحدة من شأنه
أن يضيف الى قوتهم ، لأن القوة في الاتحاد - وكنت أرجو ثانيا أن
أعدهم للعب الدور الكامل في احياء بلدهم . ولكنهم اليوم بابتعادهم
عن الشئون العامة والبقاء على جعلهم بالانجليزية ، التي هي اللغة
الرسمية ، انما يضعون أنفسهم في وضع أدنى وأضعف ازاء
جناس الهند وأديانها الأخرى . ولذلك أرجو أن يقوم السيد العالم
(الأفغانى) بتشجيع جماعة حيدر آباد - حين يكتب اليهم - على
التقدم في طريق هذا العمل الجليل وعدم ادخار الجهد في الاتجاه
الذى أوضحته .

أما فيما يتعلق بصحيفتكم فيسعدنى أن أبذل كل ما بوسعى
لمعاونتكم . ولكنى أنصحكم بكل قواى أن تلتزموا الاعتدال في
لغتكم حين تكتبون عن الحكومة الانجليزية - لا بمعنى أن أى شىء
تقولونه حول تصرفاتها في مصر يمكن أن يتجاوز غضبى ونفاد
صبرى - وانما لأنى أرى في صداقة انجلترا خير أمل للاسلام .
وصدقنى أنه بالرغم من سلوك انجلترا خلال هذا الموضوع كله
مسلك عدو الدين فمازال بين الانجليز من يتعاطفون مع آمالنا للأمم
الشرق أكثر مما نجد بين بقية الأوربيين أجمعين . فليس من
الممكن أن تثق في أن يعاملك الفرنسيون أو الروس أو النمسيون
أو الايطاليون باخلاص كأصدقاء - ولأن الانجليز أقوى في البحر
من جميع الآخرين فلا بد من التعويل عليهم دائما ، وضمان
صداقتهم قدر الامكان . وهذا أمر لم يتحقق بعد . ويؤسفنى أن
أرى في يوم من الأيام شرخا لا يلتئم بين حزب الاصلاح في
الاسلام وبين الشعب الانجليزي ، ففكروا في هذا الأمر مليا . وقد
كانت انجلترا صديق الاسلام طوال قرون ، وانى لأجد بين الانجليز
الآن جد كثيرين ممن يأسفون على تغير هذه السياسة ويدينون أى
تغير فيها .

وها أنت ترى أنتى تحدثت بصراحة وسجلت كل ما فى قلبى .
صديقك فى السراء والضراء

ويلفرد سكاون بلنت

من محمد عبده الى بلنت

(عن الترجمة الانجليزية للأصل العربى)

باريس فى ١١ ابريل ١٨٨٤

الى صاحب السعادة صديقى العزيز ، صديق المسلمين ومعين العرب ، والمدافع عن الأمة المصرية ، الخ .
بعد التحيات اليك والى المهذبة الفاضلة الليدى أن بلنت -
وصلتنا رسالتك بالأمس ، ولما قرأناها وجدناها مفعمة بالحكمة والنصائح النافعة للمسلمين ، وأكدت ثقتنا فيك كصديق لهم .
يقدم لك التحية السيد جمال الدين . وسوف يكتب ، على وجه اليقين ، الى أهل الهند فى حيدر آباد وغيرها ، وينصحهم بالتزام الهدوء ، ويسكن ألبابهم على نحو ما اقترحت ، ويبسط لهم الفكرة التى صبغتها بوضوح فى رسالتك ، ويضع أمامهم التفاصيل بأفضل اسلوب وابسطه .

وأما بعد ، فقد اغتبطنا للنصيحة التى تكرمت بها علينا ووعدك بمساعدة صحيفتنا (العروة الوثقى) وقد كان هذا املنا فيك .
ومامن شك فى أن الله عز وجل قد خلقك لفعل الخير ومساعدة قضية الحق والدفاع عن المظلومين . وهذا هو الوجه الحقيقى لصحيفتنا ، فضلا عن خدمة تلك الأفكار التى تشقى من أجلها ، أعنى الحفاظ على استقلال الأمم الشرقية ونصح الحكومة الانجليزية حتى تتخلى عن مسلكها الذى يشقى عقول المسلمين ، وتسرع بمد يد الصداقة اليهم ، وبذلك تضمن وقوفهم فى صفها . ونحن فى الحقيقة لا نحب تلك الدول الكبرى الأخرى التى أشرت اليها فى رسالتك ، ولا نحن نسير فى ركاب سياسة أى منها .
وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

صديقك المخلص

محمد عبده

من جمال الدين الى بلنست (عن الترجمة الانجليزية للأصل العربى)

باريس فى ١٢ مايو ١٨٨٥

بعد التحيات ، الخ .

أعرفك بأنى لست وحدى الشاكر لجهودك المرموقة التى أجبرت الحكومة (الانجليزية) على اجلاء قواتها عن السودان . بل اؤكد لك أن جميع المسلمين ، ولا سيما العرب ، سيشكرونك على صنيعك هذا ابد الدهر ، وسينقشون اسمك على لوحات مرصعة بالأحجار الكريمة وألقاب المجد والشرف لقاء حماسك وشجاعتك . غير أن ثمة شيئاً واحداً مازال عليك أن تصنعه ، وهو أن تقول للحكومة : كيف تتركون هذا البلد (السودان) هكذا دون معاهدة مع المهدي ، وعلى من ستقع تبعة صد هجمات المهدي ؟ كيف يمكن للحكومة أيضاً أن تدع طرق التجارة مغلقة ؟ أم هى تريد القضاء على التجارة ؟ أليس من الواجب على الحكومة حين تقرر الجلاء عن السودان أن ترسل رجلاً مسلماً موثقاً فيه الى المهدي حتى يتباحث معه فى أمر التوصل الى صلح يحمى مصر من هجماته ويغلق أبواب النزاع ويعيد فتح ابواب التجارة . أعتقد أن هذه المسألة لو عرضت على البرلمان لاجتمع الرأى بالموافقة عليها .

وأرى أيضاً أن هذا أمر ميسور ، حتى بغض النظر عما تقوم به . فحين ينتهى حساب المسألة لن يحتاج منكم الا إكمالها . ولكن لا يمكن الوصول الى خاتمة نهائية للموقف كله بدون معاهدة صلح مع المهدي .

هذا مارأيت من الضرورى أن أنقله اليك .

مع تحياتى اليك والى حرمك

صديقك

جمال الدين الحسينى الأفغانى

فهرس

- مقدمة ٧
- جمال الدين الافغانى
- المؤسس الحقيقى لحركة الاصلاح الدينى المستنير فى
مصر ١٤
- يطلب الامان من الانجليز لمفاوضتهم على الصلح مع
المهدى ٢٢
- راوغه الانجليز حول الجلاء عن مصر وتأسيس
حكومة إسلامية بها ٣٥
- فكر فى اعادة الخلافة الى العرب ثم وضعه السلطان فى
قفص من ذهب ٤٧
- محمد عبده
- الكيان الاسلامى يحتاج الى الاصلاح الدينى الصحيح ٦٢
- فى المنفى من الشام الى اوربا بين الصحافة والسياسة ٧٢
- رشحه بلنت وزيرا للاوقاف وعينه الخديو مفتيا للديار ٨٦
- بين نزوات الخديو عباس واستبداد اللورد كرومر ٩٨
- الخديو يكد له واللورد يرضى عنه ١١٣
- النهاية : خسارة عامة للعالم الاسلامى ١٣٠

روايات الهلال تقدم .

السر

الرواية الفائزة بجائزة نوبل هذا العام

تأليف : كلود سيمون

ترجمة : الدكتورة زينب عبدالعزيز

تصدر ١٥ يناير ١٩٨٦

كتاب الهلال القادم

رسائل نوال الفانم

بقلم : الدكتورة نوال السعداوى

يصدر ٥ فبراير سنة ١٩٨٦

الهلال

مع الباعة

تقرأ فيه :

- رحلة العائلة المقدسة إلى مصر : البابا شنودة الثالث .
- مظاهر الاستمرارية في الفن المصري عبر التاريخ : د . صبرى منصور .
- ندوة الهلال الشعرية : يشارك فيها سبعة شعراء .
- هل مات الشعر في مصر ؟ : د . سيد ابراهيم
- الزيدية وظلها على التاريخ والجغرافيا : فهمى هويدى
- د . جمال حمدان العاشق العظيم لمصر . محمد أمين العالم
- الدولة العثمانية دولة مفترى عليها . فتحى رضوان
- كتاب جديد قديم . «ما هنالك» .
- كيف تتداعى وتنهار الدول : مصطفى نبيل
- سياسات عملية السلام العربى الاسرائيلى : تحسين بشير
- مهرجان السينما الحائر بين الفوضى والاستقرار : مصطفى درويش
- أدباء تصرعهم المخدرات . د . محمد رجب البيومى
- العقاد . بين الكفر والايمان : محمد سيد الكيلانى
- محنة الاقتصاد والاقتصاديين في مصر : د . جازم الببلاوى .
- مع القصة والشعر والأبواب الثابتة

رئيس مجلس الادارة : مكرم محمد أحمد

رئيس التحرير : مصطفى نبيل

الثمن ٥٠ قرشا

وكلاء اشتراكات مجلات دار الهلال

الكويت : السيد / عبد المال بسيوني زغلول -
الصفحة - ص. ب رقم ٢١٨٣٣ تليفون ٧٤١١٦٤

اسعار البيع في الخارج للعدد العادي فئة ٧٥ قرشا :-

سوريا ١٤٠٠ ق س . لبنان ١٤٠٠ ق . ل . الاردن ٦٠٠ فلس . الكويت
٩٠٠ فلس . العراق ١٦٠٠ فلس . السعودية ٧ ريالات . تونس ١٥٠٠
مليم . الخليج ١٢٠٠ فلس . الصومال ١٣٠ بنى . لاجوس ١٢٠ بنى .
عسبن ١٤٤ سنتا . لندن ١٥٠ سنتا . اثينا ٢٠٠ دراخمه . كندا ٥٠٠
سنت . البرازيل ٦٠٠ سنت . اسبانيا ٦٠٠ سنت . السودان ٢٥٠ ق
سودانى . المغرب ١٥٠٠ فرنك . غزة والضفة ٧٥ سنتا . داكار ١٠٠٠ فرنك . اليمن
الشمالية ١٥ ريالا . ايطاليا ٣٠٠٠ ليرة .

هذا الكتاب



يتناول هذا الكتاب جوانب ووقائع هامة في حياة كل من جمال الدين الأفغانى والاستاذ محمد عبده ، وهى جوانب لم تظهر تفاصيلها بالعربية من قبل .

سجلها الكاتب الانجليزى ويلفرد بلنت فى أربعة من مؤلفاته الضخمة ، ومع أن كتابه عن إحتلال الانجليز لمصر قد ترجم الى اللغة العربية ونال إهتماما كبيرا ، إلا أن كتبه الأخرى لم تلق العناية الكافية ، ولعل ذلك لأنها مليئة بأحداث وشخصيات أخرى انجليزية وهندية ..

وهذا الجزء من تاريخ الأفغانى وعبده بالغ الأهمية ، لا يمكن كتابة تاريخهما وفهم حياتهما ونضالهما دون الرجوع الى هذه المادة التى تنشرت فى كتب بلنت .

وبلنت كان من أوائل البريطانيين الذى ناصروا الحركة الوطنية فى مصر والشرق ، وعرف رجالها معرفة شخصية ، وكان بيته مزاراً لكثير من الشخصيات التى ارتبطت بهذه الحركة ، فعلاوة على الأفغانى وعبده ، كان يتردد عليه الزعيم أحمد عرابى والبارودى وعبدالله النديم وغيرهم .

وهو فى هذا الجزء أقرب الى المؤرخين العرب القدماء فى تسجيله للتاريخ . فهو يعتمد على اليوميات يسجلها أولاً بأول .